

暮春巡礼

孟庆芝(邹城)

梅花报春杏花闹,梨花带雨桃花笑。观海棠,赏牡丹,流苏花下忆时光。目睹过齐鲁大地百花争妍的盛景之后,我于暮春时节登上列车一路向北。

一觉醒来,列车已过山海关。窗外雾气朦胧,大片空旷而平整的土地上,那似有若无的浅青色,是土地之下生命初醒的萌动。柳树枝头上隐约透出的丝丝绿意,应该是柳条上缀着的毛茸茸芽苞,远远望去,如烟似雾。清清的河面上,初升的太阳与泛起微波的浪花轻舞,无数细碎的金箔闪闪烁烁,想必还有成群的鱼虾嬉戏其中吧。一群鸟儿在列车上空盘旋飞过,瞬间变成一个黑色小点隐没在灰蒙蒙的天空中。

当列车乘务员报出即将到达沈阳北站时,铁路旁忽然出现一抹亮色。迎春花正开得热闹,金黄色的花簇跟随列车的节奏,犹如流动的锦缎,跳跃着缓缓向前铺展。偶有一两株或是洁白、或是粉红的花树突然闯入眼帘,瞬间惊艳了双眸,令人身心愉

悦。可是她们过于羞赧,还未来得及欣赏,就已躲出很远,直至消失在视线之外。

收回目光,不禁想起暮春时节的齐鲁大地,此刻已是残红碾作尘,草木正葳蕤,杏树、桃树、梨树……都已是枝繁叶茂子承欢,树荫底下待丰年。而我北上的这一路所见,却是迎春花铺路,杏花白,桃花粉,嫩黄浅绿柳芽新。还有刚刚冒出嫩叶的杨树,在阳光的照射下托起了满天繁星。时空流转间,让我瞬间感觉回到了初春时节,再次与春天撞了个满怀。

从齐鲁大地到东北三省,同一年里再遇初春的美景,我仿佛经历了一场时间的折叠与空间的对话。对我来说,齐鲁大地的春是记忆与温情,东北三省的春是行走中邂逅的惊喜与开阔。这跨越千里的春日巡礼,是时光给予我的独特馈赠。春天本就是生命的轮回,春意不拘一隅,美好自在眼前,每一次与春的邂逅,都是对生命力最真挚的礼赞。

春闲

徐雨涵(枣庄学院文学院)

春天悄然而至,河边的柳树抽出嫩芽,鹅黄中透着浅绿,软软地垂在水面上,风一过便轻轻晃动。空气里弥漫着青草和泥土的清香,暖洋洋的,让人忍不住想奔赴户外,拥抱这大好春光。

我们约好去河边野餐,大家慢慢悠悠,翻出烤炉、炭火、肉串、青团、水果,一一打包妥当,磨磨蹭蹭到下午两点才出门。日头微微偏西,我们倒也不急,骑着车慢慢悠悠向河边驶去。

到了河边,才发现这里早已热闹得像个小集市。好位置所剩无几,我们寻了一处平坦的临水草地,铺好野餐垫。旁边几个年轻人带着音响,正放着一首流行的乐曲;不远处有对情侣牵着两只金毛犬,那大狗追着小狗在草地上滚来滚去,惹得人发笑。更远些,几位老人支起折叠椅,就着河风慢悠悠地喝着自带的小酒,絮絮地说着家常。这春日河边,处处是人间的欢愉。

我们架起烤炉生起火,炭火慢慢燃起来,映着人的脸也暖了。肉串放上去,过了一会儿“滋滋”冒油,香气扑鼻而来。翻着串

儿,刷上酱料,那香味越发浓了,混着春天的清冽,竟成了独有的味道。咬一口,外焦里嫩,油汪汪的,烫得直呵气。豆沙馅的青团软糯清甜,咬开外皮,甜丝丝的豆沙充盈满口。五颜六色的水果堆在纸盒里,看着就让人满心欢喜。

吃饱喝足,我们把野餐垫收拾干净,索性躺在草地上放空。暖阳洒在身上,暖乎乎的,像盖了一层薄绒毯。天上的云慢悠悠地飘着,形态各异。耳边是河水轻拍河岸的声音,混着远处断断续续的歌声,还有小狗偶尔的叫声。什么都不想,什么都不做,时光仿佛慢了下来,慢到能听见自己的心跳。

不知不觉,日头滑向西边,河面染上一层浓郁的金光,波光粼粼,晃人眼眸。我们这才发觉,竟已躺到了太阳下山。收拾东西时满心恋恋不舍,回头一看,河面的金光正一点点被暮色吞没。

