

冬夜里的暖光

张敏(邹城)

下班的路,被路灯拉得悠长。拐过街角,熟悉的糖葫芦小摊还在——还是那个佝偻着背的小老头,还是那首悠扬的《冰糖葫芦》,和几年前没什么两样。

我停下车,笑着打招呼:“大爷,来三串糖葫芦,再来一包雪红果!”孩子们盯着晶莹透亮的糖葫芦,眼睛亮晶晶的。扫码付款时,我随手捻了包雪红果塞进包里,转身牵起孩子往家走。

刚进家门,女儿媛媛突然举起手里的塑料袋:“妈妈,这个给你!”我低头一看,心倏地一沉——竟又是一包雪红果。这才反应过来,刚才手忙脚乱,多拿了一包。

“坏了,得赶紧给大爷送回去!”我话音刚落,两个孩子就齐声应和:“对!妈妈快去吧!”

我抓起那包多拿的雪红果,匆匆发动车子。夜风微凉,心里却揣着一点暖,一路默念:可千万别收摊啊。

车子拐进胡同口,昏黄的路灯下,那个小摊还亮着微光。小老头正低头整理竹签,见我走来,他抬起头。我赶忙递上雪红果,不好意思地解释:“大爷,刚才忙乱,不小心多拿了一包,给您送回来。”

他笑着摆摆手:“多大点事儿,你还专程跑一趟,给孩子留着吃吧!”

我把雪红果轻轻放回他的小摊上,笑着说:“那可不行,您摆摊不容易,该是多少就是多少。”

往回走的路上,我心里暖暖的。原来,诚实这件事,从来都不分大小——它就像冬夜里的一盏明灯,亮堂堂的,照得人心踏实又舒服。

谒孟子(外两首)

王万新(邹城)

民为邦本圣人篇,仁政明君百姓先。
性善初心终不改,官箴傲骨自依然。
断机教子家声睦,持节存身世泽传。
莫道庙堂高处在,清风两袖系尘烟。

雪

玉絮飘然孕雅章,深深浅浅问苍茫。
铺银天地呈奇景,着素田园隐旧妆。
老柳无言枝首舞,寒梅有梦蕊心藏。
围炉且品新醅暖,静候春归满院芳。

孟苑之夜

孟苑今宵夜未央,楼台冷月伴星茫。
清风水岸池边柳,沉醉烟波诵古章。

西行散记(组诗)

井源(任城)

周口

在时光的裂隙,周口轻启唇齿
吐纳着太古的风,吹拂过伏羲的指
阴阳的墨,在虚空绘八卦图腾
每一笔,是晨昏交织,万物的轻吟

太极未央,混沌初开的呼吸间
伏羲以象数织梦,编织自然的密语
在河图洛书中,藏着宇宙的心跳
与每一粒尘埃共鸣,天人合一的舞蹈

教化如细雨,润泽过古渡口的梦
文字与音乐,编织着文明的轮廓
在周家口的波光里,倒映着智慧的影
是伏羲的目光,穿越千年,依旧温柔

老子骑牛西行,留下《道德经》的回响
道,无形,却在周口的泥土里扎根

无为的风吹过稻田,波澜不惊的智慧
在每一株麦穗上,结出顺应自然的籽

反者道之动,如流水逆转,却又向前
柔弱胜刚强,于无声处听惊雷
知足的微笑,在市井烟火中绽放
贵生之念,如老树盘根,深深扎进心田

在周口,每一块青砖古瓦,每一缕炊烟
都缠绵着道的呢喃,与世无争的恬淡
老子的智慧,与伏羲的哲思交织
如同沙颍河与贾鲁河,交汇又分离,生生不息

此地,既是起点,又是归宿
在历史的洪流与未来的光辉中
周口,以一种超然的姿态,静默见证
两位先哲的智慧,如星辰,照亮后来者的路

打洛

在西南的边陲,打洛江畔静悄悄
古老榕树低语,风轻摇岁月的轻纱
尽心知性,我与自然共舞旋转
思想之树,在这片土地生根发芽

哲思如飞鸟,穿越云层的边界
在存在的世界,我与彼岸对话无界
归谬在心间,放下长廊里释然
本真的自我,在静谧中苏醒,绽放光彩

思想气候多变,晴朗阴霾交替来
一步之遥,彼岸触手可及,心海澎湃

我与自己,重逢于林间小径的宁静
打洛依旧繁忙,我的心却宁静如昔

在这片土地上,我找到了自我
在此岸与彼岸,我与世界和解,和谐相拥
思想之树,落地成林,绿意葱茏
我心灵的归宿,永远的安宁

让心灵在打洛江畔徜徉
感受每一缕风,每一朵花香
在思考的旅途中,我不再迷惘
从此岸到彼岸,找到灵魂的港湾

赤兔马

冯克河(邹城)

洒血西风染赤毛,能骑者自是人豪。
蹄前社稷还须志,背上英雄惯舞刀。
十九年间心属汉,一千里外力辞曹。
垂成勋业随风逝,绝食犹彰节义高。

七律·冬雪闲咏

孙云芳(金乡)

漫舞琼花逐朔风,山峦野壑素颜同。
柳丝缀玉银光洁,梅蕊浮冰俏影红。
欲借清寒描画内,犹将墨韵入诗中。
常思冷暖人生路,一片痴情爱意融。

五律·马年说马

张义凤(梁山)

驰马山林外,腾蹄荡路尘。
忠诚思报主,荣辱尽随身。
茶道丝绸运,沙场敌阵巡。
英雄名贯耳,业绩史书陈。