



春雨潇潇

朱存虎(邹城)

的、怯生生的绿意来,那是生命在土壤里攒动的消息。

春雨比油金贵。我想起乡村的老话来,这时候的雨,是“救命雨”,是“发棵雨”。田野里的麦苗,经过一冬的瑟缩,正等着这场透雨来拔节;干硬的泥土,也等着这柔腻的浸润,好让犁头能顺畅地翻开,播下新一年的希望。

我还曾收了伞,就那么站在雨中很久,任那凉沁沁的雨丝拂在脸上。衣裳渐渐地潮了,不一会儿,沾水的衣领就贴在皮肤上,却并不难受,反觉得通体舒畅。这春雨,它不单是落在地上,也落进了人的心里,将那些淤积的烦闷与尘虑,也一点一点地润开,洗去。这时候,万物都在静默地领受这份馈赠,领受这弥足珍贵的、让一切从头开始的恩泽。

那一刻,雨脚仿佛更细了些,成了肉眼几乎难见的、飘浮的湿雾。而周遭的一切,轮廓却清晰了起来。世界像是被这“油”细细地、彻底地润过了一遍,泛着一种安详的、内蕴的光。我深吸一口气呼出,又深吸一口,那空气清甜如许。我知道,大地已经不同了。泥土在醒来,根须在伸展,一个喧哗的、蓊郁的、饱满的时节,就在这春雨后蓄势待发。

昨天傍晚到现在,雨已经持续了整整一天一夜。

今晨,推开阳台左侧的窗户往一公里外的护驾山望去,天地间宛如挂着一匹半透明的灰绢。近处的屋瓦透着一片湿亮的乌青,远些的树梢只剩一抹晕开的淡影。雨是看不见的,但可以真切地感觉到它存在于天地间。

春雨一来,整个僵硬了一冬的世界,都在软化、苏醒。

下透了雨的初春,空气里有股子清冽的、带着土腥气的甜润。这味道钻进肺里,让人精神一振,仿佛自己是一株干渴的植物,从头到脚,每个毛孔都张开了,默默承接这天赐的甘霖。这便是“贵如油”的春雨了。它不似夏季的倾泻,只是均匀地、耐心地筛下来,像是天地间一位最温柔的纺娘,将无数晶亮的丝线,不疾不徐地织进大地的肌理里去。

下午时,我撑了伞出门散步,只见沥青路上的低洼处,蓄起了一汪汪明净的浅水,雨脚落下,激起一圈圈套着一圈,不断生成的涟漪,仿佛大地睁开了一只只清亮的、好奇的眼睛。路旁的泥地贪婪地吮吸着,颜色已由苍黄转为深赭,那种饱满的褐色,看了让人心里踏实。枯黄的草根底下,已隐隐透出些针尖似

攀登

边展康(任城)

家?于是,我继续拖着沉重的双腿,手脚并用向着山巅继续前进。近了!更近了!

我用尽浑身力气,攀爬上最后一块巨石,此时壮阔的山河尽收眼底。远处的泗河蜿蜒如练,点缀在绿野间的村落升起袅袅炊烟。张老师指着东方城郭连绵处:“看,那边就是曲阜。”遥望圣城,我的心中立刻生发出了“会当凌绝顶”的豪迈。

我恍然大悟:人生就像登山,收获的不仅是登顶的喜悦,更是那份永不言弃的勇气。

沿着下山的路走到村子,回头望去,高槲子山依旧静默地矗立在那里。尽管对于它来说,我们在它的时间长河中只是一瞬间,但在我心中却刻下不可磨灭的烙印。正如张老师所言:“真正的攀登,从来不会因到达顶峰而结束。”带着这份感悟,我明白,迷彩纹路生长期,人生之旅方才启航。

春雨之歌

闫可平(汶上)

今天,春雨不再吝啬
枝头上,蕾芽不再藏拙
润,扫掉欢快的尘土
绿,睁开笑的眼睛

我穿一件雨衣
去看你出阁的模样
来一段舞蹈,吹悠扬笛声
仰一仰脸,给一个凉润清滑的吻
心,在河里荡漾
足,在田里生长
翻过数不尽的山岳
用你的柔,点点滴滴把腰鼓敲响

张开双臂,让你穿过我的指尖
我弯下腰脊,拾起你酿造的软泥
你把壤捏成音符
把欢笑写成词句
合唱表达着深情
我一路与你同行

老院子

张玉环(兖州)

年逾七旬的爹娘
执意辞别他们认为喧闹的城
想回到故乡的老院子
女儿们的声声抱怨
也没能拦下,那两颗似箭的
归心

爹说——
老院子是魂
盛满了烟火和温暖
一砖一瓦的缝隙里
都填满了自己的念想
娘说——
老院子是根
结满了故事和美梦
一草一木
都系满了自己的惦记

春之旅

于拥军(任城)

一次旅行
便足以让一颗羸老的心
长出绿叶

蓬勃是春天的性格
无论老人,还是孩子
都唱着最动听的歌
把春天唱出
灿烂的花朵

七绝·春湾花海

王友卓(邹城)

雨水时节探春湾,
石林脚下花争妍。
莫叹阳江春先至,
兴起丛中觅花仙。

春天来了

李淑君(汶上)

春光与春风在院里捉迷藏
在母亲垒的柴火垛中
我看见光从缝隙中进入
又从另一端跑出
我看着春风着急
吹得细木枝发抖

院子里的菜,一瞬间
就绿了
好似一种情不自禁的歌唱
母亲的脚步好似注入了一
股力量
打败了她的衰老
打败了她的疲劳

春天来了
如一滴蜜漾开
整个院子有了滋味儿

迎春花

牧云(太白湖新区)

好像一个瞬间过后
久违的你
便回到了这个世界
挺着瘦弱的身子
迎着还有些冰凉的风
向着懒洋洋的太阳
悄悄地,又骄傲地
在街角,在路口
在山野,在每一条河的岸
绽放出一片金黄
燃烧了我的双眸
也温暖了这个春天

