

阳光彩虹小白马

孔孟少年

济宁晚报

滴滴哒滴滴哒

马



qí

jì

chí

chěng

马年春晚吉祥物

四匹骏马齐亮相，骐骥驰骋踏新程！
“骐骥”“骥骥”“驰驰”“骋骋”四匹骏马，活泼可爱、意气风发，与马年春晚的主题“骐骥驰骋 势不可挡”一脉相承、相得益彰。

吉祥物的设计灵感来源于中国不同时期马的经典形象，并将流云纹、山云纹等千年纹样“穿”上身，充盈着生生不息的历史美感和万象更新的时代气象，饱含马到成功、前程似锦的美好寓意。

一起来探秘
马年生肖邮票

为了让生肖邮票的图案更符合大众的审美，打造成大部分老百姓都喜欢样子，今年的马年生肖邮票，我国第一次采用了“全民征稿+大众评审”的形式，在全国范围内征集马年生肖邮票的设计图稿。

这组“海选冠军”之作，出自于清华大学美术学院视觉传达设计系教授王红卫与设计师赵恩重。

所以，2026马年邮票图案，就是从海量参选的440幅优秀作品中脱颖而出，成功夺魁！



驰跃宏图
图中红马踏云、鬃毛如焰



万骏臻福
图中三骏并驰、祥纹环绕
(来源:央视新闻)

“骐骥”的设计灵感源自西周盂驹尊，配色取自“骐”字本意——青黑色的马，气质庄重而典雅。

“骐骥”头戴当卢，高束发髻、彬彬有礼，尽显朝气蓬勃、心怀远志的昂扬奋进之姿。

“骥骥”的设计灵感源自汉代天马。它的身姿参考国宝级文物铜奔马，翅膀借鉴错金银镶松石狩猎纹铜伞铤上的飞马造型。

“骥骥”双翼舒展、腾云逐日的英姿，彰显奋发向上的精气神。

“驰驰”的设计灵感源自唐代三花马。三花马因马鬃被修剪成三瓣而得名，是以昭陵六骏等为代表的唐代文物和史料中所见良马的最高规格。

“驰驰”意气风发，束起的马尾更添英武之气，尽展自信从容的风姿。

“骋骋”的设计原型是普氏野马。作为地球上唯一现存的野生马种，普氏野马是拥有6000万年漫长进化史的“生物基因活化石”。如今，中国普氏野马种群数量居世界之首。

“骋骋”的外形粗壮结实、身形矫健，是人与自然和谐共生的生动见证。

2026 中央广播电视总台 春节联欢晚会

骐骥

设计灵感源自西周盂驹尊，配色取自“骐”字本意——青黑色的马，气质庄重而典雅。头戴当卢，高束发髻、彬彬有礼，尽显朝气蓬勃、心怀远志的昂扬奋进之姿。

骥骥

设计灵感源自汉代天马。它的身姿参考国宝级文物铜奔马，翅膀借鉴错金银镶松石狩猎纹铜伞铤上的飞马造型。双翼舒展、腾云逐日的英姿，彰显奋发向上的精气神。

驰驰

设计灵感源自唐代三花马。三花马因马鬃被修剪成三瓣而得名，是以昭陵六骏等为代表的唐代文物和史料中所见良马的最高规格。意气风发，束起的马尾更添英武之气，尽展自信从容的风姿。

骋骋

设计原型是普氏野马。作为地球上唯一现存的野生马种，普氏野马是拥有6000万年漫长进化史的“生物基因活化石”。如今，中国普氏野马种群数量居世界之首。外形粗壮结实、身形矫健，是人与自然和谐共生的生动见证。