

### 济宁老年大学书画篆刻教学体验馆开馆

# 篆刻的艺术殿堂就在身边



济宁晚报全媒体记者 李胜男

9月17日上午,济宁老年大学书画篆刻教学体验馆正式开馆,著名书法篆刻家段玉鹏向该馆捐赠个人书画篆刻作品及全国艺术家珍贵印章50枚,为我市老年群体打造了一个高品质的文化艺术学习体验平台。

开馆仪式上,济宁老年大学校长崔德路介绍,段玉鹏先生是济宁乃至全国书画篆刻艺术领域的一面旗帜,数十年来深耕艺术,德艺双馨。退休后,他投身老年教育,在济宁老年大学传道授业,如今更无偿捐赠个人多年创作心血和代表作,并邀请全国艺术家共同捐赠珍贵印章,建立了这座集展览、收藏、研究、教学于一体的文化高地。

据悉,该艺术馆不仅成为济宁一张闪亮的文化新名片,更成为老年人近距离观摩学习全国大家之作的重要场所。

开馆活动吸引了众多老年学员和艺术爱好者前来参观,现场气氛热烈,反响良好。“此次开馆是济宁老年大学贯彻落实区域特色文化养老高地建设的创新实践,对传承弘扬中华优秀传统文化、满足老年人高层次精神文化需求具有重要意义。”崔德路告诉记者。该校将管好、用好这座艺术宝库,将其打造成为艺术展示的“重要窗口”、文化传承的“示范课堂”和研学交流的“高端平台”,为“文化济宁”建设贡献更多力量。

### 济宁老年大学与鲁宁监狱共建

## 家门口享受优质公益教学服务

济宁晚报全媒体记者 李胜男



近日,济宁老年大学鲁宁监狱老年学校在鲁宁监狱离退休干部礼堂正式揭牌成立,随后开展的2025年秋季声乐班上,专业老师王爱芹为新学员们带来了充满活力的第一课。

这是济宁老年大学与鲁宁监狱创新合作的重要成果,标志着我市老年教育服务首次延伸至监狱系统,通过警地合作、资源共享的新模式,让离退休干部和周边社区老人在“家门

口”就能享受到优质的公益教学服务。

“老年大学正努力让老年人不出校门就可以享受全方位的高品质养老服务。”济宁老年大学校长崔德路在揭牌仪式上告诉记者,该校始终坚持开放式办学理念,此次合作是推动老年教育资源下沉、扩大覆盖面的创新实践。学校将充分发挥师资和课程优势,全力保障好鲁宁监狱老年学校的运营。

鲁宁监狱党委书记、监狱长孟凡光告诉记者,这次合作是提升老干部精神文化生活品质的有益探索。“监狱将全力做好服务保障,提供舒适的学习环境,配合课程安排做好学员服务,真正把学校打造成退休老同志的快乐家园。”

仪式现场,双方领导共同为老年学校揭牌并签署合作协议。随后,声乐班作为首批开班课程正式启动。课堂上,老学员们学习热情高涨,跟着老师的节奏认真练习发声技巧。课后大家纷纷表示,这样的课程既丰富了退休生活,又学到了实用技能,感受到了“老有所学、老有所乐”的幸福。

### 教师风采



谈海珍的京剧情缘

## 三尺讲台传国粹 一腔赤诚映夕阳

清晨的阳光洒进济宁老年大学的排练厅,一阵高亢苍劲的京剧唱腔穿透门廊。屋内,一位精神矍铄的老人正打着节拍,十几名银发学员一字排开,唱得字正腔圆。这位指导老师,正是济宁市京剧团退休演员、老年大学京剧老旦教师谈海珍。

谈海珍的人生轨迹与京剧紧密交织。年少时考入山东艺术学院(原山东省戏曲学校),八年“坐科”苦练,得名师亲传。毕业后进入济宁市京剧团,她主演的《红灯记》《沙家浜》《智取威虎山》《奇袭白虎团》等现代戏,《摘星楼》《钓金龟》《四郎探母》《赤桑镇》等传统戏,曾让无数观众为之喝彩。

“舞台是演员的生命,但传承是更大的使命。”谈海珍抚摸着泛黄的演出照片说道。退休后,她婉拒了商业剧团的邀请,选择走进老年大学,“京剧需要年轻人,也需要唤醒老一辈骨子里的文化记忆。”

“谈老师教戏,更是教心。”学员李阿姨感慨,她曾因嗓子条件自卑,谈海珍便一字一句带她找共鸣点,如今她已能在学校的舞台上独自表演。谈海珍的教学笔记上密密麻麻标注着每位学员的特点,“张阿姨气口要加强”“王大爷咬字需圆润”……她说:“老人学戏不易,更要让每个人都能闪光。”

课堂上,她是最严格的老师,一个眼神、一个拖腔不到位都要重来十遍;课堂外,她又是最温暖的家人,常自掏腰包为学员准备润喉茶、戏谱资料。

如今已经79岁的谈海珍仍坚持每周授课。“只要还有人愿意学,我就教得动。京剧是刻在咱们中国人骨子里的文化,得让它一直响下去。”谈海珍笑着对记者说。窗外夕阳西沉,排练厅里的唱腔却愈加清亮。那一抹老旦的醇韵,正载着传统文化的光彩,穿越时光,在白发之间生生不息。

(济宁晚报全媒体记者 李胜男)