

大湖西 (连载)

杨义堂



单县城里有一所单县中学，是1932年创办的，进步人士赵玉波担任校长，分中学班和师范班，师生思想比较活跃。1934年，共产党员高文甫受赵玉波的聘请到单县中学任教。高文甫是湖南南县人，1908年出生，1923年考入长沙明德中学，1925年入党，1926年因为父母去世，弟弟妹妹需要他养活，学业优异、思想进步的高文甫只好辍学，把弟弟妹妹托付给大伯照顾，自己外出教书挣钱寄给家里。1934年，他来到单县中学教国文。他身穿长衫，高个子、厚嘴唇、大嘴巴，课教得好，还对学生们很关心，他经常结合课本选讲一些进步文章，激发学生的爱国热情，受到学生的欢迎。单县中学师范班有个学生叫张子敬，上小学时跟着金乡人、曲阜第二师范学校的党员张化恪上课，接触过进步思想，高文甫的授课让学生们开阔了眼界，对中国共产党有了更深的认识，张子敬向高文甫表示了要找党组织的想法，高文甫暗暗高兴。

1934年秋天，高文甫得知自己将要被学校辞退，在一个月明星稀的晚上，他秘密地把张子敬、王存典叫到城南大堤外的一座关帝庙里，郑重地告诉他们：“我就是共产党员，我代表党组织接受你俩加入中国共产党。”

在皎洁的月光下，高文甫带领他们举起拳头，进行入党宣誓。同时，成立中共单县中学党支部，这是单县第一个党支部。高文甫任党支部书记，张子敬、王存典分别任组织委员和宣传委员。

1935年秋天，经过进步学生的斗争，高文甫又回到了单县中学教书。他又发展了学生魏钦公和苗春亭等一批学生入党，并恢复重建了单县中学支部。

张子敬毕业之后，回到了家乡——单县东南部的张寨村。张寨位于江苏丰县、安徽砀山县和河南虞城县交界处，村南有黄河故道大沙河，村北有高高的黄河太行堤，地理位置偏僻，地形复杂。张寨是个大村寨，明代建村，因张姓地主在村四周筑有寨墙而得名。清朝中期，张姓地主败落，将其家产卖给单县城里的朱家

大地主。朱家大地主接手后，在张寨村原有的基础上修建了内寨。朱家地主的大院位于内寨的中心。这一代的寨主叫朱德三，号称“四十八顷地”，方圆四千八百亩的土地都是他家的。朱家高门大院，有好几进院子，都是青砖到顶的大瓦房，内寨墙外有东夹道、北夹道和西夹道，所有佃户都住在这些长长的夹道中，他们住的全是土坯房，里面家徒四壁，除了几块砖头支起来的破锅和在草堆里铺的烂褥子，其他什么都没有，外面则摇摇欲坠，用草铺成的屋顶在风中呼啦啦作响，人们翻身做主的愿望十分强烈。寨主住的内寨大门前有一条东西大街，街南侧有一处大场院。外寨有东、西两座铁寨门，与寨内街道相连。寨墙外环有寨沟，在东、西寨门外设有吊桥，张寨就是一个防护设施完备的地主庄园。

张子敬的家就住在西夹道里，他家只有十几亩薄地，勉强供上一家人的吃喝，但是他的四叔张学古靠着省吃俭用，却积攒了百十亩地。张子敬从小就养成了善良朴实、热心助人的品格。中学毕业后，张子敬在张寨附近的张花园小学任教，他为了接触群众，拜校长的父亲为老师，学会了针灸技术，与校长成了师兄弟，在教学之余，张子敬经常走家串户为群众治病，时间长了，针灸技术竟然越练越好，许多疾病竟也能手到病除，这在缺医少药的乡村很受欢迎，他给老百姓扎针从不收钱，被十里八乡的百姓称为“张一针”“张菩萨”。张子敬还学会了写红白事的帖子，会算命，还会丈量土地，赢得了广大群众的信任。张子敬家里经常门庭若市，挤满了受苦受难的农民。他宣传苏联十月革命，宣传中国共产党，积极培养党的发展对象。他先是将小时候一起放羊的小伙伴常学义发展为党员，常学义是单县第一个农民党员。接着，张子敬又在张寨、张花园、陈庄三个村庄，发展了一批贫苦农民为党员。1936年春，张子敬建立了单县第一个农村党支部——辛辛区张寨党支部，张子敬任书记。

(未完待续)

荐书堂

主办单位：济宁晚报 济宁亚龙书城



《杰作何以诞生：影响艺术史的18位巨匠》

本书是一部艺术小史，从文艺复兴的黎明开始，书写13至17世纪欧洲18位卓越艺术家的故事，对250余件艺术史经典作品进行细读。



《弹幕书》

本书是一部以时间为顺序、以叙述+点评的模式书写的叙事散文集，以个人视角切入时代变迁，讲述80后一代人的成长记忆。



曲阜碑刻(六十八)

