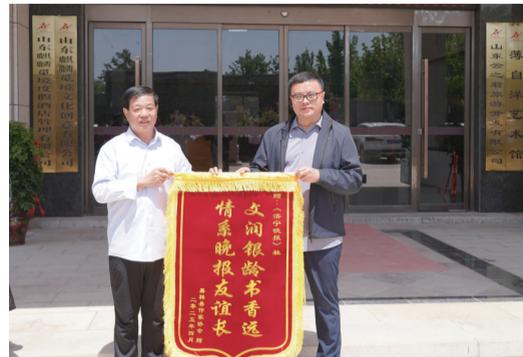




在薄自洋艺术馆学习了解拓片艺术



观看薄自洋雕塑代表作“56个民族大团结”



嘉祥县作协主席张恒涛向本报赠送锦旗



现场观看薄自洋创作

弘扬诚信之风 寻访宗圣足迹

济宁晚报全媒体记者 宋延坤 倪艺 张亚伟

4月25日,由济宁晚报、嘉祥县作协、麒麟觅境联合主办的“寻访宗圣足迹 弘扬诚信之风”文学采风活动,在嘉祥县举行。当天,来自济宁晚报·悦享银龄读书会的文友代表,先后探访了曾庙景区和薄自洋艺术馆,大家聆听诚信故事、感悟中华优秀传统文化,为文学创作寻求灵感。

曾庙始建于公元前406年,距今已有2400余年历史。庙内现存建筑庄重古朴,碑刻铭文意蕴深远,尤其是“宗圣曾子”的生平事迹展陈,系统诠释了曾子“吾日三省吾身”“慎终追远”“民德归厚”的思想体系。在讲解员的引导下,采风团一行先后参观了宗圣殿、戟门、莱芜侯祠等核心建筑,文友们一边了解曾子“修齐治平”的儒家思想脉络,一边拿出笔记本记录典故细节、整理创作思路。“和曾子有关

的很多典故看起来都是寻常小事,却蕴含着教育本质与人格塑造的深刻哲理,至今仍具有强烈的现实意义,对我今后的诗歌创作也给了很多启发。”文友陈宗贵感慨地说。

在位于嘉祥县麒麟觅境项目基地内的薄自洋艺术馆,采风团成员被一件件精美的雕塑、书画作品,及极具嘉祥本土文化特色的文创产品深深吸引。据了解,薄自洋艺术馆由嘉祥籍爱心企业家吕前义、杜运伟投资建设,馆内陈列着薄自洋创作并捐赠的大小作品600余件。在欣赏艺术品之美的同时,大家也留意到薄自洋许多作品中蕴含的诚信元素。例如,部分历史人物雕塑通过生动的形象和故事背景,展现了古人坚守诚信的高尚品格,让参观者直观地感受到,诚信这一传统美德在中华文化

长河中的源远流长。在创作雕塑作品的间隙,86岁的薄自洋老先生,还与采风团分享了自己的创作理念,及将诚信理念融入艺术创作的心得体会。

随后,艺术馆负责人吕前义为大家详细介绍了薄自洋的艺术生涯。薄自洋不仅在艺术创作上成就斐然,其为人处世也秉持着诚信原则,这一点深深感染了在场的每一位文学创作者。大家纷纷表示,这种诚信精神不仅是艺术家个人的品质写照,更是值得在文学作品中大力弘扬的价值观。

嘉祥县作家协会主席张恒涛告诉记者:“今后,我们县作协将组织更多作家深入挖掘曾子文化中的孝悌、忠信等思想内涵,推出一批兼具思想性与艺术性的文学作品,让曾子的智慧跨越时空,弘扬社会正能量,倡导重诺守信的价值取向。”



讲解员介绍曾庙万历碑亭的历史背景



合影留念



观看曾子相关典故的石雕壁画