

银发老人也追潮 边玩边学玩转 AI

济宁晚报全媒体记者 李胜男

纳西族灯笼、雪山经幡与两地学员合唱的画面在平板电脑上流转，台下赞叹声此起彼伏。这不是普通的旅行分享会，而是济宁老年大学手机摄影与视频剪辑班的课堂现场。65岁的张沛华刚结束丽江研学归来，正与同学们分享他精心剪辑的旅行视频。

“从只会拍风景到能剪Vlog，现在我可‘团队摄影师’。”张沛华笑着对记者说。退休后他曾因不会手机扫码闹过笑话，去年报了手机摄影课后，不仅掌握了拍摄技巧，还学会了视频剪辑。这次研学活动中，他在老师的远程指导下，将丽江古城的流水用慢镜头呈现水花纹路，为玉龙雪山的云海配上了《沂蒙山小调》，外地的学员看了都说“有味道”。

这场别开生面的研学活动，是济宁老年大学课程创新的一个缩影。与传统旅行团不同，学校提前对接丽江市老年大学，安排了纳西文化讲解、非遗体验，并精心选择了有医疗保障的雪山栈道。最让张沛华难忘的是两校联欢时的场景：“济宁合唱队唱完《沂蒙山小调》，丽江学员就跳起打跳舞，双方互教方言歌曲，这种跨地域的情谊比风景更珍贵。”

今年以来，济宁老年大学围绕老年学员的需求开设了11个大类专业、84门课程。令人意外

的是，手机摄影、手碟、中医保健、旅游地理等“创新课”成为新晋热门，而过去火爆的书法绘画、二胡等传统课程，报名人数却出现明显下降。

“老人喜欢啥，咱就开啥课。”济宁老年大学教务部主任李蕊道出了课程设置的理念。学校建立了“问卷征集—调研研判—师资组建—课程开发”的完整闭环机制。最新的问卷显示，手机摄影摄像剪辑类课程最受欢迎，AI应用课程和新兴乐器最受期待，还有学员建议增设旅游课，希望能够“边玩边学”。

带着这份质朴的办学思维，教务部在回收问卷后立即展开研判：AI应用因需求大、难度适中而被列入课程清单；羽毛球、篮球等运动因强度大、风险高，则调整为八段锦、五禽戏等更适合老年人的健身项目。

“精神文化养老已与物质养老同等重要。”济宁老年大学校长崔德路表示，学校正围绕“文化涵养、艺术熏陶、文体娱乐、健康关爱、智慧助老”五大主题，持续开展系列活动，努力打造适老化、立体化的服务平台。

从扫码困难到玩转短视频剪辑，从传统书画到AI应用，济宁老年大学的课程变迁，折射出当代老年人对精神文化生活的追求。在这里，银发学员们正以崭新的方式，描绘着别样的夕阳红。



志愿者风采



一场温暖彼此的“双向奔赴”

在济宁老年大学，提起张爱文，师生们总会不约而同地竖起大拇指。她不仅是手风琴中级一班的班长，更是学员理事会志愿服务部的一名骨干。近日，记者采访了这位热心肠的阿姨，聆听她用志愿服务演绎别样“夕阳红”的动人故事。

初见张爱文，她正忙着在课前组织同学们进行手风琴合练，眼神专注，笑容温暖。作为班长，她把“为大家服务、让大家开心”视为首要职责。“同学们因为共同的爱好聚在一起，我能做的就是搭好桥、服好务，让每个人都能在这里学得开心、玩得尽兴。”张爱文笑着说。

这份承诺，体现在日常的点点滴滴。她总是最早到教室，调试设备，带领同学们预热；课后，她又化身“沟通枢纽”，细心收集同学们的学习感受和需求，及时与授课老师交流，灵活调整教学进度，努力让每一堂课都更加贴合学员的期待。

张爱文的志愿服务对象远不止于班级。她的身影活跃在校园的各个角落。担任教学督导员时，她严格遵循工作守则，以专业的眼光和尊重的态度深入课堂，提出的建议既中肯又具有建设性，为提升教学质量提供了重要助力。

在校园安全巡查中，她脚步不停，目光如炬，排查隐患细致入微。“校园就是我们第二个家，守护它的平安，是我们每个人的责任。”张爱文的话语朴实却坚定。她将爱心融入巡查的每一步，用真情编织校园安全网。

志愿服务的精神，在张爱文这里，早已跨越了校园的围墙。她多次随济宁老年大学“老吾老”志愿者服务团，走进养老机构和社区。指尖流淌出悠扬的琴声，脸上洋溢着真挚的笑容，她和伙伴们用精心准备的表演，为更多老人带去了温暖与慰藉。

“在服务他人的过程中，我自己也收获了无尽的成长与喜悦。”张爱文动情地说，“这是一种温暖的双向奔赴。”

(济宁晚报全媒体记者 李胜男)

全市首届社区老年学堂才艺大赛启动



济宁晚报全媒体记者 李胜男

11月10日上午，全市首届社区老年学堂才艺大赛在济宁老年大学正式拉开帷幕。现场气氛热烈，不少身着演出服的老年学员精神饱满，对即将到来的比赛充满期待。

截至目前，全市已有600多支队伍、万余名老年学员报名参赛，任城、兖州、邹城等8个县区专场也已汇集众多特色节目，报名热潮仍在持续升温。

据了解，启动仪式后，大赛将陆续开展16场海选及1场复赛。最终选出的优秀节目计划于12月6日在济宁广播电视台1号演播厅完成录制，并于2026年春节档播出，集中展现济宁老年人“老有所学、老有所乐、老有所为”的动人风采。

