

征稿要求:

体裁为散文、随笔、诗歌等,1200字以内,未公开发表。

征稿内容:

本土原创作品,主题鲜明,寓意丰富,积极向上。

投稿邮箱:

jnwb2011@126.com
(电子版,投稿须注明“百姓写手”)

注:

见报须刊登真实姓名,其他资料如地址、单位、职业、年龄等不方便见报,望预先声明。



茧

楚文凤(嘉祥)

每当念及“母亲”二字,心底都会泛起温柔的涟漪,她是王安石笔下“月明闻杜宇,南北总关心”的殷切牵挂;她是《诗经》里“拊我畜我,长我育我,顾我复我,出入腹我”的绵长慈爱;她亦是蒋士铨笔下“见面怜清瘦,呼儿问苦辛”的深切关怀。在我心里,她似茧,是我们温暖的保护壳。

我的童年,有一半时光是在农村度过,母亲勤劳持家,每日为家人准备着三餐,厨房中锅碗瓢盆的碰撞声此起彼伏,而她忙碌的身影则穿梭于灶台与餐桌之间。家中总是被母亲收拾得井井有条,窗明几净,物品摆放整齐。母亲心灵手巧,她的手工活是十里八乡出了名的漂亮和精美。我们姐弟四人小时候的衣服、鞋子,大多出自她手。脑海中依然清晰记得,夜半时分,我揉着惺忪睡眼,看到灯下的母亲正在专注地给我们做衣服、纳新鞋。缝纫机前,母亲踩着踏板,发出有节奏的声响,她灵活地操纵着布料,不一会儿,一件漂亮的新衣雏形初现。那时,穿着妈妈做的新衣服,心里满是自豪。其实,作为女子,母亲也有胆大心细的一面。家中电器出现故障,母亲总能主动尝试自己修理,她仔细研究、观察,小心翼翼地拆卸、检查,最终总能成功修好。她将自己的爱与力量,化作坚韧的蚕丝,紧紧包裹着家庭,让我们在温暖和呵护中成长。

母亲的爱不仅给了家人,母亲的善良也如同蚕丝,丝丝缕缕连接着邻里之间的情谊,我依然记得那些人间烟火里的善意。老家小院的菜园里,鲜嫩的黄瓜带着刺儿,西红柿红得透

亮,生菜郁郁葱葱……她总是挑最好的摘下,分装成几袋,敲响邻居家的门:“尝尝自家种的,没有农药,健康无害。”她的笑比晨光还暖,而那些还沾着泥土的蔬菜,成了串起邻里情谊的纽带。邻居家有事缺人手,她主动顶上;邻居家孩子无人照看,她帮忙接手……这样的事不胜枚举,那些琐碎的善意,像春夜的细雨,悄无声息地浸润着岁月,在她布满老茧的手掌里,长成了最温柔的人间。

成年后,我选择不远嫁,因为我想能时常陪在母亲身边。但在生活中,母亲对我的小家关爱更多,从未停止。那些爱从不是惊涛骇浪,而是屋檐下的春风,无声无息地漫过生活的每个角落。我和母亲仅隔两个路口,只要她做了别样的饭菜或者有特色的吃食,母亲肯定会送来我家;她会把新鲜的菜塞满冰箱后,还不忘叮嘱“别总吃外卖,自己做饭健康”。总想待在她身边,听她聊起年轻时的故事,那些我听过却没听够的往事。生活的褶皱里藏着许多难题,我也会把生活中的一些“小牢骚”说给她听,她亦会给我抚慰。我选择不远嫁,是幸运;她选择不付出,是本能。这世间最幸福的事,莫过于“我已长大,您还康健;我有小家,您仍在身旁”。

如今,我们在母亲的庇护下长成了大树,母亲的脊背如茧般微弯,却依然用褶皱里的光阴,为我们织就着温暖港湾。她留在记忆里的温暖与力量,如同破茧而出的蝶,永远在我们心间飞舞,载着她的爱,飞向永恒的春天。

孝与感应的千年微光

墨耕(嘉祥)

山风还在扯着曾子的衣襟时,他背上的柴薪正渗出树脂的叹息。那些捆绑着枯木的草绳,忽然在某个瞬间绷出了心跳似的震颤——不是山雀啄食的轻响,而是掌心血脉里炸开的疼,像母亲纳鞋底时被针戳破的晨光,沿着血缘的脉络,从村落那头的茅屋直抵山林深处。

母亲的指尖还咬在齿间。檐下的客鞋碾着门槛的影子,木椅腿在青石板上磨出焦虑的弧。她望着柴扉外蜿蜒的山路,忽然想起曾子幼时跌跤时,自己咬着嘴唇替他揉膝盖的模样。此刻指尖的疼不再是皮肉之苦,倒像是把思念搓成了引线,用牙齿点燃后,让那点灼热顺着母子相连的隐秘通道,烧到他打柴时汗湿的额角。

曾子跌跌撞撞往家跑时,柴捆上的松针簌簌掉落。他想起有次母亲染了风寒,自己在药罐旁守夜,母亲

昏睡中咬着被角,他指尖突然泛起的麻痒——原来世间真有这样的丝线,比蚕丝更柔韧,比烽火更迅捷,能在时空里打个结,让疼痛成为互通的言语。

当他跪在家门口,看见母亲指尖淡淡的齿印时,那道痕正在暮色里泛着珍珠的光。客人已在灶膛的火光里喝上热茶,而母子之间那场无需言语的感应,却成了刻在岁月里的碑文:有些孝顺不必写进《孝经》,它早就在血脉里长成了会疼的神经,当母亲咬下指尖的瞬间,千山万壑都在回声里低伏,让所有关于孝的传说,都化作这声穿透山林的心跳。

此刻柴薪在墙角堆成小山,母亲替他擦汗的布巾上,还留着刚才咬指时不小心沾到的唾液——那是比任何文字都鲜活的孝悌注脚,在千年后的暮色里,依然闪着温润的光。

光阴

李淑君(汶上)

命运是公平的
分给每个人等同的时间
有人肆意挥霍
剩下的越来越少
有人培养它
而得到了更多

命运是公平的
分给每个人等同的田地
有人种下庄稼,收获了粮食
有人种下荒诞,收获了悔恨
有人什么也不种,长满了荒草

命运是公平的
不论高矮胖瘦
每人都可以享同一片天空
有人终生低头,只见尘土
有人看到了星星的光泽
有人看到了天空的阴郁
有人却因渴望长出了翅膀

星际私语

颜行(河南)

飞鸟画虚线勾勒彩云草书
谁主宰星辰点起灯
飞行器霸占更高的天空
磨擦一道烟如自由的风筝
天宇用自己的思想串联时空
闪电是它幽蓝的神经
孕育多少星河文明
人类的梦总想在星壤萌生
时间是一只夜莺把太阳的密旨
通过月亮宣送

咏南池

郑清银(微山)

自古南池多胜迹,
方圆九域最宜观。
携游泛棹唐诗圣,
走笔雄文满帝乾。
王母阁高悬日月,
瑶台水碧映栏杆。
欣逢政序花齐放,
弦曲歌声夜未阑。