情满四季 盛夏 征文选登

雨儿

牧云（太白湖新区）

你的降临
似久别重逢的轻吻
安抚了这个干燥的季节
也让惊喜顺着风流淌

听吧
在你的鼓点里
大地蒸腾时的焦渴和慌张
埋藏在叶脉深处的嘶哑
青石板褶皱里藏着的叹息
都被你的温柔溶解
然后，一首生机勃勃的曲子
被欢快地唱响

看吧
所有生命都在拔节
每一片舒展开的叶片
每一条涨满的小溪
每一丛醒来的苔藓
都能感受到那被积蓄着的力量
都在迸发着骄傲的绿色
还向人们骄傲地宣告——
它们正在拥有的，就是
幸福的模样

家乡的月亮

布衣逍遥（兖州）

在夜的幽蓝绸缎上
家乡的月亮，宛如夜空的心脏
熠熠生辉，搏动着思念的光

月光下，母亲的歌谣
在炊烟的余韵里飘荡
父亲的背影
被月色拉长，融入田埂
如一幅永恒的画像

夜空浩瀚，繁星是梦的碎屑
月亮，却独自守望着故乡
在漂泊的日子里
它是最柔软的角落
每当抬头，便听见心底的回响

远方的灯火璀璨
却映不出那熟悉的脸庞
家乡的月亮，夜空的心脏
跳动着眷恋，流淌着情长
任时光变迁，永不遗忘

拥抱夏天

疏离（邹城）

夏已至
我们站在绿色里
与夏天对望
高高的枝头上
每一片叶子
都闪着热烈的光芒
每一声呐喊
都是蝉在宣泄力量
哦，人间烟火如常
你我无恙

七月，有风

于延法（邹城）

七月，有风
热情似火扑面而来
那滚烫的阳光炙烤着大地
云捉迷藏
跟着风儿去了远方
雨呢
雨也随风到别处痴狂
唯有我心在七月里流浪
渴望太白湖里的荷香
随风淌进我的心房

夏日荷花

常益鸣（任城）

夏日的晚风过后
那顷荷叶的碧海开始翻动
闪出一张张娇羞面容
立影亭亭，如高洁美玉
闪耀夺目，似点点繁星
我看到了她们嫣然一笑
然后，用粉和白的颜色
渲染了本来孤单的夜空

这些降落凡尘的仙子啊
只可止步远观
我们这些过往的俗人
莫扰了那些飘逸和灵动
就让她们静静地等着
继续等待明月
然后，把阵阵的馨香
把燥热的夏填充

镜头背后的追光者

——致老友孟庆杰

宋婵娟（任城）

在光影的星河中
你是那执着的逐浪者
以镜头为笔
绘就世间万象的轮廓
你的世界，没有平凡的景
一草，一木，一人，一物
皆为创作的宝藏
你是光与影的魔法师
将生活的美好酿成琼浆
也用一幅幅作品
点亮了幸福的夕阳

铁山公园

王万新（邹城）

园衔翠岭千花簇，
石刻摩崖万象开。
海慧经文铭古意，
秀灵庭院聚贤才。
檐悬岁月苔痕满，
树隐烟霞梵韵回。
晴日林泉添逸趣，
白云深处静心来。

做个幸福儿郎

赵洪顺（汶上）

总以为世事无常
总感觉时光匆忙
抽屉里信封已泛黄
染旧了谁的衣裳
蝉露凝结成霜
挂满了她的脸庞
风信子带来
一阵一阵的彷徨
究竟是喜是忧
心中时醒时茫
依旧执着寻找
一片梦的池塘
亭亭玉立的荷花
想倚立在谁的心房
所思所念所想
暂且抛在一旁
余生皆是欣赏
做一个幸福的儿郎

夏夜

陈宗贵（嘉祥）

青蛙唱着情歌
寻找伙伴
鱼儿干脆露出头来
听走一夜情话
传遍一条河流

摸金蝉的
手电筒一只接着一只
一闪一闪
地毯式的搜寻
桥头上
席子上铺满家长里短
芭蕉扇摇出了古今悠长

鸣蝉声声
不怕热也不知道累
叫着夏天

雨，一直下

刘真（邹城）

推开窗
斜斜地雨像风吹动的珠帘
让人觉得心旷神怡
雨声则像钢琴一样有节奏
雨点落在地上
像上下翻飞的小水晶球
落在芭蕉叶上
像极了某首熟悉歌谣

谁喜欢在雨中奔跑
又有谁会在雨中散步
谁在雨中哭泣
谁又和我一样，喜欢
欣赏雨中的花朵
洁白的茉莉花，栀子花
花瓣上还缀着雨珠
她们多像青春期的少女
一边亭亭玉立
一边香飘四溢

萤火虫

楚星（嘉祥）

我所要寻找的是一只萤火虫
它飞翔在童年夏日的夜空
我曾经对着它许下天真的誓言
可是有一天
它突然逃脱了我的视线

我所要寻找的是一句誓言
它出生于鲜花盛开的溪水岸边
那时我仰望着蓝天
静静地倾听你眼泪滑落的语言

我所要寻找的是一个梦
梦里我会再次看到那只萤火虫
冬日飘雪的黄昏
它落在我冻僵的耳畔
一声暖暖的呼唤
化作了永恒的誓言

我所要寻找的——
不是七彩斑斓的霓虹
也不是灯红酒绿照亮的晴空
它只是一只萤火虫
和一场没有结局的梦

济宁港即景

张开柱（任城）

薄雾松开缆绳
黎明在码头起航
汽轮犁开运河褶皱
乌金筑料驳船划破钱塘波浪

数字荧光漫过堤岸刻度
龙门吊垂首轻吻千年河床
锈锚锁定漕运弯月的倒影
集装箱叠成新的钢铁长廊

所有出发都是抵达的伏笔
每次归港即是新生的启航
港口抖落满身岁月风霜
把泊位坐标设定为远洋
当浪尖托起碎金般的晨光
人间的岸，正于波心淬炼锋芒

读易偶得

王继法（任城）

年过花甲进课堂，
错将周易作卦方。
黑板画来阴阳符，
书中万化智慧藏。
自强不息莫高论，
否极泰来爻里彰。
莫道桑榆求学晚，
夕照易经满卷光。