

一碑记古孝 一曲暖乡邻

马海滨（梁山）

前跪着喊：“娘别怕，儿子在这儿呢！”这个故事像极了《二十四孝》里的“闻雷泣墓”。董天知不识字，未必知道那个典故，但孝心相通，不需要模仿，自然就做出来了。

更难得的是，这块孝子碑不是朝廷立的，而是乡亲们自己凑钱立的。一个穷船夫，活着时没人给他立传，死后乡里人觉得该记下他，就凑钱刻了这块碑。乡亲们不识字的多，可他们知道什么是好。几百年过去了，古运河日渐干涸荒废，只剩一潭静水，可董天知的孝子故事，却代代相传，比悠悠河水更为绵长。

去拜谒孝子碑的那天，是一个春日午后。午后的阳光透过新绿的槐树叶，斑驳地洒在那块青灰色的孝子碑上，也落在碑前的空地上。不远处，一个清瘦的身影立在那儿，正唱着一首老歌。嗓音不算清亮，却有一种被岁月磨过的厚实。

身旁乡亲告知，唱歌之人是本村退伍军

人姬长逸，也是当地一位低调的乡土网红。说是“网红”，姬长逸其实并不带货，也不蹭流量，只是喜欢唱歌，从部队唱到地方，从线上唱到线下，从敬老院唱到乡村百姓大舞台。空闲的时候，更是常来这碑前，给围坐的父老乡亲唱歌，曲目多是《父亲》《母亲》等温情老歌，总能触动人心柔软之处，且分文不取，引得乡邻满心敬重。

我走过去听了一会儿，姬长逸的声音有些低沉，可那股认真劲儿让人动容。一曲唱至动情，一位白发老人悄然落泪。他见状缓步上前，俯身轻轻握住老人的手，无言相伴，暖意流转心间。

那一刻，我突然觉得这400年前的孝子碑，活了。

董天知的故事再好，毕竟隔了400年。那些孝行，说来说去，都是书上的字，嘴上的话。而姬长逸站在这里，用一首歌，一次握手，将刻在石碑上的“孝”字，化作人间烟火，

落进寻常生活里。

古人言“老吾老以及人之老”，姬长逸未必熟读圣贤典籍，却以最朴素的行动诠释了这句古训。他牵挂世间老人，体恤天下父母，这份善意与温情，和董天知的赤子孝心一脉相承，如同两股清泉，跨越时光，终究融汇成同一条美德长河。

什么是孝呢？董天知用一生回答了这个问题，姬长逸用一首首老歌回答了它。可说到底，孝不是一个需要回答的问题，而是根植人心的本能与温柔。善待自家父母是孝，敬重帮扶别家老人亦是孝。

临走时，我又回头望了望那碑。午后的阳光里，青石泛着淡淡的光，温润，安静。这碑铭记着一位孝子的赤诚，也承载着绵延不绝的民风善德。古运河的流水早已停歇，但孝的文脉从未断流，从古至今，从一人之心到众人之心，在岁月里静静流淌，生生不息。

我想，这就够了。

(1)
漫漫长夜的岁月
悬挂那一百零八颗星子
闪烁着，照着漫长的路
俯瞰着昔日的八百里水泊
万顷的烟波浩渺化成经典
留下满目锦绣的山色与
聚义湖回荡着——
穿越千年的涛声

(2)
春风拂过梁山
吹醒了青翠的松针
寨子前
抱拳的迎客声
被湖边的芦苇荡拽住

阮氏三兄弟的戏水声
浪里白条张顺的笑声
在湖里激起的浪花
化作十里杏花林的落英
和花雨漫天的飞舞

(3)
水浒古村落的炊烟袅袅
山东快板清脆里
有英雄的传奇
天书阁旁评书人手里的醒木
细说着变幻的风云

掺杂着炊饼的吆喝声
穿梭在仿古的街头巷尾
那大块吃肉的过瘾
那大碗喝酒的豪迈
还在梁山人的生活中
仍在游客的惬意里

(4)
水浒大戏台，一遍遍演绎
百听不厌的好汉故事
摩崖石刻
与山同肩站立着——
水浒英雄的风骨
正在风中诉说

在梁山的四月天里

王三石（任城）

正在云中诉说

座座山峰里还藏着
凛冽的风雪
藏着林教头穿过山神庙
结冰的枪尖
飘落的那片——
无奈的雪花
覆盖一百单八级台阶
站在山顶上

看见
替天行道的杏黄旗
悬挂着好汉的忠魂义胆

(5)
仰望在陡崖前
武松的戒刀
令小人胆寒
令君子赞叹
鲁提辖的禅杖横在隘口
熙熙攘攘的游人里
不见了两位守关的好汉
身旁的树，脚下的石
正在叙说他们的侠肝义胆

