

一窑陶韵承千古 满目春风入郭里

济宁晚报全媒体记者 万德龙 通讯员 席昊

4月19日,丙午年纪念伏羲女娲活动在邹城市郭里镇伏羲文化产业园举行。以此次纪念活动为契机,郭里镇立足伏羲文化核心资源,大力深耕研学旅游领域,推动伏羲文化与文旅产业深度融合、双向赋能。

在纪念活动启幕前,“春天启·来郭里”暨“龙马驭变承羲脉·尧山焕新兴郭里”系列活动已在伏陶文化产业基地率先拉开帷幕。作为系列活动的核心亮点,“窑变承古·陶韵传今”之“启窑·见变”环节严格遵循古法礼制设置,仪式感十足。

“龙马创变·尧山雅集”非遗手造集市则以年轻化、潮流化的呈现方式,解锁邹鲁非遗新表达。现场既有传统手工艺人的沉浸式展演,也有非遗主题的互动展览,让群众得以零

距离触摸千年文脉、感受非遗魅力。

“探羲问道·蝶变郭里”研学体验游精心推出“五维蝶变”特色路线,让参与者在沉浸式体验中感受郭里的全方位蜕变:在郭里镇老院子(八千年展馆),拓印体验复刻文脉;在伏陶文化园,非遗匠人现场亲授制陶技艺;在陈世家酿酱文化园,古法酿酱工序全程可视化;在高李村(状元村),“一门十三代功名”的传统家风,历经传承蝶变为当代乡村教育振兴的精神动力;在五康轩景区,亲历从“荒山貌”到“研学场”的自然之变。这些研学路线,不仅让每一位参与者都成为郭里“蝶变”的见证者与体验者,更推动文化资源有效转化为产业增收实效,为乡村振兴注入强劲文化动能。

2026曲阜半马燃情开跑

上万名跑友共赴圣城之约

济宁晚报全媒体记者 刘伟栋 通讯员 刘康

4月19日,裕隆杯·2026曲阜半程马拉松在曲阜市孔子国际会展中心鸣枪开赛。来自全国30个省市的11861名跑者齐聚东方圣城,以脚步丈量千年文脉,用奔跑感受儒风浩荡。

赛事设半程马拉松(21.0975公里),赛道以孔子国际会展中心为起终点,串联大成路、鼓楼街、神道路等核心街区,途经万仞宫墙、孔庙、孔府、孔子博物馆、蓼河湿地等标志性文化地标,将千年历史文脉与古城生态新貌完美融合,让跑者在奔跑中沉浸式感受“千年儒韵、礼乐传承”的独特魅力。

赛事深度践行“体育+文旅”融合理念,赛道沿线设置13处主题展演,汉服志愿者持《论语》名句助威,太极拳、传统舞蹈轮番上演。同期举办马拉松博览会,设非遗、农特美食、体育健康、商业服务四大展区,楷木雕刻、尼山砚等非遗展演,孔府煎饼、闻春礼烧鸡等特色美食齐聚,让跑者一站式感受圣城文化与特色好物。赛事推出多项文旅福利:选手凭号码簿在赛事期间可免费游览三孔景区、免费乘坐公交,各大景区推出专属优惠,真正实现“跑一场马、游一座城”。



扫码看视频



赛场展英姿 运动向未来

济宁晚报全媒体记者 李胜男

4月18日,2026年任城区“体彩杯”中小学生田径运动会在济宁市第十五中学文体校区开幕。本次运动会由任城区教育和体育局主办。

开幕式现场,国旗方队庄严引领入场,鼓号方队、花束方队、花环方队、红旗方队、裁判员方队、各代表队运动员方队紧随其后。随后的阳光体育展演环节精彩纷呈,来自任城区9

所中小学、5所公办幼儿园的学生和幼儿同台献艺,呈现了10个创意十足的阳光体育特色节目。

本届运动会共设立6大竞赛组别、141个比赛项目,运动健儿在短跑、长跑、跳远、跳高、投掷等多个项目中同台竞技,尽情释放运动活力,展现坚韧不拔的体育精神与昂扬向上的少年风采。



