



一刀雕出万物生

图/于拥军
文/宋延坤

木头本来是有生命的,当它失去大地滋养后,谁又能赋予其第二次生命?日前,记者来到嘉祥县的周广胜木雕有限公司看到,一块块看似寻常的木头,经过总经理周广胜和众多职工的手,变成了充满生命力的一件件艺术品。

今年42岁的周广胜,是嘉祥县周氏木雕的第七代传人,从小就对木雕这项技艺拥有着浓厚的兴趣。2012年,周广胜成立了一个仅有三人的木雕作坊,如今,小作坊已经发展壮大成为了一家拥有近百名员工、上千万资产的知名木雕企业。企业推出的梳妆、首饰、厨房用品、工艺品摆件等十大系列2000多款创意产品,销往全国各地及海外20多个国家和地区。

周广胜和他的木雕公司,也

是我市扎实推进文化“两创”的一个缩影。近年来,我市坚持以文化“两创”为抓手,植根中华优秀传统文化沃土,以示范片区为载体、以全面融入为主线、以重大活动为牵引、以重点项目为抓手,激活儒家文化的“源头活水”,释放出文化创新的蓬勃动力,逐步形成了“一区引领、双轴驱动、五章并举、八个融入”的生动格局。

为鼓励文化和创意产业的创新创造,我市还出台了一系列支持政策和措施,在金融支持、税收减免、人力支持等多个方面入手,为文化创意产业提供了良好的发展环境。如今,文化“两创”不仅为我市注入了新的活力和创造力,也为城市的转型升级提供了强大动力。