(6)
宋江马道，马蹄哒哒
那蜿蜒向前的马道
那马道铺就的青石史料
记录着每一条好汉
匆匆留下的脚印
那被风雨磨平的马道上
阳光梳理着千年前
烽火台上的苍茫

拾阶而上
双脚的须根
在斑驳的石痕中
寻找着那一段又一段
《水浒传》书中的喧闹旧影

(7)
黑风口下，黑旋风
正义凛然的双板斧

劈碎了世间的不平事
也撕下李鬼的假面具

还有那孙二娘开的酒肆
醉倒了多少贪酒的好汉
断金亭下
再聚的兄弟
千金难换的承诺
换来一百零八将叩响山门
换来义满乾坤，忠扬天下

(8)
忠义堂前，吴用摇着羽扇
一道道锦囊妙计让人赞叹
宋江出征的号令
让戴宗飞驰下山
哪里有不平事
哪里就有梁山好汉——
路见不平，一声吼

(9)
今天的忠义堂内
英雄好汉待聚首
一百零八面旗帜
一百零八张空椅
等你来，我来，大家来
天下英雄义聚梁山
你找到你的名次
我找到我的座位
名次后有你的宿命
座椅上有我的沉思

(10)
我和我手中的笔
在梁山的四月春天里
同梁山的山，梁山的人
还有花草和鸟儿
还有水声和青松
都在行抱拳躬迎礼——
迎接远方的客人

只有这座历史名山
躺在《水浒传》里
讲述着千年不衰的故事

春天，我很忙

李冰（任城）

倾其所有的赤诚。

春风是绿色。柳荫大道柳芽初绽，远看如一抹青烟，笼在枝头。朦胧缥缈，宛若水墨在宣纸上淡淡晕染。鹅黄的、嫩绿的叶苞，挨挨挤挤，一串一串垂下来，随风摇曳，恰应了白居易“一树春风千万枝，嫩于金色软于丝”的诗情画意。

春风是粉色。渔阳大道的樱花经春风稍一撩拨，一眼望不到尽头的行道树便一起铺开，开了粉色的花。那粉层层铺开，从花心到瓣尖，由深及浅，是天空将晚霞揉碎了罢，又轻轻缀上树梢。她们聚成云，连成海时，空气里浮动着淡淡的甜香，逗弄着你，非要你捉住其中的一缕，是春天最含蓄的耳语——要生命之热烈。

待到明日朝阳升起，还有更多春色静静等候。这个春天，我步履不停，只为奔赴一场又一场与繁花的温柔约会。

前几天，客厅的顶灯毫无征兆地不亮了。我搬来凳子，颤巍巍地攀上去，想拧下灯罩看看，可任凭怎么用力，那灯罩纹丝不动。胳膊举得酸胀，后背沁出薄汗，身子晃了晃，只好退下来，扶着腰，满心无助。

束手无策之际，“金师傅”这个名字突然浮上心头。思绪飘回2011年10月2日的午后，我在单位值班时，随手翻看《济宁日报》，一则报道让我眼前一亮：济宁市金宇家具成立“金师傅”服务队，专为市民免费维修水电、管道、灯具、家具，破解家庭小维修难、找人难、收费乱、上门慢的难题。当时我心头一暖，可转念又泛起疑虑：这般纯粹的公益服务，能坚守多久？

时光匆匆，这段记忆早已被尘封，直到家中灯坏，才猛然想起。我打开手机搜索，热线跃然屏上。心存一丝侥幸，拨通了那个相隔十五年的号码。电话几乎瞬间接通，那头传来一位女士温柔的声音。我急切地问：“金师傅服

务队还在吗？”她笑着回应：“您好，我们一直在，从来没离开过。”我怔了一下，追问是不是2011年成立的那支队伍，得到肯定答复的那一刻，我久久无言。她在电话里细细说道，队伍从未解散，从最初8名技术骨干，发展到如今32名队员、6辆专车；累计服务超20万小时，年均接单5000余件；足迹遍布济宁各个小区。握着手机的手微微发颤，我忽然明白，真的有人能把一份善意，默默坚守十五个春秋。

挂掉电话不到一小时，门铃便响了。开门一看，两位身着蓝色工装的师傅站在门外，胸前“金师傅”三个字醒目又温暖。他们没有径直进门，而是先套上鞋套，从工具箱里拿出干净垫布铺在地上，才轻轻放下工具，一举一动透着细致与妥帖。

