

文晓夏：

让馆藏文物“走”出博物馆

本报记者 王艳茹

近年来，市博物馆以“保护传承、创新发展、合理利用”为方针，进一步发挥新时代博物馆的社会教育功能，全面提高公共服务水平，不断提升讲解队伍业务素质，涌现了文晓夏、郑灿灿、吴程程、李金灿、胡宇晴等一批优秀的文博讲解员。

“作为一名文博讲解员，我们的使命是讲好济宁文物故事，让我们的文物‘走出’博物馆，也吸引更多游客走进济宁，了解本土的历史和文化。”12月27日，本报记者采访了市博物馆文博讲解员文晓夏，感受新时代文博讲解员的风采以及中华优秀传统文化的魅力。

“为了讲好济宁文物故事，我们实地观摩嘉祥武氏祠、徐州等地博物馆及淮海战役红色纪念馆等，讲解员对讲解技巧、内容架构、互动模式有了全新领悟，将所见所学融入日常工作，为讲解增添多元视角与深度内涵。”文晓夏告诉记者。

结合现有展陈，讲解员们从政务版、群众版、青少年版三个方面入手，全面捋清济宁历史文化脉络，深入挖掘文物内涵，逐一优化展厅讲解内容，结合专家授课与实地考察成果，精心打磨各展厅讲解词，增强针对性与吸引力。“《中国运河之都——济宁》展陈讲解词，政务版突出城市发展战略规划中的运河文化价值，群众版注重故事性，以趣闻轶事串联运河兴衰变迁，青少年版采用活泼语言、设计问答互动环节，帮助学生理解运河历史

意义，提升讲解针对性与吸引力。”文晓夏说。

据文晓夏介绍，目前，市博物馆全年坚持周末公益讲解，自3月起，每周六、周日和重要节假日14:30准时开展济宁人文胜迹展、济宁千秋展的公益讲解，累计超105场次，服务观众近万人。讲解中注重互动反馈，根据观众建议优化路线、增添特色内容，讲解员以深厚专业素养和热忱服务态度，为观众呈上济宁历史文化盛宴。同时，市博物馆创新讲解形式，推出“品茗闻古”线上讲解专栏，15期视频播放量数千次，邀观众点击文物“云”讲解、实时互动交流，为文化传播创造动态开放空间。

此外，在讲解员队伍中，小小讲解员和大学生志愿讲解员也颇受欢迎。文晓夏告诉记者，“市博物馆与团市委协作开展小小讲解员、与高校合作开展大学生志愿讲解队项目，培养近20名优秀小小讲解员和3组高校大学生志愿讲解队。在寒暑假、文化遗产日等节假日为群众提供志愿讲解服务，为博物馆注入青春活力，帮助学生提升文化素养与实践能力，深化馆校合作、助力文化传承。”

“未来，我们将深化讲解内容个性化定制，针对特殊群体需求创新服务模式，为济宁文化传承与博物馆事业发展贡献更大力量，让馆藏文物持久焕发生命力，在文化繁荣征程中续写辉煌篇章。”文晓夏说。



辞暮

尔尔

焜火

年年



张学莲：

全时监测，守护一方碧水蓝天

本报记者 万德龙

从普通化验员到副站长、站长，再从一名科级干部进入领导班子，1991年参加工作以来，张学莲在生态环境监测工作上干了一干就是33年，成为我市基层环保工作者的一个缩影。

水质监测牵扯到千家万户的用水安全。邹城生态环境监控中心每年承担地表水、饮用水源、农村千吨万人饮用水源、水功能区、重点企业执法监测等监测，为公众提供准确、及时的水环境质量状况信息。“一旦监测发现异常，需立即溯源，查找污染源，控制污染源。”张学莲告诉记者。今年9月，白马河国控断面鲁桥监测点，溶解氧浓度突然出现大幅度下降，日均值溶解氧水质类别下降至Ⅳ类。为了摸清溶解氧突变原因，张学莲带领邹城监控中心监测人员沿河布设了16个监测点位，并对上游污染源展开现场排查。经排查，溶解氧浓度与上游管网破损污水排放有关，监测人员第一时间向管委会提出整改，溶解氧浓度达到地表水Ⅲ类水质要求。

今年以来，在张学莲的带领下，监控中心积极开展

16个空气监测站数据实时监控，现场检查、审核数据等，全面保障监测数据质量。“我们每天都要编制空气质量状况日报，通过权威媒体进行发布，让公众了解空气质量情况，为群众出行提供数据参考。”张学莲说。而在污染源执法监测、应急监测、信访监测、专项监测方面，监控中心协助管理科室完成污水处理厂提质增效、涉盐企业专项检查、VOCs在线企业检查等各类监测任务。今年以来，监测排污企业200多次，出具监测报告50余份，协助处置突发环境事件3起，出动应急监测人员20人次。

“今年，我们中心广泛开展了‘大学习、大讨论、大调研、大培训、大练兵’活动。通过活动的开展，提高了各项监测能力。”张学莲告诉记者，今年10月，中心参加了山东省市场监督管理局组织的“2024年资质认定检验检测机构能力验证考核”，结果为满意。2024年监控中心被济宁市生态环境委员会办公室评选为“济宁市南四湖流域水污染综合整治三年攻坚战先进集体”。

讲好济宁故事