明弘治十八年奎文阁重置书籍记碑

许晓帆

奎文阁重置书籍记碑，又名“奎文阁藏书记碑”，位于孔府二门内西侧，刻立于明孝宗弘治十八年(公元1505年)，高188厘米、宽81厘米、厚18厘米。此碑由孔子第六十二代孙、袭封衍圣公孔闻韶所立，碑文由时任三氏学录孔公璜撰书，记载了明代弘治十八年，山东巡抚徐源为孔庙奎文阁重置书籍这一事件的始末。

碑文首先介绍了曲阜孔子嫡裔藏书的家族传统。碑文首句言：“粤自九世祖鲋藏家书于屋壁，待鲁共王而出，其来尚矣。书曷可不藏哉？”这里说的是鲁壁藏书的典故。据《史记·秦始皇本纪》和《汉书·艺文志》记载，秦始皇统一六国后，以法家的理念治国，推行焚书政策，儒家经典亦遭禁毁。孔子第九代孙孔鲋为保存儒家典籍，将部分家藏书简藏于故宅夹壁之中，直至汉景帝时鲁共王扩建宫室，拆毁孔子故居，方使所藏之书重见天日。碑文对鲁壁藏书的回顾，意在强调儒家经典传承之艰辛，藏书之举对儒家文化延续的重要性。

碑文随后叙述了奎文阁的历史概况。孔庙的藏书楼始建于北宋天禧二年(公元1018年)，创建以来，在历朝皆有增置与修葺。金明昌二年(公元1191年)，孔庙藏书楼翻新，同年，金章宗将孔庙藏书楼命名为“奎文阁”。奎文阁收藏有宋、金、元历代皇帝御赐书籍，据此碑文记载，奎文阁收藏有《通志》《文献通考》《玉海》《资治通鉴》《后汉书》《吕氏春秋》等一百二十种书籍，可见奎文阁度藏颇丰。至明代弘治年间，奎文阁原藏典籍渐次散佚，山东

巡抚徐源深感文脉难继，遂重购经籍，重修奎文阁藏书之制。徐源“复置书若千万卷”，并制定了奎文阁藏书出纳、保管的相关规范。孔氏族人有感于徐源的义举，竖立奎文阁重置书籍记碑，以使后人铭记徐源赓续圣裔文脉的功德。

徐源，字仲山，苏州府人，成化年间进士，先后担任工部主事、兵部郎中，后于弘治十二年出任山东巡抚。山东是明清时期的漕运重地，漕粮借由京杭大运河航道，途经济宁、临清、德州等数个大型漕粮中转站，最终抵达京师。徐源担任山东巡抚时，关心民生，力求减轻百姓的税粮负担。明代雷礼《国朝列卿纪》记载：“值岁饥，源与勅使侍郎何鉴分行赈济，割临清仓米八万余石补岁漕额。明年将征偿，源奏民赖赈给得稍苏，而又遽征之，与不赈何殊？诏悉蠲之。”山东发生灾荒时，徐源决定用临清官仓储存的八万余石粮食垫付山东百姓本年要缴

纳的漕粮，有力地减轻了百姓的负担。为保证山东境内大运河航道的畅通和漕粮的顺利运输，徐源多次就漕政问题上疏发表意见，并编有《山东泉志》六卷。徐源处理政务之余，尤以读书为乐，《国朝列卿纪》言：“公温粹宽仁，人称长者，而临事执守坚定。虽当官莅政，未尝一日去书不观。文章博雅，尤喜为诗。”

孔闻韶，字知德，孔子第六十二代孙，内阁首辅李东阳之婿。孔闻韶于弘治十六年冬十月袭封衍圣公，其时正值弱冠之年。在担任衍圣公期间，孔闻韶与朝廷互动颇多，应对得宜，受到孝宗皇帝的荣宠和士大夫的一致好评。如《国朝献征录》所收《衍圣公孔闻韶墓志铭》言：“年弱冠，召至阙下，美风仪，孝宗皇帝面赐玉带麒麟服，人咸荣之。”《阙里文献考》记载：“公弱冠嗣封，仪度秀整，恩遇优隆，荣动朝宁，一时绅士咸赠言以送其行。”孔闻韶在孔氏宗族事务上建树颇多，如上疏请求蠲免孔氏族裔中贫困之人的税粮，为尼山书院和洙泗书院设置学录、创设义仓以赈济孔颜孟三氏中的贫寒子弟等。

正如孔府大门两侧对联所言：“与国咸休安富尊荣公府第，同天并老文章道德圣人家。”孔氏宗族能赓续文脉、长盛不衰，除却孔氏宗族秉承家风、重视家教的因素，还因为社会存在重视文教、尊崇儒学的风气，形成传承以儒家思想为代表的中华优秀传统文化的合力。正是这股合力，让儒家思想在历史的长河中历经风雨而愈发璀璨，成为了中华民族的精神标识和文化瑰宝。