

春思

楚文凤(嘉祥)

她迈着轻盈的步子翩翩起舞
长袖轻甩,给大地着上盛装

柳芽娇嫩,随风摇曳
我独自伫立柳下,轻抚柳枝
思绪蔓延,疯长,飘远……
到那心儿想要到达的地方

桃花灼灼,枝头轻颤
金翼使在花丛中穿梭
成群的嗡嗡声
那是吹奏着春天的赞歌
和着养蜂人酿蜜时的喜乐

大雁回飞,枯草苏醒
春雨轻吻大地……
春,这生命的华章
点燃人心底的希望,让思念滚烫
不信,你看
窗前的人影儿,踱来踱去
瞧那春思的模样
我静静观望
不忍心惊了那思绪,扰了那荡漾

五律·春到太白湖

穆炳森(兖州)

(一)

出冬仍料峭,春到太白湖。
水暖涟漪起,风清柳扇梳。
才青渍上草,又绿岛中竹。
景色此时好,犹如美画图。

(二)

春日如金贵,城湖沐煦阳。
波清鸭戏水,空碧鸟飞翔。
柳醒千丝绿,花开百里香。
愿君多赏览,莫负好时光。

纷繁的春天

雷岛(嘉祥)

是谁,把去年的一小段离愁
剪到了春水里,一下子
加重了河流的重量
我爱这山坡。花朵变成了鸟儿
在唱山歌。桃花对梨花挤挤眼
她们内心的红和白
便悄悄飞上了脸颊
我爱这春水。那个柔呀
河里盛满了古典美人
慢板,细嗓子,莲步。一截葱白
忽隐忽现
有谁错过了这时辰
春梦被一只蝴蝶轻轻拿走
纷繁的春天,消瘦了一个人的容颜

走着走着

王冲(任城)

走着走着
花就开了
在鞋底与泥土的缝隙间
春天悄然绽放

我数着脚步
一步两步
三四步
直到脚印开成花朵

风呼啸掠过耳畔
带来远方的消息
蒲公英的种子
在呼吸间起起落落

诗意春天

于延法(邹城)

是谁把诗写进溪流
鸟语花香缀满枝头
是谁泼墨再赋新词
又让春天绿肥红瘦

是谁挥毫点缀江山
江南塞北花开粲然
是谁奏响动人天籁
又让神州凯歌回旋

是信心的力量
鼓动起出征的航帆
是前进的号角
开启了复兴的进程
就在这个春天
祖国繁荣昌盛

杏花

魏朝芳(汶上)

那一次
竟然迷失了路途
循着春光里的一缕淡香
来到一树杏花下面
卧于花下,以心作画
于海蓝色的天空之上
勾勒你万千的模样
让云朵一一收藏
时光悄然流淌
起风了
杏花如雪,簌簌飘落
一枚酸酸的青杏
似藏着未说的心事
走过一段发黄的小径
抬头已是满天星斗

阳春三月

徐保家(嘉祥)

风藏起冬的凛冽
在枝头轻捻
惊醒了沉睡的芽尖
桃花迫不及待地盛开
晕染出两颊绯红的羞颜
蜜蜂哼着歌来往忙碌
田野换上嫩绿衣衫
暖阳下麦苗身姿舒展
诉说心中的期盼
河流挣脱冰的羁绊
奔腾着奏响春之狂欢
水花飞溅梦也灿烂
天空湛蓝
云朵慵懶地四处飘散
三月把时光的信笺
缀满希望寄往岁岁年年

杏花开了

李洪光(太白湖新区)

三月绿色点染的野外
偶遇一片杏林
粉白花瓣簇拥着静静绽开
轻轻地凝视
惊喜如涟漪,在心底荡开
远处是绿油油的麦苗
我仿佛看到了
故乡老屋的炊烟
杏树下斑驳的疏影
是杏儿渐黄的垂涎
是母亲亲昵的嗔怪
今年的杏花开了
老家村头杏树枯了
母亲的头发白了
远望一川烟柳
当年片片的杏花
又让潸然落满心头

又见暖春

疏离(邹城)

我从冬天的田垄上走来
白色的荠菜花开得正灿烂
阳光下追着风,追着云
花芬芳,鸟欢畅
天空深情地望着大地
春天的花开在山坡上
星星点点的花草啊
点缀了春天
苍翠了广袤的大地
虽然我们
这一代将渐渐老去
但弱小的它们
将随着无数个春天
一次次开启,又一次次绽放

起飞的花朵(组诗)

公冶秀云(嘉祥)

芍药

一想起芍药
眼前就浮现出绚丽的花海
美得让人欲罢不能
叶的翠绿,花的艳丽
让人怀疑世上
怎么会有如此优秀的存在
有人说它美得有些妖
不,那不是妖
那是自信和骄傲

杏花

它是最不安分的那个
天还未亮,鸡还未鸣
它便在花蕾的褶皱里
用力张开小嘴呼喊
跳出墙头
与星星嬉笑
把露珠当皇冠
十里八乡
都传说它叫“红星星”

梨花

那些
天真烂漫的小女生
在月光下,窃窃私语
风一来
她们便笑作一团
让笑声点亮了夜空
鸟好奇,鱼打探
不
不要去打扰她们
让一场相遇
漫过人间烟火
更加自然率真

荷花

荷花是开在水上的
有鸭子做伴
有白鹭高歌
可在梦中
我只记起了蛙声
还有学游戏的小伙伴们

富苗秧

它叫富苗秧
却总是开在缺水少水的路边
先人给它取这样的名
大概认为
这种不挑环境生存的能力
才是真正的富有吧

桃花

桃花源里
十里桃花,十里春风
若到达此仙境
需穿溪而行
花瓣,在溪里
人儿,在溪里
桃花依旧笑着东风