



远方的牵挂

孟庆芝(邹城)

“姐，你回来了，这次在外地待的时间可真长。”刚从外地回来的那天，我去顺丰快递站取寄存的《济宁晚报》。快递小哥一见我，连忙走到集装箱旁帮我拿报纸。他一边翻找一边说：“姐，你查查，一份不少，都在这儿。知道你珍视这些报纸，我特意单独收好了。”说着，他递过来几个文件袋，里面的报纸码放得整整齐齐。我接过心心念念的报纸，连声道谢：“谢谢你！真是费心了。这些日子，我心里一直惦念着它们。”

由于父母年事已高，孩子又在外地工作，我的心始终牵挂着两头，不得不过起候鸟般的生活。在外陪伴孩子的日子里，我订阅的《济宁晚报》只能暂存于快递站。这次一去半年，心里竟又悄悄多出一份牵挂——那便是对这份报纸的惦念。这份牵挂，是在日复一日的惦念中，不知不觉悄然生长的。

离家前，我已托付常打交道的顺丰小哥代为保管报纸，待归来再取。虽知他向来负

责，可随着时间推移，心里仍不免有些忐忑。每月总有几天，我会望着那个熟悉的号码反复犹豫，无数念头在心底拉扯：报纸还完好吗？堆积这么久，会不会给人家添太多麻烦？他是否还像起初那样用心保管？要不要请朋友先取回一部分，也好减轻他的负担？可转念一想，既然托付于人，便该信任到底。最终，那个号码始终未曾拨出。

看不到纸质报纸的日子里，我便常去“济宁晚报·悦享银龄”读书会群里翻阅电子版。尤其是周一、周三的文学版，每篇文友佳作我都会细细品读。其中，2025年11月3日王相雷老师那首五绝《晚秋》，最令我触动：

天地苍茫处，云霄归断鸿。

山川空自老，枫叶为谁红？

牵挂，是心底泛起的最温柔的涟漪，不言不语，却如影随形。人生在世，牵挂总是绵绵不绝。身在他乡，这份对《济宁晚报》的惦念，始终萦绕于心，未曾消散。

晚报声声

王剑鞘(任城)

报童的声音
还在耳边回响
向阳花绽放
指引孔孟少年的方向
教体新闻
铺展一城多彩画卷
知识星点
装点心底灼灼期盼

银龄刊页
悦享银发岁月悠长
儒风副刊
承载故土烟火情长

太白楼前
漫卷诗风墨香
青莲文学
编织逐梦的滚烫
字字珠玑
声声传情
岁岁芬芳
念念不忘

新闻早餐
涵养谦谦风范
新观察里
漫淌惠民政策的温光

油墨香里的岁月绵长

代新萍(任城)

我们大杂院路口临街的地方，曾立着一座铁皮老报亭。墨绿漆皮早已褪尽，正面开着一扇大窗，窗内层板上整齐摊着各类报刊。《人民日报》《参考消息》《故事会》等常见读物，老板都将封面朝外挂在窗侧，花花绿绿的，老远便能望见。

每日放学路过，报亭前总围着不少路人和学生，有买的，也有站着看的。我也总挤进去，给父亲买一份《人民日报》和《参考消息》，这成了我那时雷打不动的习惯。后来因为拆迁扩路，老报亭迁走了，再也没见过。

日子一天天过去，父亲爱读报的习惯却从未改变。家中墙角，总码着一沓沓《齐鲁晚报》，不少页面已被翻得发皱，却依旧整齐。2025年年末，眼见父亲每日徒步买报的辛苦，我便为他订了2026年的《济宁晚报》，也算圆了他这么多年对报纸的一份念想。

2026年1月5日清晨，父亲揣着钥匙下楼，从报箱里取出第一份崭新的《济宁晚报》。他坐在书桌前，小心翼翼把报纸铺平，手指轻轻抚过那头版上“儒风副刊今日上线”的标题，屋内很快飘起淡淡的油墨香。

父亲读报很有章法：先看本地新闻，再翻社区故事，最后读副刊的散文。遇到家乡建设的消息，他总会用笔认真圈出来，等到晚饭时，便和我们细细说起这些新变化。如今常常看见，父亲戴着老花镜，一字一句读报的样子。阳光透过窗户洒在报纸上，也落在他满足的侧脸。

每当这时，我总会想起当年那座临街老报亭，想起那个背着书包、挤在人群中买报的小小自己。那份藏在油墨香中的坚持，沉淀着日子里最踏实的悠闲，也让记忆里的味道，愈发绵长。

一纸晚报 一城温暖

张霜霜(邹城)

“妹子，你的《济宁晚报》放传达室啦！”一通电话，开启了我与《济宁晚报》的不解之缘。

其实我与晚报早已结缘。去年，在晚报编辑及文友前辈们的鼓励下，我多次参加读书活动、踊跃投稿，偶有文章见报。《济宁晚报》正如一双有力的推手，让我的文学梦想缓缓起航。戴上眼镜静坐读报、品茶览文的惬意时光，更是前所未有的新鲜体验。

当指尖触碰纸面，我忽然觉得，那些密密麻麻的黑色方块字，早已不是冰冷的信息符号。它们已化作一条条温暖的触须，一头牵着沉浸其中的我，另一头则深深扎根于济宁这片热土，每一次跃动，都带着独属于济宁的温度。

这温度，是时间沉淀的古韵芬芳。2026年，改版后的《济宁晚报·儒风副刊》全新上线。“大运河”版面追溯孔子诞生地坤灵洞的悠远古韵，“竹竿巷”版面镌刻颜庙碑刻的岁月沧桑，“太白湖”版面展陈书法家王超赠予济宁医学院“儒医同道”的墨宝。字里行间，都是历史长河里不曾冷却的文明薪火。它们没有被封存在博物馆的橱窗里，而是鲜活地流淌在济宁作家的血脉里，存在于今人探究

与赞叹的目光中。

这温度，是街头巷尾的烟火气息。孙彦玲老师笔下的《髀肉干饭》，道尽肉香醇厚与手艺传承，一餐一饭里藏着方言的亲切与家常的温暖，编织着割舍不断的味觉记忆。“声远楼”版面《暮色中的烟火》里，刚出锅的烤红薯、玛瑙般的糖葫芦、云朵般的棉花糖，暖烘烘的烟火气，将紧绷的神经与无形的压力轻轻融化。

这温度，更是浸润人心的脉脉温情。社区专栏里，邻里温情、民生百态在笔尖流淌，送来缕缕暖意。而《老年周刊》，更为文友们的晚年生活增添了别样滋味，让文学的光芒温柔照亮银龄岁月。“悦享银龄”版面中，父亲的热泪、母亲灶前忙碌的身影、香喷喷的饺子、梦里重逢的暖意，皆是万家灯火的缩影，藏着普通人认真生活的点滴滋味，也让所有温度找到了情感的源头。

比起屏幕的冷光，我更爱纸墨的清香。每次翻开《济宁晚报》，我都像举行一场静谧的仪式。字里行间的人间烟火，纸页间流淌的故土温情，皆是济宁这片儒风浸润的土地最动人的模样。



比起屏幕的光 更爱纸墨的香