

关于上合,你想知道的幕后故事在这儿

国宴上吃的是孔府菜

重大国家级活动中,国宴菜品历来都是大家关心的热点。此次上海合作组织青岛峰会欢迎宴会上,菜品主打孔府菜。包括四菜一汤:孔府一品八珍盅、孔府焦溜鱼、孔府神仙鸭、孔府酱烧牛肋排和孔府蔬菜。据了解,为了保证所有上桌的菜品色香味俱佳,餐饮团队历时两个多月的研发新菜品,每一道菜都做到了极致。

孔府菜始于公元前272年,孔府的历代成员,秉承孔子“食不厌精,脍不厌细”的遗训,对菜肴的制作极为考究,要求不仅料精,细作,火候严格,注重口味,而且要巧于变换调剂,应时新鲜,是很多重要宴会的必备菜系。因曲阜靠近内陆,孔府菜多以“山珍”为特色。

孔府菜是中国饮食文化重要组成部分,又被誉为宫廷菜,是鲁菜最重要的一支。起源于宋仁宗宝元年间,用于接待贵宾、上任、生辰家日、婚丧喜寿时必备。孔府菜是由宋仁宗宝元年间开始正式建府后出现的,到清朝乾隆年间发展到鼎盛阶段成为官府菜。

孔府宴席遵照君臣父子的等级,有不同的规格。由于孔府在历代封建王朝中所处的特殊地位而保全下来,是乾隆时代的官府菜。孔府烹饪,基本上分为两大类:一类是宴会饮食;一类是日常家餐。宴席菜和家常菜虽然有时互相通用,但烹饪是有区别的。孔府菜讲究造型完整,不伤皮折骨,在掌握火候调味、成型等方面,难度很大。孔府特色菜品有烤花篮桂鱼、烤鸭、烤乳猪、一品豆腐、寿字鸭羹等。2015年10月17日,中国衍圣公府饮食技术标准化合委员会宣布,“孔府菜”正式申请加入世界非物质文化遗产名录。

多读一点

70名宴会厅服务人员10分钟内撤餐

欢迎晚宴的整体场地,包括来宾用餐的宴会厅和服务团队所在的后场,此次峰会共有来宾228人。据上合青岛峰会宴会服务负责人北辰集团的韩雪介绍,后场120名服务人员和传菜人员会同时出场,为20桌来宾服务。另外,还有20名机动人员候场,多名厨师在分餐间准备。为了让服务人员和传菜人员在行动时不交叉冲撞,同时保证出场速度,在经过大量演练和摸索后总结出了固定的行动路线,并分别为进场路线和出场路线贴上红色和绿色地标,以隔绝新上菜品和食用完菜品,保证食品卫生。

为提高服务效率,北辰集团搭建起一条专供服务人员进出宴会厅的廊桥,并在廊桥上搭建一个收餐点。廊桥非常狭窄,仅一米五宽,服务人员和传菜人员要同时入场,传菜人员还要拿一个约一米宽的椭圆托盘,因此,服务人员在行动过程中必须谨慎小心地给传菜人员让路,避免发生冲撞导致菜品洒落。来宾用餐期间,每桌配备3名服务人员和3名传菜人员,分别站在桌旁两处固定位置。当欢迎晚宴负责人韩雪在隐蔽处发出指示时,三名传菜人员会按顺时针方向取走用完的餐盘,并换上传菜人员手中托盘上的新菜品。菜品更换完毕后,每个餐桌会留下一名服务人员继续服务,其他人全部退场并将用完的餐盘放回廊桥上的收餐点。

