



拍出 9.315 亿！

齐白石《山水十二条屏》成最贵中国艺术品

“诗书画印”四绝俱全

著名画家齐白石的作品《山水十二条屏》在 17 日晚举行的北京保利秋拍夜场中，拍出 9.315 亿元人民币。这一价格创齐白石作品拍卖纪录，《山水十二条屏》也成为全球最贵中国艺术品。当晚，该套作品以 4.5 亿元起拍，经过 57 轮竞价，最终以 8.1 亿元落槌，加佣金以 9.315 亿元成交。

《山水十二条屏》是齐白石一生中画过的最伟大最重要的画作。创作于 1925 年，由齐白石赠给北平名医陈子林，上世纪 50 年代转至齐白石女弟子郭秀仪与黄琪翔夫妇秘藏，在其家中珍藏半个世纪。作品流传过程清晰有序，自 20 世纪 50 年代以来多次见诸展览著录，已发现 20 余次。

每一条屏纵 180 厘米，横 47 厘

米，分别为《江上人家》《石岩双影》《板桥孤帆》《柏树森森》《远岸余霞》《松树白屋》《杏花草堂》《杉树楼台》《烟深帆影》《山中春雨》《红树白泉》《板塘荷香》。该套作品诗书画印兼备，形制装裱统一，每屏上均题有自作诗，且钤盖齐白石常用印，可谓“诗书画印”四绝俱全。

目前存世的齐白石《山水十二条屏》仅有两套。一套是 1932 年齐

白石为川军王缙绪所绘，现收藏在重庆博物馆。此次露面的这套为民间收藏的唯一一套。根据现有资料，此套《山水十二条屏》首次公开展出是 1954 年 4 月在中国美术家协会主办的“齐白石绘画展览会”上。1958 年 1 月 1 日至 1 月 20 日由中国文化部、中国美术家协会主办的“齐白石遗作展”中，此十二条屏也曾悉数展出。

夜场的成绩远超日场拍卖

在惹人注目的中国古代、近现代书画夜场等开拍之前，多个专场已经率先开槌。但从目前的数据看来，随着近几年来“夜场拍卖”这一概念的普及，在市场回暖期这样的背景下，日间拍场和夜间拍场拍卖的差距进一步体现了出来。可以说，即便到了每年一次的秋季大拍，夜场的成绩也远远超过了日场拍卖。

17日晚间进行的专场中，最吸引

人目光的无疑是“中国古代书画夜场”和“震古烁今·从北宋到当代的中国书画”专题拍卖。

“中国古代书画夜场”稍有缩量，拍品数大致在 30 件左右。集中了 3 件估价待询拍品，4 件拍品估价超千万元。最为重要的“百代标程（第四季）——从赵孟頫至郎世宁”专题拍卖中，照旧涵括 6 件作品，汇集了中国古代书画宗师之典范之作。

赵孟頫行书《般若波罗蜜多心经》最为重要。其以 1.2 亿元起拍，最终以 1.909 亿元成交，由天庆博物馆竞得。赵孟頫手书心经，目前存世两件，即将上拍这件之外，另有一件现藏辽博。我们试着将两件心经进行对比，结论喜人。北京故宫正在展出的“赵孟頫书画展”刊有配套图册，即将上拍这件心经被收入其中，并被评定为“真迹”。（综合）

《无问西东》曝特辑

黄晓明王力宏张震感悟青春长歌

由章子怡、黄晓明、王力宏、张震、陈楚生主演，李芳芳编剧、导演的电影《无问西东》日前曝光一支“青春长歌”特辑。特辑中《无问西东》四位男主角深情出境，饰演陈鹏的黄晓明、饰演沈光耀的王力宏、饰演张果果的张震以及饰演吴岭澜的陈楚生，面对观众娓娓告白，感悟戏里戏外对青春瞬间的珍惜，以及对影片的眷恋。众男星坦言：“《无问西东》是美好的回忆，在青春的瞬间当中，记录了我们那个时代，很荣幸参与这部电影。”电影《无问西东》将于 2018 年 1 月 12 日开年上映。

此次《无问西东》曝光的“青春长歌”特辑中，影片四位男主角深情

出境，站在 2017 年年末的时间点，述说伴随《无问西东》一路走来的人生感悟。黄晓明形容自己的角色陈鹏为“只问深情”，作为理工男非常认真、执着和纯粹：“只要他认定的事情，他是一定要做的，哪怕与全世界为敌。”王力宏则用“只问盛放”形容所饰演的沈光耀：“是对生命特别的热爱，而且未来特别有希望的一个。但是因为时代的背景，他必须选择放弃自己。”张震则用“只问初心”诠释张果果这个现代角色：“虽然看似平静，但他的内心其实非常的纠结。他碰到的状态是每一个人都有可能在这个社会上碰到的一些状态，一些问题。”而首次

主演大银幕作品的陈楚生，此番饰演“只问自由”的吴岭澜：“这是一个为自己真诚，坚守原则的人。在追求真实自我的过程中，不断的否定和重塑新的自己。”

四位男主角都认为：《无问西东》记录了关于时代最美好的一刻。黄晓明表示：“相信大家能够从影片中找到自己，找到年轻时候的自己。”王力宏则认为《无问西东》“是这么美好的一个瞬间！”张震则借角色之口提出疑问：“在现代的社会里面，你想要随波逐流还是喜欢忠于自己？”四男主对影片的眷恋之情，皆诚意十足值得回味。

（中新）

央视推诗词新节目

《经典咏流传》

继《中国诗词大会》《朗读者》等文化类节目后，2018 年初，央视将推出国内首档诗词文化音乐节目《经典咏流传》，节目“和诗以歌”、将古诗词和部分近代诗词配以现代流行音乐，带领观众在一众唱作歌手的演绎中领略诗词之美、发现传统文化深层价值。节目还将邀请文化学者和音乐大师坐镇点评，让中华诗词中的美好情感和主流价值观在当下产生共鸣。目前，节目正在紧张录制之中，推介会现场也带来了部分录制内容，经典传唱人王俊凯演唱的《明日歌》，将“明日复明日、明日何其多”的文化内涵通过朗朗上口的旋律唱出来。（中新）