

在泉林

刘秀华(曲阜)

以泉为海,可见胜景
以泉为人,可见涟漪

你我看到的水
在你的眼里
又在你的面前流淌

定格画面的,永远是光
栖息着自己的脉脉无言

从时光的深处自然顺应的
是千年的泉,也是善良的风

泗水十景汇聚一泓清冽
泉如河流奔流不息

我心底的影像里
印着伏羲、虞舜的故事

寻景而来,幸遇涟漪
魂灵仍在泉林

湖央枢纽

——致微山湖二级坝

张开柱(任城)

大坝贯苏鲁,长堤锁苍茫
湖光分上下,碧玉嵌两厢
六十年风霜在坝骨里长成年轮
把洪患驯服成涟漪轻浪
南去的船舶千帆竞发
北上的清流牵引着长江的律动

上级湖的万荷点燃朝霞
下级湖的千苇铺展绸缎
绿树沿堤岸织一条翠色绶带
湿地公园把湖区风情揉成画卷
坝碑上镌刻着治水史诗
节制闸闪烁着智能微光
以坝为笺,以湖为墨
续写微山湖未来的篇章

无悔的人生便是辉煌

——写给女儿的十四行

司新文(任城)

季节有序亦无常
七月的轻风吹不走空中烈阳
只要不是天生劣根
走错一步也不必惊慌绝望

人生短暂亦漫长
春夏秋足够万物生长
更何况还有冬季补充能量
每个人的一生也同样

鱼在水中游,鸟于天空翔
不突破法律红线道德框框
人人有足够自由表现的战场

是战马便不畏矢石如雨
雄鹰又何惧风骤雨狂
无悔的人生便是辉煌

莲的心事

宋瑞粉(嘉祥)

满湖的碧绿
一眼望不到边
我盛开着一朵洁白
期待着你归来
荷盖上的露珠里
盛满了对你的思念

记得那次你来到我身边
抚摸着我的脸爱意缠绵
我听懂了你说的话
露出待放的花蕾
那一刻,我是多么满足
好想和你相依直到永远
最后,你却消逝在天边
我也站成了一朵莲
期盼重逢的那天

寻找

玉清(兖州)

从蚁群中落单的一只蚁
顺着河流一路向下
沿途经过夏日——
粉花,绿草,蓝天
都无暇顾及
只为找到那个
能让它看见星辰的出口

一柱一弦

茂华(内蒙古)

篱墙瓦屋月下空空无人
锦瑟无端知音总是难寻

现代的数据流裹挟着
自由,贪婪
时间,金钱
褪色的浣花笺流淌着
望帝,杜鹃
蓝田,玉烟

庄周的柔梦里
当真飞出了蝴蝶
在繁花之间踟蹰
震颤的蝶翼拨动了
晚唐的琴弦

海珠的年轮里
仿佛印刻着断简
在泪光之中复原
洇墨的笔尖倾诉着
流逝的华年

玉谿生轻拂焦桐
宛如盛开的簇簇幽兰
潋滟清冽
知是谁饮尽相思
终究付于悠悠云端
缱绻缠绵

古往今来
人世间至纯之情何止
一柱一弦

老井

楚星(嘉祥)

那一眼深渊
瞳孔闪荡着老槐树的倩影
和铁匠铺的煤烟
梦游的孩子啊
赤脚踏过井上的石板
跑出了时间
井底的龙宫
弥漫着烙饼卷葱的味道
抽打着赶骡车的长鞭
或许还有念不完的《蒹葭》
看不到衣缝的长衫
今夕何年

铁匠铺的叮当声在午夜响起
慈悲的炉火讲述着人间……

在时光里等你

李洪光(太白湖新区)

用时间酿一痕墨
把你画成溪旁的百合
用岁月煮一壶茶
坐在微凉的暮色里
饮一杯无绪的牵挂
曾经的梦,在未来岁月的边缘
栽种在临水的小院
有夕阳,有星辰
有竹林,有舟伐
无论朝夕雾雨
我愿在时光余晖里
静静等你,让多情的月
弥漫着夜来香
洒下一地月光

时间的缝针

汪玲(嘉祥)

踮起指尖的黄昏
看见风捏着时间的缝针
将灿烂的黄昏缝进深夜
让夜变得凝重深沉
黑暗里,新芽蜷缩
曙光,让一抹绿
闪烁于清晨

夏语

杨玫玉(湖南)

七月,树木张开着
巨大的伞
放出,缤纷的蝴蝶
而阳光在反复
萃取中
光线,呈透明状

天空逐渐低垂
稻子与油菜在田地里
喧嚣着
苦麻菜、蒲公英、鬼针草
热情地
缀满了路旁



运河记忆里的济宁

宋婵娟(任城)

石板路还浸着晨雾的凉
船工号子漫过百年的墙
南来的帆影在波光里摇晃
像祖母未织完的渔网

码头石阶被脚步磨亮
茶馆飘出炒茶的沉香
说书人拍响醒木时
夕阳正把运河染成蜜糖

如今,货船载着新的月光
大闸口的灯笼仍在守望
我数着水波里的星星
每一颗都住着旧时光
当汽笛漫过古桥的脊梁
总有橹声在记忆里荡漾
那些被浪花磨圆的故事
还在老槐树的年轮里生长

夏韵湖语

詹守泉(辽宁)

当暑气攀上七月的眉梢
湖里的荷,举起翡翠的盾牌
为沸腾的湖水抵挡热浪
我愿化作老柳树的影子
感受芦苇扎根孤岛的坚韧
聆听蝉鸣织就的夏日乐章
暮色漫过湖面时
老柳树收起浓荫的帐篷
像困倦的孩子
依偎进夜的怀抱
挣脱夜幕的星星
提着灯笼迎接远道而来的风
让我在晚风里
拾起月光的絮语
和记忆里,你浅笑的模样

雨夜

高月翠(日照)

浅睡眠的人不用叫醒
书案上还有未完成的诗稿

一点细小的响动
就能让文字再次起身

窗外的雨该是极细
不能拿来串成雨珠
三两声嘀嗒之后是长长的寂静
但我知道,那雨
一直在下,像一位倾诉者
不悲,不喜