

为汉隶传承发展培养高素质创作型人才

深挖汉碑文化 讲好中国故事

本报记者 王艳茹

3月19日,国家艺术基金资助项目《齐鲁汉碑隶书书法艺术人才培养》在市文化馆举办成果展。本次成果展通过线上线下相结合的方式,合计展出了300余幅隶书书法作品,主要涉及包括中书协副主席毛国典在内的30余位授课专家的书法作品和从全国各地遴选的30名学员集中创作的优秀书法作品。

济宁作为我国汉碑集中地,素有“天下汉碑半济宁”之誉。“作为国家级项目,《齐鲁汉碑隶书书法艺术人才培养》是近些年国家艺术基金唯一资助的书法类人才培养项目,该项目意在整合山东济宁等地丰厚的隶书资源,为汉隶传承与发展培养高素质创作型人才,对用孔孟之乡汉碑文化讲好中国故事,推动当代隶书创作水平的提高和书法艺术事业的繁荣发展具有重要意义。”展览艺术设计师大鹏告诉记者。

周大鹏表示,本次展览汇聚了全国知名书法



家和优秀学员的代表作品,其中不乏对济宁“汉魏碑刻陈列馆”和“四山摩崖石刻”等经典隶书的追摹、临帖和论述,这也将对济宁市在文化“两创”上继承创新、开拓前行起到积极作用。

本次展览将持续至4月16日。

戏剧进校园 文化润童心

让经典童话照亮孩子的童年

3月20日,由市教育局、市文化和旅游局、济宁艺术剧院联合举办的主题为“‘我们的中国梦’文化进万家——济宁市2023年戏曲进校园”活动在兖州区实高附校举行。

济宁艺术剧院的儿童剧《白雪公主&七色光》,为孩子们献上了一场丰盛的艺术大餐、梦幻般的视听盛宴。“雪一样白的皮肤,血一样鲜红的嘴唇,乌檀木一样漆黑的头发……”这就是格林童话中美丽善良的白雪公主。如今,她从那迷人的童话书中复活了,带着七个可爱的小矮人来到了可爱的小观众们面前。在演员们诙谐、幽默、生动的表演带动下,孩子们情不自禁地置身于跌宕起伏故事情节中,生怕遗漏任何一个细节。随着剧情的发展,孩子们时而严肃紧张,时而轻松活泼,现场笑声和掌声不断,掀起了一个又一个高潮。

此次话剧艺术进校园活动,仿佛一缕春风吹进孩子们的心里,让经典童话照亮孩子的童年。(本报记者 王艳茹 通讯员 张媛媛)

中国芭蕾舞剧《红色娘子军》4月6日在济宁大剧院上演

描绘中国女性革命精神的壮美图卷

本报记者 王艳茹 通讯员 徐程楠

记者昨日获悉,中央芭蕾舞团“镇团之宝”——中国芭蕾舞剧《红色娘子军》将于4月6日至7日在济宁大剧院上演。

中国芭蕾舞剧《红色娘子军》是中国第一部现代芭蕾舞剧,也是我国芭蕾舞按照“革命化、民族化、群众化”进行改革的首次尝试。1964年首演至今,出访了20多个国家,累计演出4000余场,从乡村露天舞台到世界艺术殿堂,将芭蕾精华与中国气派融为一体,成为艺坛经典之作。

中国芭蕾舞剧《红色娘子军》讲述了从恶霸

南霸天府中逃出来的丫鬟琼花,经过血与火的战斗考验,从一名苦大仇深的乡下丫鬟,逐渐转变成一名坚定的革命战士的过程,生动描绘了一幅中国妇女坚强不屈革命精神的壮美图卷。

作为中国芭蕾创作史上的里程碑之作,《红色娘子军》塑造了一个又一个英姿飒爽的“穿足尖鞋”中国娘子军形象。红色娘子军作为一个战斗整体,她们的事迹和精神在中国乃至世界妇女解放斗争史上都具有深刻的影响和意义,被称为“世界革命的典范”。

遗失声明、公告【联系电话:2330550】

寻亲公告

褚子猛,性别:男,大致年龄4岁,血型不详。2019年5月12日发现被遗弃在金乡县羊山镇后周村西头大路边,褚洪波将其捡拾,目前暂由褚洪波、徐凤玲夫妇抚养。



现进行公告,如有其生父母和其监护人信息或有关违法线索,请及时来电、来信向公安机关反映。

联系电话:金乡县公安局:0537-8826026

金乡县羊山派出所:0537-8911214

来信地址:金乡县公安局羊山派出所(邮编:272200)

“文明健康 绿色环保”公益广告

浪费可耻
节约为荣



济宁晚报 宣