



济宁晚报全媒体记者 王艳茹 李姣

从千所中小学行敬师礼到融合传统武术与文化遗产的岳家拳武术操展演精彩上演,再到凝聚着孔孟文脉与青春创意的文创作品惊艳亮相……当传统文化以如此生动的方式走进课堂,当文化传承与孩子们的生活和心灵产生共鸣,我们所期待的“文化自信”便不再是一句口号,而成为一代人成长中最温暖、最坚实的精神底色。这或许就是传统文化教育最本真的意义——让古老智慧在年轻心灵中焕发新生,让文化薪火在传承中照亮未来。



尊师尚礼

千所中小学行敬师礼



“敬师礼活动为我打开了一扇全新的大门,让我触摸到《论语》中的智慧。这激励着我在今后一定要好好学习,将尊师的理念传递给身边的每一个人,努力做一名新时代好少年!”济宁孔子学校一年级十六班学生孙姿妤说。

为展现中华优秀传统文化新的时代内涵和现代表达形式,突出爱党爱国、尊师重教、勤学善思等优良传统,我市近千所中小学同步开展敬师礼活动。9月8日,济宁孔子学校近2000名师生满怀敬意,通过正衣冠、敬师礼、拜先贤、师生赠礼、共赞颂、文脉传等环节,让千年文脉在师生互动中焕发新的教育生命力。

活动现场,学生向老师敬献鲜花和贺卡,传递最真挚的敬意。老师执笔回礼,把对学生成长的深切期许融入笔端。这份双向奔赴的温暖,成为传承先贤精神的生动注脚,让先贤“仁者爱人”的胸怀,在师生的心意互动中绽放新的光彩。“整个仪式隆重庄严,我好像真的走进了《论语》的世界。”四年级十二班学生刘乔依说。

记者了解到,我市构建“以礼促教”模式,规范“敬师乐、笃学礼、和合乐、谢师礼、桃李乐、大同乐”六项核心流程,14个县市区学校结合地域特色创新。目前,全市1000余所学校开发“敬师礼+”校本课,扎染、拓印、沥粉画、舞龙舞狮等非遗课程年均授课超3500课时,非物质文化遗产代表性传承人进校园超2500场次;经典诵读大赛连续举办13年,覆盖学生超58万人次,结合传统文化将“敬师”的内涵不断延伸,“尊师尚礼”已成为济宁独特的文化符号。

“我们最终想要实现的不是一场好看的仪式,而是让‘以心育心、以情传情’的理念扎根校园。跳出知识的单一灌输,聚焦师生的温暖联结,让传统文化与现代教育共振,让尊师重教美德以一种新的方式传承发扬。”济宁市教育局相关负责人说。

儒韵承千载 硕果盈满枝

传统文化在校园落地生根

融入家乡元素 创作济宁特色的文创产品

“我们设计的‘济宁印象’冰箱贴,选取声远楼、太白楼、通信大厦、孔庙大成殿、济宁夹饼、髯肉干饭等形象与现代最流行的文创产品冰箱贴结合在一起。希望能把‘看得见的风景’和‘吃得着的乡味’,通过最潮流的方式展示出来,让外地人通过冰箱贴认识济宁,让本地人用冰箱贴回忆济宁。”济宁学院附属中学总校区初一·九班李姝言说。

近日,济宁学院附属中学文创作品正式发布,由学生自主创作的艺术作品惊艳亮相。这些凝聚着孔孟文脉与青春创意的作品,不仅是美育教学的丰硕成果,更成为校园文化浸润、评价改革创新的生动注脚。

记者了解到,济宁学院附属中学开设蓝染、剪纸、拓拓、书法、绘画、篆刻等6大非遗校本课程,打

造了“三级进阶”美育模式——基础层传承非遗技艺、进阶层融合数理知识、创新层对接AI设计,形成独具特色的美育培养链。在蓝染课堂中,学生执蓝染之笔再现运河波光,传拓课堂中学生握传拓之纸复刻汉画神韵。在以武氏祠“孔子见老子”画像为范本制作版画时,学生需考证服饰纹样背后的礼制思想,在技艺中读懂“何以中国”。

“未来,我校将开发《孔孟智慧与当代生活》《运河文脉中的美学密码》等跨学科课程,将仁义礼智信融入美术课堂,让学生在技艺习得中体悟儒家精神。在校内打造线上非遗美术馆,定期举办少年匠人市集,使校园成为城市文化活力源。”济宁学院附属中学党委书记、校长安波说。

深耕课程开发 让传统文化扎根校园



近年来,一张以传统文化教育撬动市域教育高质量发展的蓝图渐渐清晰。济宁市委、市政府确立了“打造弘扬优秀传统文化首善之区,教育要先行”的工作目标,印发了《打造弘扬优秀传统文化首善之区加快文化强市建设三年行动计划》,组织编制《济宁市义务教育阶段学校中华优秀传统文化教育实施指导纲要》,对全市开展传统文化教育进行总体部署。

在学前教育阶段,济宁高新区洸河街道公园里幼儿园将传统礼仪与节日文化融入日常教学。“在开学的时候,我们会为幼儿们设置开笔礼、敬师礼等启蒙仪式。每逢春节等中国传统节日,还会设计吸福气、福字拓印、摘福袋等丰富多彩的游戏环节。通过包水饺、包粽子、做月饼、向老人敬茶等节日体验,让孩子们感受传统节日满满的仪式感。”济宁高新区洸河街道公园里幼儿园园长张灿告诉记者。

为突破经典仅诵读、非遗仅展演的传统局限,金乡县中心教育集团选用山东快书这一富有地域特色的非遗表演形式,开发“快书学经典”系列微课,不仅保留传统韵味,更融入校园生活场景,使传统文化真正“扎根校园、贴近学生”。

与此同时,嘉祥县孟姑集镇岳楼小学将地方武术文化引入校园。以《满江红》为配乐的岳家拳武术操展演,将岳家拳的精髓展现得淋漓尽致,尽显岳家军豪迈气势。这既能锤炼学生体魄,培育德才兼备的新时代少年,又持续擦亮岳飞文化品牌,成为传统文化“活态传承”的生动实践。

目前,我市已推选出90个富有孔孟之乡特色、可推广的传统文化课堂教学优秀案例,以及28个传统文化教学优秀改革项目。