

我,不一样了

济宁市第十五中学 王允琨

这一年,我完成了属于自己的蜕变。至今,体测400米的场景犹在眼前。

那天,天空分外晴朗,操场上弥漫着月季的花香。但是,我怎么都开心不起来,因为即将进行的400米体测对我来说是一个艰难的项目。虽然,前面已经跑过一次,可第十二名的成绩不尽人意,成为我前进路上的一道坎。这次,我想拿到一个更好的名次,准备放手一搏。

终于轮到我们班。只听“砰”的一声,随着发令枪响,我们都快速冲了出去,我紧紧地跟着前面的同学,他开始慢下来时,我快跑两步超过了他。我看到前面还有很多同学,内心闪现着“放弃”的声音,它在动摇着我的意志——“跑进前十名的可能很小了”,这个声音一直在耳边回荡,导致我放慢了速度。就在这时,身后的同学超越了我,还朝我吐了吐舌头。

我猛地一激灵,“不能放弃!加油!冲!”这种意志推动着我,我慢慢提速。这时,脑海中突然想起体育老师之前说过的话:“只要突破自己以前的速度限制,你一定可以跑出理想的成绩。”我咬牙坚持着,超过一个人,再超一人……我已经反超前面5个人了,正当我奋起直追第6个人时,已经到了赛道的终点。

我大口呼着粗气,虽心有不甘,可当听到“第七名”的成绩时,我开心地躺在了地上。

这件事让我明白,事情不是一成不变的,关键时刻,再坚持一下,努力突破自己的极限,才能与最完美的自己握手。

一年来的种种事情,让我打破了固有的认识,敢于与“不”再见,以校训“让行动来证明我们的一切”激励自己。万重山千道水后,我看到了不一样的风景和不一样的自己! (指导教师:张恒利)

我的姐姐

济宁市明珠中心小学 潘明远

姐姐长着一头油光发亮的黑发,双眼皮、大眼睛,笑起来,嘴角会露出俏皮的小虎牙。这,就是我的姐姐。

姐姐十分勤劳。每天一大早,她都会先叠好自己的被子,再推开窗户通风换气,接着轻声喊我们起床。

我揉着眼睛问:“姐姐,你怎么起得这么早?”

姐姐笑着回答:“早睡早起身体好嘛!”

吃完早饭,我兴冲冲地说:“我们出去玩吧!”姐姐摆了摆手:“等我把碗筷洗完再说。”我只好点点头,安静地在客厅等候。大概十分钟后,姐姐才收拾好碗筷,终于可以带我出门去公园了。

路上我忍不住问:“姐姐,你为什么总这么勤快呢?”姐姐淡然一笑:“做多了就习惯啦!”

回到家,姐姐主动说:“我来做晚饭。”我十分诧异:“你之前都不会做饭,要怎么做呀?”姐姐信心满满地回答:“我可以跟着网上教程慢慢学!”

说干就干,她照着教程准备食材,打算做一道鱼香肉丝。我坐在客厅静静等待,没过多久,厨房传来姐姐欣喜的喊声:“做好啦!”话音刚落,姐姐就端着热气腾腾的菜走了出来。我瞪大双眼,吃惊地问:“这么难做的菜,你居然做得这么香?”

姐姐笑眯眯地说:“只要认真用心,就可以做好。”我夹起一口尝了尝,肉丝饱满入味,鲜香十足,味道格外美味。

能拥有这样勤劳又上进的姐姐,我真的特别幸福。

(指导教师:翟广敏)

幸福的味道

微山启明实验中学 王梦婉

他们说:“幸福是有味道的。”不经意间,幸福的味道飘在食物的香气里,藏在温柔的目光里。

姑姑家楼下有一家菜市场,那是年幼的我喜爱的地方。到菜市场买菜是每半个月中最重要的事,我被允许不用做枯燥的数学试题,甚至能拿到一二十元钱去买酥糖或零嘴,当然也可以卧在花园里的柠檬树下等待家人们买菜回家。

当两道或更多的身影出现在花园外的小路上时,我总能闻到一股美妙的味道。那股味道甜甜的,充满整个鼻腔,像细细的流水,缓缓流淌在我那小小的胸膛里;有时温柔得像晚间的夕阳,亦或是田间的微风,路过人间,柔得留不下一丝痕迹,却迷醉了一地娇嫩的花瓣。

没有人告诉我,那是幸福。

于是,我在少不更事的时候,找到了属于我的幸福——和姑姑一起逛菜市场。她的大手牵着我的小手,走在夏天的田野上,我看到了天边被染红的霞,像姑娘那美丽的红裙子,轻轻抚过,落下一片明亮的光晕。田间新生的幼苗,与大地

生长的绿色绒毛,都以惊人的顽强,来回报养育它们的大自然;树梢上的幼鸟,拖着浑圆的身体,在呼唤着母亲,那新生的羽翼,洁白得像刚揉好的云团……

晚风吹动了姑姑的裙子,它轻轻吻着她,游走在她的发丝间。于是,田野嗅到了她头发上的清香,草丛看到了飘动的裙摆,姑姑像一只精灵,美好得让人不忍心碰。

后来,菜市场以另一种温柔,闯进了我的生活。市场上,随处可见的肥瘦相间的生牛肉和烟熏火腿,蓝莓圆滚滚地躺在篮子里,树莓、草莓、柑橘被主人随意摆放,着实让人心生怜惜。我爱吃蓝莓,爱它看似普通的外貌,爱它沙沙的口感,更爱它无尽的缄默……它有时真的像十八岁的少女,神秘得令人着迷!

回家的小路上,我挎着篮子,姑姑走在身旁,时不时带来那股风,那种甜,瞬间灌醉了我。如果幸福有味道,那一定是甜的,像蓝莓那样甜。

(指导教师:马加强)



Q:

暑假和爸爸妈妈逛博物馆,他们指着里面的青铜器问我“这是干什么用的”,我答不上来。可以在《孔孟少年》周刊策划文化类的栏目吗?细数华夏上下五千年的文化历史,探秘文物背后的故事。

——小记者咏歌

A:

《孔孟少年》的“有点文化”专栏,早已为大家敞开一扇通往华夏文明的大门。在这里,你可以追溯汉字的源头,看一笔一画如何承载千年的智慧;可以翻阅历史长河中的趣味典故,在故事里品味古人的哲思;可以走进博物馆的展厅,静听每一件文物背后的低语;还可以在非遗绘本的小画里,触摸民间手艺的温度。文化不在远方,就在你翻开的每一页里。

——《孔孟少年》周刊编辑部



小记者郝俊:朋友圈里全是同学在晒旅行,海边、草原、游乐园……我心里既羡慕又失落,可爸爸妈妈天天上班,我哪儿也去不了。

爆米花姐姐:《论语》说“父母在,不远游”,古人最懂陪伴比远方珍贵。父母没空陪你出去旅游,是他们在为你、为这个家在努力。

不妨和爸妈策划一个“专属日”,哪怕只是去附近的公园野餐、河边走走、坐一趟没坐过的公交车。只要一家人在一起,就是最好的风景。待父母得闲时,再一起去更远的地方。