这场春天的野餐,吃的不只是食物,更是慢下来的时光,是平日里难得有的悠闲。这样的下午,一年中难得有几回,所以格外珍贵,成为心底最温柔的春日记忆。

等待五月

陈彩芹(曲阜)

暮春的风裹着槐花香漫过街巷,五一劳动节缓缓走来。劳动从不是喧嚣的口号,而是藏在寻常日子里的烟火底色。一双双布满老茧的手掌,一声声踏实的步履,无数平凡人以劳动为笔,一笔一画绘就出温暖人间,五月的到来,便是对每一位普通劳动者最朴素的致敬。

小时候,对劳动的理解,都藏在老家庭院与父母的言传身教里。母亲没读过一天书,却将一个“勤”字,揉进了一辈子的烟火日常。天刚蒙蒙亮,她就守在灶台前,熬好热粥,备好我和姐姐上学的早饭。白日里从不停歇,深耕菜园,翻土播种,浇水施肥,一方菜园四季常青,鲜蔬不断;闲时就坐在堂屋门槛上,借着日头的亮儿缝补衣裳,补丁衣衫洗得洁净平整,针脚细密绵长。

父亲是土生土长的庄稼人,锄头和磨盘,陪伴了他大半辈子。平日里天不亮他就扛着锄头下地,弯腰除草、俯身播种,汗水顺着脸颊砸进泥土里,只为多收几担粮食。为了改善家里的生活条件,他常年半夜起身做豆腐,泡豆、磨浆、滤渣、点卤、压块,通宵忙碌,天微亮便踏着晨露走街叫卖。我曾蹲在磨盘边问他连轴转累不累,他擦着满脸的汗笑道:“累是肯定的,但地不欺人,手艺也不欺人,肯下力气,日子就有奔头。”那时的我似懂非懂,如今才明白,这简单一句话,藏着中国人最朴素的劳动哲学——勤能补拙,劳有所得。

后来我远嫁他乡,在千里

之外的城市安了家,告别了老家的田埂与磨盘声响,却发现劳动带来的踏实与暖意,从来都不曾远去。

寻常街巷里,处处皆是劳动者的身影。小区的保洁张阿姨,每天清晨五点多就拿着扫帚出现在园区里,角落缝隙皆打理得干净整洁;夫妻二人相互扶持,春日栽花添色,冬日清扫积雪,默默守护邻里日常。还有风雨兼程的外卖骑手,凌晨忙碌的早餐店主,日夜值守的保安师傅,他们平凡普通,没有耀眼光环,却以日复一日的坚守,撑起一座城市的烟火日常,维系着生活的安稳有序。

古人云:夙兴夜寐,洒扫庭内。从古至今,勤劳早已刻进中国人的骨子里。劳动不分高低贵贱,无论是田间耕耘的农人、潜心打磨的匠人,还是传道授业的师者、伏案忙碌的职员,每一份双手创造的生活,每一次脚踏实地的付出,都值得被尊重,都是这人间烟火里最动人的风景。

这个劳动节,不必执着于歌颂宏大的壮举,不妨慢下脚步,对身边默默劳作的人,道一声辛苦,说一句感谢。

劳动本就是一支朴素的笔,每一个认真生活的劳动者,都是人间烟火的执笔者。他们用双手播种希望,用坚守守护温暖,用日复一日的平凡劳作,印证幸福皆由奋斗而来。

五月将至,愿我们常怀敬畏之心,珍惜每一份劳作,在平凡烟火中勤恳前行,以劳动为伴,活出热气腾腾的人生。

轮回

李建兵(四川)

立春过后,几场春雨落下,田里的油菜开始苏醒。那绿,先是点点,继而簇簇,再是团团,成行成片。渐渐地,泥土的颜色被绿覆盖。田埂上,去年秋冬留下的枯草,在风里轻摇,仿佛在诉说着季节流转间的枯与荣。

春雨洗,春风吹,春阳照,田里的绿更浓了。偶尔,几点嫩黄悄然点缀在绿间。临近惊

蛰,再放眼望去,遍地菜花肆意盛放,金黄遍野,正式迎来麦苗青青、菜花灿灿的春日盛景。

季节如马,跑得飞快。仲春将逝,田埂边的枯草间,又冒出新绿,尽显生命的轮回。春夏秋冬,周而复始,循环往复,带着时光,一路向前。

人生,何尝不是如此?一代代人,出生、成长、老去,生生不息,恰如这草木枯荣,岁岁年年。