宴会结束后,各国来宾观看灯光焰火艺术表演。表演期间,70名宴会厅服务人员要在短短10分钟内将场地清空,并保持台面干净整洁、造型完整。

经典特色菜品

孔府一品锅

最早是一道以海参和鱼肚为原料,辅以鸡、鸭、豌豆、山药等蒸制而成的汤菜。因食材多样、用料珍贵,清朝时期由皇帝赐名,并逐渐发展成为一道知名的宫廷菜肴。

诗礼银杏

此菜清香甜美,柔韧筋道,可解酒止咳,是孔府宴中独具特色的菜。成菜色如琥珀,清新淡鲜,酥烂甘馥,十分宜人,是孔府中的名肴珍品。

一品豆腐

鲜嫩爽滑、弹性十足,不仅可以单独成菜,还可以独立成席。刚一咬开外面的酥皮,里面雪白嫩滑的豆腐就一溜烟地滑到了肚子里,令人回味无穷。

神仙鸭子

做法复杂、要求严格,为了保证鸭子的鲜味,老辈厨师们用“燃香计时”的方法,精确掌握蒸制时间,恰好三炷香的烹制时限,使得鸭肉酥烂、入口浓郁。而燃香制菜时满满的仪式感,仿佛在表达对神灵的敬意,因此得名“神仙鸭子”。

和合理念滋养“上海精神”

在6月9日晚的上海合作组织青岛峰会欢迎宴会上,习近平主席在祝酒辞中说,山东是孔子的故乡和儒家文化发祥地。儒家思想是中华文明的重要组成部分。儒家倡导“大道之行,天下为公”,主张“协和万邦,和衷共济,四海一家”。这种“和合”理念同“上海精神”有很多相通之处。

●大道之行,天下为公

在大道施行的时候
天下是人们所共有的
“大道之行也,天下为公,
选贤与能,讲信修睦。”
——《礼记·礼运》
“天下为公”
是大国胸怀
在万众瞩目的国际舞台上
这种胸怀
给世界带来新时代的信心与力量

●协和万邦

主张人民和睦相处
国家友好往来
“克明俊德,以亲九族。
九族既睦,平章百姓。
百姓昭明,协和万邦,
黎民于变时雍。”
——《尚书·尧典》
“协和万邦”
是中华优秀传统文化的历史基因
也是中华民族一以贯之的行为方式
中国从来就是一个爱好和平、讲求睦邻友好的国家

●和衷共济

大家一条心,共同渡过江河
比喻同心协力,克服困难
“同寅协恭和衷哉。”
——《尚书·皋陶谟》
“夫苦匏不材于人,共济而已。”
——《国语·鲁语下》
“和衷共济”
“和合共生”
是中华民族的历史基因
也是东方文明的精髓

●四海一家

四海之内,犹如一家
“四海之内若一家,
通达之属莫不从服。”
——《荀子·议兵》
“四海一家”
是典型的中国传统
《论语》中也有类似的说法
“四海之内皆兄弟也”

数读国际会议中心

6月9日晚,上海合作组织青岛峰会欢迎宴会在青岛国际会议中心举行,这是青岛国际会议中心首次启用。欢迎宴会结束后,举行了灯光焰火艺术表演。负责会场托管服务的北辰会展集团暖通工程师、欢迎晚宴负责人韩雪向记者介绍了场馆筹备工作和晚宴设计流程。

室温控制在24.5℃至25℃之间

黄海之滨的青岛,夏季凉爽,一直是避暑的好地方。不过湿度也极大,一年有八十几天海雾弥漫,最近几天,海雾一直笼罩着前海一线。“这几天室外温度20多摄氏度,并且湿度极大,看不清人。作为会场,温度要求在24.5到25摄氏度之间,湿度要求在50到60之间,所以我们24小时监控,不断调试新风系统、空调系统,保证会议中心温度

湿度适合,并且空气新鲜。”负责青岛会议中心托管服务的北辰会展集团暖通工程师郭春海说。郭春海解释,青岛与此前举办大型国际会议的杭州和厦门不同,前两者基本降温就可以,青岛的会场在局部可能还要加热升温,所以并不能一劳永逸地设置一个模式,每天都要根据不同天气状况来调整。郭春海团队还发现会议中心给水

