

坚持,生活会更美好

张勇(梁山)

“一年三百六十日,多是横戈马上行。”这是军人的戎马倥偬;而作为教师,我们半生的光阴,也多是奔忙在家与校之间的路上。时光荏苒,从教已二十五年有余。每天到校,我喜欢先去班里转转。每当听见孩子们朗朗的读书声,胸中的块垒便一扫而空;看到同事们慷慨激昂地讲解,心中总会为之激荡。

无论做什么,时间久了,难免会遇到倦怠。这时,我总会告诉自己:再坚持一下。

什么是坚持?就是一天又一天,如此周而复始。不知不觉间,我便这样坚持了二十五年。二十五年来,经历愈多,愈懂得一个道理:无论内心正承受着什么,都应以微笑面对世界。我微笑着与同事谈天,微笑着向学生打招呼,微笑着接纳他人的意见,也微笑着将思绪敲打成文字……因为我深信,没有一条路是白走的,没有一件事是白做的,没有一个微笑是毫无意义的。这一切,都是滋养生命的土壤,是通往未来的基石。

年过半百,愈发懂得:顺境时要尊重他人,逆境时要把握分寸。尊重身边的每一个人,谦虚谨慎,低调务实,做好自己该做的事,努力活成自己欣赏的模样。不抱怨,不将就,心中有理想,眼中有光芒。如此,甚好!

生活,有望穿秋水的期待,也会有意想不到的欣喜。就像此刻,难得清闲,我写下这些零零碎碎的文字,内心平静如水。窗外雾霭尚未散去,但教室之内,灯光璀璨,映照着老师们坚毅执着的面孔和学生们求知若渴的目光——眼前的一切,心中的一切,顿时明朗起来。

“生活,就应当努力使之美好起来。”列夫·托尔斯泰曾如是说。我想,这正在努力创造着的每一个当下,本身便是最美好的生活吧!

喝粥吃油条

殷允梅(徽山)

心里一直惦记着要写写“喝粥吃油条”,却总是没能落笔。这简单的四个字,太重,因为背后站着我最亲的二姑。

我从小在徽山岛上长大,家里有些紧巴。二姑家在县城,日子宽绰些,便常帮衬着我们。

有一次,二姑回岛上来,拉着我问最想吃点什么。我想也没想,脱口而出:“喝粥吃油条。”那时候在岛上,这是许多孩子心心念念的奢望。整个早市,独一家卖油条和粥的摊子。我一年到头难得吃上一回,偶尔吃到,便跟过年一样欢喜。

二姑听了,愣愣地看了我好久,眼里藏不住的心疼溢了出来。在她住的县城,这不过是顿寻常早饭,她大概没想到,这竟是我心里藏着一个梦。打那以后,只要二姑回岛,第二天必定起个大早赶去集市。而我也总能吃上热腾腾的油条,喝上暖乎乎的粥。这份沉甸甸的疼爱,就伴着粥的暖、油条的香,深深烙进了我的童年。

后来,我考上了离二姑家不远的高中。自此,便常被她接回家“打牙祭”,吃些学校里见不着的饭菜。有时学业忙,去不了,二姑就蹬着她的三轮车,无论刮风下雨,准时把那份温热送到我手上。我的四年高中生活,就这样载满了她的风雨无阻。在我心里,她早已同母亲一般。

去年腊月十五晚上十点半,我忙完学校的事走出校门,本想着给她送些熟食过去,转念一想,夜太深了,怕扰了她休息,便决定明天再去。可我怎么也没想到,就在那个夜里,二姑一声不响地永远离开了。

如今,粥和油条的味道,早已成了我心尖上最软的一块肉,碰不得。一想起,眼泪就自个儿往下掉。仿佛只要念起这味道,二姑就还在身边,正笑着朝我招手:“来,咱喝粥,吃油条!”

