

# 银发课堂里的“蓝天”声音

济宁晚报全媒体记者 李胜男

在济宁老年大学的普通话课堂上,读书声时而激昂、时而温婉,讲台上的段庆老师正带着一群银发学员练习朗诵。这位教师还有一个老济宁人熟悉的名字——蓝天。他曾是济宁经济广播电台《古城唱晚》栏目主持人,用温暖声音陪伴无数人度过黄昏时光。

## 从电波到讲台,初心不改

几十年前,段庆以“蓝天”之名成为济宁经济广播电台首批主持人。在《古城唱晚》栏目里,他用温暖的声音讲述济宁故事,成为听众的“空中老友”。如今,这位资深媒体人走进老年大学,将对语言艺术的热爱传递给更多老年人。

身份变了,初心未改。从服务听众到服务学员,段庆始终坚持一个信念:把最好的东西带给需要的人。“以前是用声音陪伴大家,现在是用声音帮助大家。”段庆说,“老年人同样有学习语言艺术的渴望,他们值得最好的教学。”



## “四心”原则,深耕银发课堂

老年教育有其特殊性,学员年龄大、基础参差不齐、记忆力减退,常规的教学方法往往行不通。段庆在实践中总结出自己的“四心”原则。

坚守“初心”,他始终牢记教学宗旨,服从服务学校教学教研大局,把个人专长与学校需求紧密结合。保持“恒心”,每一堂课他都认真准备,每一份作业都细致批改。班里学员的作业,他从不马虎,字音、语调、情感表达,逐一点评。秉持“苦心”,他对基本功要求严格,从发音位置到气息运用,一丝不苟。“基础不牢,后面就难了。”他说,“严格要求是对学员负责。”不吝“爱心”,这是最重要的一条。他把学员当家人,想他们所想,将心比心。“老年人来学习,除了求知,更是一种精神寄托,要给他们温暖和尊重。”段庆告诉记者。

虎,字音、语调、情感表达,逐一点评。秉持“苦心”,他对基本功要求严格,从发音位置到气息运用,一丝不苟。“基础不牢,后面就难了。”他说,“严格要求是对学员负责。”不吝“爱心”,这是最重要的一条。他把学员当家人,想他们所想,将心比心。“老年人来学习,除了求知,更是一种精神寄托,要给他们温暖和尊重。”段庆告诉记者。

## 课堂之外,舞台之上

段庆的教学不止于课堂。他经常利用业余时间辅导学员,一遍遍纠正发音,一句句打磨作品。“课堂时间有限,有些学员需要更多练习,我愿意多花点时间。”段庆说。

在他的带动下,学员们不再满足于课堂朗读,开始渴望展示。段庆多次组织线上线下朗诵会,为学员搭建舞台。更值得一提的是,他亲自创作剧本,编排情景剧,让学员们在角色扮演中体会语言魅力。

“段老师写剧本、导戏,我们上台表演,那种成就感太强了,一下就激发了我们对语言表达方式的理解,让我们领悟到了语言的魅力。”学员张阿姨说,“以前觉得自己老了不中用,现在发现还能上台演出,特别开心。”

采访中,段庆多次提到“温暖”这个词。他说,老年大学不仅是学知识的地方,更是老年人寻找归属感的精神家园。“声音是有温度的,语言是有力量的。我希望通过我的教学,不仅教会他们说好普通话,更让他们感受到被关心、被尊重。”



# 指尖技艺变效益 银发学员再上岗

济宁晚报全媒体记者 李胜男

“在老年大学学着玩的手艺,竟然还能再上岗赚钱。”近日,济宁老年大学非遗钩织“订单”课传来喜讯,首批5名优秀学员顺利完成课程并通过企业考核,正式上岗接单,实现了“指尖创收”的新突破。

这5名学员来自济宁老年大学今年春季学期开设的非遗钩织“订单”课程。为解决老年人“学无所用”的难题,同时响应“银发经济”发展号召,济宁老年大学主动创新办学思路,对接本地工艺品企业——济宁花海工艺品有限公司,在社区老年学

堂定制化开设了这门“订单式”培训课。

课程特邀专业技师,向社区老年人开展了5期系统化教学,内容涵盖基础针法、花样设计、工艺标准及样品制作规范。通过“干货讲授+手把手指导”,帮助学员快速掌握手工技能,独立完成符合企业用工要求和产品标准的钩织作品。

经过严格考核,首批5名学员顺利通过企业专业技能测评,正式上岗接单。“自娱自乐的小玩意,现在每天能带来稳定收入,心里特别有成就感。”一位上岗学员说。

## 银发学子赴春光 镜头定格满园芳

近日,济宁老年大学短视频制作班的学员们走出教室,走进校内花园,开展了一场别开生面的户外摄影实践活动。在老师的带领下,这群“银发学员”用镜头捕捉春日美景,在自然课堂中提升技能、享受乐趣。

走进济宁老年大学的花园,草木葱茏,花开错落有致。学员们手持手机或相机,在花丛间、石径上认真寻找最佳拍摄角度。胡高彤老师穿梭其中,现场指导大家如何根据光线变化调整光圈、焦距,如何利用前景和背景构图,捕捉春日里最动人的瞬间。

“在课堂上讲一百遍,不如到实地拍一遍。”胡老师介绍,这次活动就是把传统课堂搬到大自然中,让学员们将光线运用、构图法则、色彩搭配等理论知识,真正用到实践拍摄中。从含苞待放的花骨朵,到随风摇曳的枝头繁花;从郁郁葱葱的绿植,到点缀其间景观小品——每一处景致都被学员们细心发现,定格成一幅幅明媚的画面。

“不用走远,在校园里就能欣赏到这么美的春光。和志同道合的老友们一起学习、一起拍摄,既学到了真本事,又收获了快乐,这样的活动太有意义了。”一位学员一边欣赏刚拍下的作品,一边笑着说,脸上洋溢着满满的成就感。

(济宁晚报全媒体记者 李胜男)

# 建强教师队伍 办好银发教育

济宁晚报全媒体记者 李胜男

4月17日,济宁老年大学召开“教师队伍建设年”活动部署会暨全市老年大学教师业务素养提升培训会,将目光聚焦于讲台上的“银龄引路人”,通过强化师德师风与专业能力,为全市老年教育高质量发展注入新动能。

“如何做一名老年大学的好老师?”校长崔德路向全体教师提出三点希望,学高为师、适老为本、身正为范。他特别强调,教师要主动学习AI等新技

术,同时用老年人“听得懂、学得会、记得住”的方法教学,尊重、欣赏并鼓励每一位学员。

活动特邀山东省特级教师、山东老年大学督学翟厚岚作专题辅导。翟厚岚结合“第一性原理”“动因理论”等概念,深入剖析了老年大学办学的核心逻辑,并通过案例分析,指导教师如何优化课程设置、搭建学员展示平台,切实提升老年学员在校的幸福感和满足感。