一位师傅架起梯子，登高查看，轻声说：“大爷，灯管老化了，您买个新的，我帮您换上。”我匆匆买回灯管，他手脚麻利地拆装、调试，片刻工夫，明亮的灯光再次洒满客厅。我

连忙倒茶递烟，二人连连摆手：“大爷，我们有‘四不准’：不喝水、不抽烟、不吃请、不收礼。这些规矩不能破。”

修好灯后，他们把脏罩擦拭干净，临走前又问：“您家还有什么要修的？”我这才想起阳台上的水龙头漏水多日，新买的配件一直没换上。师傅二话不说，三下五除二就解决了。临行时留下一张名片，上面印着两句话：“有困难，找金师傅；一个电话，服务到家。”

师傅们即将出门，我终究按捺不住疑惑，轻声问：“师傅，您贵姓？是姓金吗？”他憨厚地笑着摇头：“大爷，我姓张，跟您还是本家。‘金师傅’不是一个人的姓，是我们的服务品牌，是济宁百姓的便民招牌。”

坐在明亮的客厅里，我的心底久久不能平静。十五载风雨，200万公里行程，足以绕地球50圈。这些数字背后，是无数次急人之难的奔赴，是无数个暖心的瞬间。

从2011年金秋启航，坚守“纯公益、不收

费、不吃请、不收礼”的承诺，到2021年荣获“全国工人先锋号”；从寥寥数人的小队伍，到深入人心的本土品牌，十五载光阴里，他们始终恪守“三到位”和“五个一”服务标准，身着蓝装穿梭在济宁的大街小巷。

窗外夜色渐浓，华灯初上，整座城市被万家灯火点亮，我的心底暖意融融。原来在这座城市里，总有一群平凡人，不图名、不图利，用最朴素的行动、最执着的坚守，默默为普通人排忧解难。他们不姓金，却有着比金子更珍贵的赤子之心。“金师傅”不是一个姓氏，而是一座城市的文明符号，是一份跨越十五载不曾动摇的承诺。

灯亮了，心暖了。这一夜，我睡得格外安稳。因为我知道，在济宁，只要拨通那个熟悉的号码，就有一群心怀热忱的“金师傅”，随时奔赴而来。这份跨越十五载的初心，不仅点亮了万家灯火，更温暖了千家万户，成为这座城市最动人、最恒久的文明微光。

岁岁温柔，不曾走远

林凡亮（济宁高新区）

有些遇见
不是路过
是扎根

有些心动
不是一时
是一生

纵然后来自天涯
你仍是我
不肯抹去的温柔
藏在岁月深处
岁岁年年
不曾走远

八百烟波，时荏苒，千秋已过。临虎崖，眺望四野，山河寥廓。玉宇琼楼连海岱，峰峦叠嶂穿云锁。旅行者、寻古觅踪，碑零落。

苍生怒，燃烽火。豪杰聚，擎矛槊。纵铁骑、万里残阳横卧。荡尽人间奸佞事，长留天地忠魂魄。义长存，星宿耀清辉，昭寥廓。

挖藕人(外一首)

张艳果（汶上）

藕塘岸畔草纵横，鸭鸣蝉噪觅野菁。
泥底深藏白玉茎，残荷浮水逗蜻蜓。
塘中忽来采藕客，身着蓑衣踏浪行。
躬身探手轻轻掘，节节玲珑出水盈。
心说丰收筐满香，喜迎嘉岁享安宁。

挖野菜

周末携妻赴野畦，挎筐携铲觅春蔬。
堤边柳丝风拂暖，雀鸣声声报欢时。
田畔潮泥侵软履，麦苗郁郁笼烟虚。
垄头野菜新芽嫩，伏地清香惹客痴。
托茎拾叶细辨认，满筐春色乐滋滋。

七律·晨茶香

王明俊（任城）

晨眠慵起意逍遥，简室澄怀小鼎烧。
闲扫松梢银雪缀，缓烹茗蕊碧云飘。
乳花香溢春山秀，酥点芳盘暖日娇。
欣醉升平茶寿永，兰心逸趣自清韶。

虞美人·春怀

张宝翠（曲阜）

沂河两岸花如海。满目流霞彩。晴光十里漾清波，惊起白鸥飞远、碧云过。
闲行缓步东风里，艳粉娇红坠。絮飞缭乱满汀洲。又是春归时节、杜鹃愁。