美好的独山岛

石子(任城)

这几年,独山岛成了网红打卡地,游客络绎不绝。趁着休息日,为了满足家人的心愿,我陪他们一起去游玩。

下了滨湖大道,穿过曲曲折折、狭窄的独山村中心街,我们直奔那条穿湖公路。公路路面用三色标线划分,像一条长长的飘带浮在浩渺的水面上。家人惊喜地直呼:“哎呀,太好了,太好了!”

我忍不住笑了,既为家人的开心而高兴,也为他们一时找不到更贴切的词来表达赞美而感到有趣——当然,我绝不会因此怪他们。在一处开阔的地方,我们停下来吹了会儿湖风,闻了闻带着潮腥气的湖水味道。看他们恋恋不舍的样子,我留了一个悬念:“好景还在后头呢!”

于是,我们调转车头往回开,从山脚下入口,沿着新铺的青石板山路,蜿蜒向上。路边山腰上有几处由农家石头房改造成的民宿,修得很不错,不禁赞叹:“能在这小院里住上一阵多好,回味下小时候,也图个清净。”抬头望向更高处,随口问民宿主人:“山顶上有什么?能上去吗?”他答:“上面是观景台,上得去。”都说“无限风光在险峰”,得到肯定回答,我们劲头更足了。

拾阶而上,来到观景台。站在高处极目远眺,独山湖烟波浩渺,雾气蒙蒙,望不到边际。可以想象,晴朗时这里必定是春和景明,波澜不惊,皓月当空;而阴雨时节,大概也会是阴风怒号,浊浪排空吧!虽然此刻没见到这些景象,但湖的磅礴气势已扑面而来。“气蒸云泽,波撼岳城”——怪不得这座山郁郁葱葱,而别的山头岩石裸露,正是这丰沛的水汽滋养的结果啊。

山水相连处,独山村的全貌尽收眼底。平房和别墅小楼挨挨挤挤,屋顶大多铺着鲜艳的红瓦,蔚为壮观。虽比不上大城市那般繁华,也是一派人间烟火、生活富足的繁荣景象。

再往西边山坳望去,一座巨大的石峰突兀地立在那里,格外引人注目。我们寻路过去,来到巨石脚下。正犹豫着怎么靠近,热情的村民主动为我们指路。问他们这巨石是不是开山时特意保留的地标,得到的回答是:“它本来就那样。”这巨石巨大得甚至带来一种压迫感,站在下面,看着它仿佛像比萨斜塔一样向西北倾斜,让人心生敬畏,真可谓“孤峰西北斜,日夜映乾坤”。村民还神秘地说:“更奇的是,你们看上面有孔夫子!”嘿,仔细一看,那石头的轮廓,不正是孔子背朝西北、面向东南,拱手作揖的样子吗?简直像是吴道子画作的神来之笔!再看石面上的裂纹,横竖交错隔出八块区域,不正是暗合了“八佾”之数吗?仿佛孔子已在此等候两千年,谆谆教导人们要知礼守法,不可逾越规矩。这不也正是他老人家所强调的仁义礼智信吗?这一刻,我忽然明白了山顶建大成殿的深意——感谢上天的造化,感谢当地政府的用心,更感谢村民们的朴实与热情!这让我们真切感受到了“邹鲁之邦,洙泗遗风”的深厚底蕴……

我们意犹未尽,又去游览了半山腰的道观——朝阳洞,正殿供奉着伏羲和女娲。是啊,远古时期,这里应属东夷部落,伏羲和女娲在此繁衍生息,画卦定乾坤,制定婚姻礼俗,附近两城的伏羲庙就是明证。儒家与道家思想在这里交汇,“道法自然,返璞归真,人心向善”——这正是我们本土文化精髓相通的地方。独山虽小,蕴含的“道”却很深。

山不在高,有仙则名;水不在深,有龙则灵!湖面上有龙舟在游弋,山间有和煦的微风轻拂。我们沐浴在这伟大时代的春风里,倍感幸福!

独山欢迎你我他!朋友们,来独山岛打卡吧!