

三孔中的儒家故事及其文化意蕴

本报记者 王艳茹 通讯员 孙灿

儒家思想是由春秋末期思想家孔子所创立,在礼崩乐坏的年代,无疑使得人们在崩塌的旧世界废墟上看到了冲破旧尊卑等级束缚的曙光。儒家思想为士阶层树立了极高的标准,古往今来无数知识分子穷其一生,把修身、齐家、治国、平天下作为衡量自我价值实现的行为准则。

刘向红教授做客本期《文化济宁·百姓讲堂》,深入浅出地讲述了三孔中的儒家故事及其文化意蕴,让人们对儒家思想有了更清晰、深刻的认识。

翻开《论语》寻找孔子智慧

1988年,所有获得诺贝尔奖的顶尖学者在法国巴黎济济一堂,诺贝尔物理学奖获得者阿尔文博士提出:“人类要想在21世纪取得进步与发展,必须回到2500多年前的孔子那里汲取智慧和营养。”刘向红教授表示,孔子的智慧集中体现在《论语》《孟子》《大学》《中庸》之中,而四书的源头在《论语》,翻开《论语》也就找到了孔子智慧的答案。

至圣孔子是集大成者、继往开来者、承上启下者。孔子从51岁开始做官,最早是中都宰(汶上),五年之内屡屡升迁,最后做到了代国相,虽然做官的时间不长,但是政绩卓有成效。孔子留下语录体《论语》,夫子风采溢于言表,微言大义,

据《论语》记载,厩焚,子退朝,曰:伤人乎?不问马。也就是说,有一次孔子下朝回家,进门之后听到家里人说家里的马棚子失火了,孔子脱口而出问:“伤人乎?”可以看出孔子的智慧是以人为本,这被西方评价为东方人本主义的发端。孔子之所以当选为世界十大文化名人之首,也是自有其道理的。

明代嘉靖时期的山东巡抚胡缙宗为表达对孔子的尊敬和赞扬,亲书“万仞宫墙”石额镶于门上,其意出自《论语》子贡语。鲁大夫叔孙武叔曾经对大夫们说:“子贡的学问很深,比孔子还要强些。”子贡听说后就给叔孙武叔说:“人的学问好比宫墙,我的这道墙不足肩头高,别人很容易看到里面有多少东

西。而我老师这道墙有好几仞高,别人是看不到里面的东西的,只有找到门,走进去,才能看到这墙内雄伟的建筑,可找到门的人太少了!”胡缙宗认为数仞宫墙仍不能表达他对孔子的赞扬,于是将其改为“万仞宫墙”。

在1988年巴黎共识以后,联合国办公大厅写了一句话:己所不欲勿施于人。这不是简单的换位思想,否则就很难看出孔子思想之深邃伟大,刘向红教授表示,“己所不欲勿施于人”可以从四个层次理解:把自己当别人,把别人当自己,把自己当自己,把别人当别人。这句话还被写入1993年全球伦理宣言,被称为是适用于任何人群的绝对法则。



中共济宁市委宣传部
市文化和旅游局
市文学艺术界联合会
市社会科学界联合会主办
市文化馆承办



中国梦
张东瀛 篆刻

对儒家思想的传承与创新

文化自信是民族最深沉最持久的力量,要内化于心,外化于形。济宁这片土地涌现了五大圣人、十大文化。五大圣人分别是孔子、孟子、颜子、曾子、子思子。十大文化分别是始祖文化、孔孟文化、运河文化、水浒文化、佛教文化、李白文化、梁祝文化、汉碑文化、汉画像石、山水文化。而济宁的城市名片是“儒济天下、和宁四方”,五大圣人、十大文化交相辉映,深刻影响了人们的世界观、人生观、价值观。刘向红教授重点介绍了孔子及最好学的弟子颜渊。在孔子周游列国时,复圣颜子一直跟随,讷于言而敏于行,孔子弟子三千,贤者七十二,惟颜渊最好学。刘向红教授表示,颜子就是我们现在所说的“别人家的孩子”,德才兼备,是孔子思想理念的忠实践行者。尤其是当别人误会、诋毁老师时,他总是耐心地解释,“夫子道高”“夫子是形,弟子是

影”。礼乐仁和是孔子的梦想。2015年,在和来访交流的韩国学者针对孔子思想的核心进行探讨时,刘向红教授认为孔子思想的核心是仁,外在形式是礼,通过礼看到内心的仁爱精神,内在的仁爱通过外在的礼乐文明表现出来。教化人文,实际上是以文化人。怎样以文化人?孔颖达解释:言圣人观察人文,则诗书礼乐之谓——即通过诗书礼乐来提升人文素养。因此,夫子在回答颜渊“何为仁”时,回答“克己复礼为仁”,即非礼勿视、非礼勿听、非礼勿言、非礼勿动。刘向红教授向观众讲解了“诗礼庭训”的故事。一日,孔鲤恭敬地快步从庭前走过,站在庭上的孔子唤他,问曰:“学诗乎?”孔鲤对曰:“未也。”孔子曰:“不学诗,无以言。”孔鲤退而学诗。几日后,恰是同样情景,孔子又问:“学礼乎?”鲤对曰:“未也。”

孔子曰:“不学礼,无以立。”孔鲤退而学礼。“诗礼庭训”这一幕记载于《论语·季氏篇》,是通过陈亢和伯鱼的交谈加以呈现,使“不学诗,无以言;不学礼,无以立”这一厚重的话语得以流传千年,诗礼传家为孔氏子孙划出人生坐标。

孔子为中华民族确立了核心价值观。刘向红教授说:“儒家思想精髓是社会主义核心价值观的重要源泉,社会主义核心价值观是儒家思想的传承和创新。”大力弘扬中华优秀传统文化,其中最重要的部分就是核心理念、中华传统美德、中华人文精神。而这三个最重要的部分,其思想源头也是儒家思想。

儒家最讲家国情怀,最体现儒家家国情怀的就是三达德——智、仁、勇,四维

——礼、义、廉、耻,五常——仁、义、礼、智、信,八德——孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻。刘向红教授表示,最短的一篇社会科学论文,短到只有一个字,即繁体字的国(國)。所谓国,要有东西南北四个方向的疆域,下面是戈,代表兵器,引申为军队,捍卫主权和民族尊严,正中间的口代表人,体现以人为本的思想,一横代表道德和法律的准绳。由此可见,中华民族文化的博大精深。

