

深耕乡土文脉，做传统文化的摆渡人

钱玉珍(泗水县)

读罢2026年1月5日《济宁晚报·儒风副刊》的刊首语，暖意盈心。那些在乡村儒学讲堂走过的十二年，忽然化作无数跃动的光点，在记忆深处明灭闪烁。作为志愿者讲师，能扎根于这片浸润着东夷文化、儒家文化、运河文化的厚土，将优秀传统文化的种子播撒在乡野阡陌之间，我深切体会到这份事业的千钧之重。

济宁的泥土里，本就深埋着文化的根脉。东夷陶纹中藏着先民的智慧，儒家典籍里跃动着“仁”“礼”的血脉，运河清波承载南北交融的气息。身为“齐鲁文化之星”，我常常觉得，我们这些奔走于乡村儒学讲堂的人，不过是文化长河上小小的摆渡人，以一篙一橹，载着祖辈留存的文化珍宝，从历史的此岸缓缓划向当下的彼岸。

如今，《济宁晚报》为我们推开了展示文化

的新窗口。我想借此讲述曲阜三孔的晨钟暮鼓里，文脉如何静默相传；也想说说，运河古镇的青石板上，南来北往的足迹如何积淀为包容的胸怀；更愿记下，乡村讲堂中那些带着泥土气的顿悟，如何与时代之光交相辉映。只想让更多人看见：济宁的可爱，在于让古老的智慧活在寻常巷陌；济宁的可敬，在于将文化的根须，深深扎进生活肌理。

前路漫漫，笔耕不辍。作为继承者，我们要守护典籍中那份穿越千年的温度；作为弘扬者，我们要让文化的声音传得更清、更远；作为创新者，我们也要为传统注入属于时代的活水。正如济宁的运河，既承载历史的舟楫，也倒映着今日的风帆。而我们，始终立在船头，向着更明亮的远方，摆渡不息。



读报有感

李传生(任城区)

运河文脉赓流续，喜幸青莲送墨香。
孔孟少年挥妙笔，颜曾老境觅灵光。
心怀社稷春秋阅，梦绕民生日夜忙。
悦享银龄皆有得，人间烟火醉斜阳。



儒风飘扬

——贺《济宁晚报·儒风副刊》面世

雷岛(嘉祥县)

儒地有大儒
风骨照济州
圣人足迹印满长街浅巷
深深脚窝里
回荡着《论语》千年绝唱

手捧一张报纸
运河碧波在纸间缓缓流淌

市井烟火在版面静静徜徉
墨色的铅字织就五彩诗行
一寸纸香，承载一城温良

手捧一张报纸
惊喜眼眸终有归向
飞扬思绪终有担当
滚烫的心事慢慢安放
浅浅的墨迹，镌刻岁月芬芳
一张报纸，连接你我他
一头系孔孟先贤的过往
一头连济宁新城的荣光
墨香四溢，暖透运河万里浪

我在荐书堂前，细品书香绕梁
我在竹竿巷里，静赏烟火寻常
我在太白湖上，泛舟逐风踏浪
我在大运河畔，静听涛声悠长
我在声远楼上，低吟儒韵华章

儒地有儒风，清风满画堂
儒风飘扬，文脉绵长
儒韵昭彰，文采流芳
一纸副刊，续写济州盛世诗行

读《济宁晚报》的老教师

田新柱(嘉祥县)

午后冬阳，像只慵懒的猫咪
悄悄溜过窗玻璃
暖着阅览室里的老教师
他总爱倚着门口那方
褪了漆的木桌
翻翻报纸，读读期刊
一副老花镜滑到鼻翼
指尖攥着张《济宁晚报》
低声呢喃，满是唏嘘
当年在济宁师专
藏着数不清的青春记忆
老了，不能再去城里
便在报上
用指甲反复描摹
红星路，建设路，供销路
浣笔泉，太白楼，铁塔寺
在油墨香里寻觅泛黄足迹
追忆青涩的故事



比起屏幕的光 更爱纸墨的香

2026年度《济宁晚报》订阅热线 0537-2342876 2210000 2343377