扫码看视频

本报公益讲师魏朝凯受聘

“书香山东·文化书院”阅读推广导师

4月19日,由山东省文明办、山东省作协、山东省教育厅、山东出版集团联合主办的山东省“我在新时代文明实践中心读好书”暨“百位作家进文化书院”系列活动(首批),在潍坊市奎文区新时代文明实践中心举行。来自省作协及16市的17位作家代表共同受聘担任“书香山东·文化书院”阅读推广导师,《济宁晚报》公益讲师团讲师魏朝凯位列其中。

魏朝凯现为中国作家协会会员、汶上县作家协会主席,著有《瓜熟蒂落》《如影随形》等长篇小说六部,中短篇小说、诗歌及散文累计逾四百万字。魏朝凯接受采访时说:“写书就像种地,需要深深扎根,而阅读推广就像把种子撒下去,让更多人看到文学的魅力,带着大家读好书,指导大家写作。我想通过这一代创作者的努力,让更多人爱上文学,让山东的文化味儿通过一本本好书传得更远、更广。”

接下来,这17位阅读推广导师将发挥文学专长,深入全省新时代文明实践中心(所、站)及文化书院,开展文学讲座、阅读分享、写作指导等文明实践志愿服务,参与“我在新时代文明实践中心读好书”系列活动的策划与推广,丰富基层群众精神文化生活,推动全民阅读在齐鲁大地落地生根,为建设文化强省注入强劲精神动能。

(济宁晚报全媒体记者 倪艺 通讯员 沙岑)

为特教孩子上“生命安全课”

4月17日,济宁市特殊教育学校邀请济宁医学院附属医院急诊医学科郭延吉医生,为在校听障、视障学生开展“敬畏生命 向阳而生”生命教育专题讲座。

“心里下雨时,我们可以撑伞。”郭延吉从急诊医生的专业视角出发,围绕情绪觉察、心灵守护、生命安全三个维度,引导学生正确辨识情绪变化、区分日常情绪波动与需关注的心理困扰。

讲座中,郭延吉鼓励学生接纳自我、发掘潜能,并告知家人与老师是最坚实的依靠。他现场分享了济宁市24小时心理援助热线及各县区求助渠道,通过模拟求助场景,手把手教会学生如何勇敢表达困扰、主动寻求支持。

(济宁晚报全媒体记者 苏茜茜)

以赛促学展技艺

近日,由市人力资源和社会保障局主办、济宁市技师学院承办的济宁市“技能状元”职业技能大赛——济宁市技工院校山东手造(传统文化)创新设计大赛在济宁市技师学院举办。

本次大赛以“山东手造”创新设计为主题,既是对全市技工院校手造教学成果的集中展示,也是对“山东手造”进校园工作落实成效的检验,来自全市各技工院校的61名师生选手在葫芦烙画、面塑、中医药手造、剪纸、簪花等项目中切磋技艺、展现才华,作品既有传统手造的精湛技艺,又体现新时代的创新精神。济宁市技师学院作为承办单位,始终秉持“以爱赋能、产教塑形、文化铸魂、品德润心”的办学理念,深耕技工教育领域,聚焦技能人才培养,高度重视“山东手造”文化的传承与创新,将手造教育融入人才培养全过程,走出了一条特色鲜明的手造传承与技能育人之路。

大赛期间,同步举办“济宁市技工院校山东手造第二课堂展示”教学教研活动,将竞赛竞技与文化传播有机结合。来自全市各技工院校的师生代表齐聚一堂,先后观摩了济宁市技师学院茶艺、木雕、中医药手造等非遗“第二课堂”,近距离感受传统技艺的独特魅力与校园传承成效。

(通讯员 张广华 郑文硕)