

我的读报故事



书香萦绕

胡冬玲(嘉祥)

5月19日下午,我有幸参加了晚报主办的悦享银龄读书会,聆听嘉祥县作家协会主席张恒涛的《麒麟情》专题讲座,讲座围绕“情缘”“坚守”“团队共生”三个主题徐徐展开。情从文起,文自情长。

张主席的分享令我深受触动。《麒麟情》根植于麒麟城这片沃土,而城中的嘉祥一中,流淌着一段段动人的文学情缘。张主席的讲述,仿佛激活了深植于我们血脉中的文学基因,那股源于文字的生命张力呼之欲出,以文塑志,其强可感。

“要想成为一个好作家,先要成为一个好读者。”著名作家余华的箴言犹在耳畔。晚报主办的悦享银龄读书会,于我而言,如阅读路上的一盏明灯。生活匆促,总令人顾此失彼,这大约是每个忙碌者的共鸣。而书籍,总在我烦闷、痛苦、平淡或枯燥的日子里,化为一弯清流濯心,一缕清风拂面,一眉皎月照夜,悄然抚平那些急躁、乏闷与无措。然而,书海浩瀚,我时常茫然:如何品味经典深处的醇厚?又如何透彻理解小说人物的复杂心性与其折射的时代光影?悦享银龄读书会恰如灯塔,在浩渺书海中指引方向,撷取篇章细细研磨,咂摸一句,唇齿生香;剖析一人,娓娓道来。它融汇历史与文学,贯通古今生活,拓展思维,以古鉴今。

读书是写作的不竭源泉。作为一名文学爱好者,我深知读写相长乃根本,而扎根生活更是至臻境界。在读书会的氤氲书香里,我觅得了写作的灵感。那一架架陈列的书籍,恍若一坛坛启封的陈年酒瓮,醇香四溢,令人沉醉。与文友们的倾心交流,更是提升笔力的难



得契机。读书会宛如一处“世外桃源”,只需静心感受,细品慢咂,方得其真味。

回望自己的写作之路,尚在浅洼摸索。因着热爱,曾过于沉溺于情感宣泄,而忽视了文字的深邃意境;热衷于表达自我,却疏淡了文学应有的留白与韵味。从前懵懂不自知,直到参加悦享银龄读书会,目睹文友们手捧获奖证书的荣光,才幡然醒悟……从此,我开始审视自己的文字。身为文学爱好者,对文学的挚爱,必当始于一份虔诚的认真。“两句三年得,一吟泪双流。”贾岛的苦吟成了我的座右铭。从此,不再率性而作,草草发布。纵是文思泉涌一气呵成,也须反复诵读,字斟句酌。

读透书卷,看透人间烟火,将平凡日子酿成诗行。愿这份对文学的深情,在底蕴深厚的麒麟城中默默流淌,滋养坚守,生生不息。

书页间的东坡行吟

——记悦享银龄读书会第12期活动

王冲(任城)

在亚龙书城的午后
悦享银龄读书会的灯光亮起
王相雷老师的讲述如运河的水
漫过岁月的堤岸
将千年前的苏东坡
轻轻托举到我们眼前

他是集大成的文学星河
散文、诗歌、词章、书法、绘画
每一笔都写满千年风雅
而最动人的
是他骨子里的豁达与有趣
余光中想与他同游四方
因为他把人间烟火
酿成了最甘醇的酒

“吾上可陪玉皇大帝
下可以陪卑田院乞儿”
这是穿透世故的清澈
在官海浮沉里不沾世故尘埃
在文墨纵横间永葆赤子情怀
那些人生至暗时刻
被他酿成了东坡肉的醇香
化作苏堤春晓的诗意
还有自来水系统的智慧之光

当“一蓑烟雨任平生”的旷达
撞上“人间有味是清欢”的哲思
失意与挫折碎成星辰
在历史的夜空闪烁
我们在济宁的六月
触摸着千年的温度
从东坡的故事里
找到自己,笑对人生

致悦享银龄读书会

王万新(邹城)

书海扬帆共觅幽,清谈佳会复何求?
数声妙语江山许,半盏茶香岁月留。
墨卷掀波倾远岫,诗潮涌浪荡轻舟。
他年再忆斯时景,笑指星河映画楼。

济宁晚报