地上主体结构相当于22个“五月的风”的重量

上合青岛峰会的主会场青岛国际会议中心,位于奥帆广场核心区域,距离青岛市委市政府1.5公里,建成后将成为青岛城市客厅长期使用。从造型上看,主会场就像是一只展翅的海鸥,栖息在黄海之滨。

据中建八局披露,该建筑地上分两

层,一层高9.6m,二层高13m,屋面起翘最高点28m。其地上主体为总量约11000吨钢结构,相当于22个青岛城市地标——“五月的风”的重量。正常来说,从建造到装修再到其他专业工程,工期需要2年,但真正的建设期仅有6个月。

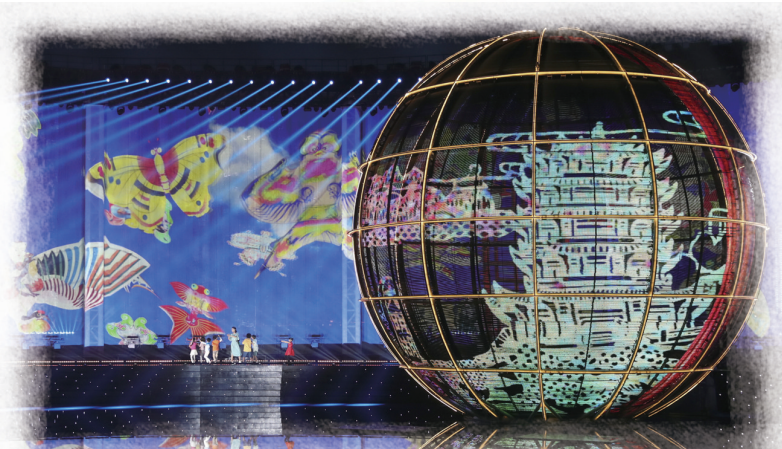
张艺谋团队花半年筹备灯光焰火表演

欢迎宴会结束后举行了灯光焰火艺术表演。据报道,张艺谋团队为这场光焰表演已准备半年。演出舞台搭建在大海之上,通过海上舞台多媒体球面视频、环幕投影与海岸线城市景观楼体相结合,创造性地将青岛的城市夜景融入舞台表演之中。

舞台位于观众席正对面,建立在利用港口的地理条件打造的20米地基之上。舞台主要分为台面、投影仪和环幕三个部分。舞台台面铺满了水,表演会

在水上进行,并跟水面做影像互动。水面上有一个地球仪形状的视频投影仪,投影仪背后是一个长达113米的环幕,这道环幕不仅要进行灯光秀,还会将幕后的海景和城市景观透视呈现出来,有机地融合在表演之中。

张艺谋在接受采访时介绍,为了筹备这场盛大的灯光焰火晚会,团队已经准备半年多时间。在筹备过程中,遇到的最大难题就是海浪因素,“海上的风浪比我们预想的大一点”。



9日晚在青岛举行的《有朋自远方来》灯光焰火艺术表演

系统一开始只由水箱供水,再通过水泵泵到各层。在他的要求下,给水系统增加了市政自来水直接接入。“这样就两手准备。因为楼不高,市政自来水能够直接供水。此外,原来的两个水箱,各有120吨水。厨房和洗手间每天也就用200多吨,能保证在市政断水情况下使用一天。如果水箱坏了,市政的水也能直接泵上去。”郭春海说。

对于供电线路,郭春海团队也要求增加配电箱。“因为有很多茶歇区需要供电,如果临时走线,一是不美观,二来容量不够。”在郭春海建议下,会议中心增加了112组配电箱,一共800多个插座,增加了45000米电缆。

整个演出分为天涯明月、齐风鲁韵、国泰民安、共筑未来和命运共同体五个部分,围绕“世界水准、大国风范、山东风格、青岛特色”这一主题展开。演出前,主创团队十分担心天气状况,因为根据天气预报,6月9日有零星小雨。如果出现大雾天气,环幕很难展现背后的城市景观。

(综合)

