



日子旺起来 旱船划出彩



新春走基层



济宁晚报全媒体记者 万德龙 通讯员 郭丽 姜菁华

音乐响起,队员身着鲜艳的传统服饰,手中船桨翻飞,配合默契。他们动作轻盈,旱船时而破浪前行,时而悠然飘荡,将水中行舟的热闹景象鲜活呈现,带来了一场极具乡土气息的视觉盛宴。春节期间,2025年济宁市春节文化文艺体育活动暨“非遗贺新春”民间艺术展演启动仪式现场热闹非凡。

这是一支由鱼台县唐马镇宋砦村村民自发组织的队伍,大家凭借着对传统文化的热爱走到一起。划旱船是模拟水中行舟的民间舞蹈,文化内涵丰富、观赏性强。在宋砦村,这已经成为春节不可或缺的文化活动。村民自编自演,亲手制作旱船、蝴蝶、河蚌等道具,展现了他们对中华优秀传统文化的热爱和传承。

春节期间,记者走进唐马镇宋砦村看到,大街小巷充满着浓厚的节日氛围,村民正在排练划旱船节目,为新年添彩。“我们这个队伍一共18人,分别扮演着丑角、丫髻等不同的角色,就图个热闹,让乡亲们开心,自己也乐在其中。”村民宋兴梅说。

据了解,宋砦村划旱船节目创办者牛芳来自宁夏,是 she 将这门艺术带到了鱼台。起初,牛芳跟着邻居跳广场舞,跳久了觉得单调,因其自幼受家庭熏陶,会制作、表演旱船,便决定“重拾旧艺”。

队伍组建初期,资金短缺,牛芳和大家凑钱买了制作道具所需要的竹子、布和装饰物,纯手工制作,花了整整一个月的时间才制作完成。宋砦村村民对牛芳的想法非常支持,制作过程中需要竹子,村民就去自家砍,需要花布,左邻右舍纷纷贡献出自家漂亮的花布。

“道具备好后开始排练演出,首次在村内的演出大获成功,周边村子村民都等着观看。隔壁杨辛庄村又邀请我们表演,跳到哪里,哪里人就多得走不动道。”牛芳说。后来,在镇、村两级帮扶下,队伍又购置了演出服装,增加了花伞等10余种演出道具。

近两年,宋砦村划旱船表演连续参加全市民间文艺展演,不仅丰富了村民春节文化生活,也增强了凝聚力和归属感,让传统文化在新时代焕发生机。

