

我市为幼儿园管理戴上“紧箍咒” 杜绝“小学化”倾向 严禁书面家庭作业



本报讯 为规范全市幼儿园的办园行为，纠正和消除部分幼儿园存在的管理不规范等现象，保障幼儿健康快乐成长，日前，市教育局对幼儿园管理工作进行了部署。其中，明确要求杜绝“小学化”倾向，严禁幼儿园以小学教育方式、方法，提前教授写字、拼音等小学教育内容，严禁布置书面家庭作业。



教师必有资格证，保育员须高中以上学历

如果发现幼儿园管理存在缺陷，家长该去哪个部门反映问题？记者了解到，我市学前教育实行省市统筹、以县为主的管理体制，县（市、区）人民政府对本行政区域内学前教育发展负主要责任，所有幼儿园均由所在地县级教育行政部门统一监管。为建立常态化监管机制，我市还实行幼儿园责任督学制度，为区域内每所幼儿园配备1名责任督学，开展挂牌督导，并与幼儿园签订安全责任书，重点加强幼儿园安全卫生、师德师风、膳食营养等监管工作。

同时，我市还将严格幼儿园准入管理。幼儿园取得登记注册合格证后，才可招生。为长效久治，我市还将严格年检制度，重点考察幼儿园办园方向、教师资质和社会保障、安全卫生、保教质量、收费管理等，并将定期开展无证园专项整

治，结合办园行为督导，每年集中开展一次幼儿园排查整改活动，对辖区内所有幼儿园逐一排查、建立工作台账、逐项整治销号，今年的办园行为督导将于本月下旬开展。

私立幼儿园教师水平良莠不齐，已成家长的头号忧虑。为此，确保全员持证上岗是消除家长忧虑的法宝。其中，园长必须具有幼儿园教师资格证和园长岗位培训合格证书；教师必须取得教师资格证；保育员具备高中毕业以上学历，受过幼儿教育职业培训；幼儿园保健人员应具有高中毕业以上学历，并受过卫生保健专业知识培训。在师德师风建设方面，对新入职教师要进行岗前职业道德和业务培训，对于品行不良、侮辱、体罚、虐待幼儿造成恶劣影响的教师，撤销其教师资格、解除聘用合同，永不录用，情节严重者，移送公安机关。

公办幼儿园逐步实行划片招生、就近入园

近年来，全市中小学为解决“大班额”问题做了大量工作，幼儿园在招生及编班管理方面，也有明确规定。据悉，幼儿园应按照小班（3至4周岁）25人、中班（4至5周岁）30人、大班（5至6周岁）35人、混合班30人的标准控制班额。幼儿入园除进行健康检查外，禁止任何形式的考试或测查。同时，公办幼儿园及普惠性民办幼儿园要逐步实行划片招生、就近入园。对招生热点区域，可探索电脑排位、随机录取等方式，做到公平、公正、公开。

在安全管理方面，安全教育融入幼儿园一日生活，定期开展预防、避险、自救、紧急疏散等应急避险知识宣传教育和事故预防演练，不断提高幼儿安全保护意识和能力。此外，幼儿园还需投保校方责任险。针对校车监管，幼儿园原则上不使用校车接送。如确实需用校车接送，要严格实行校车申报、审批、登记制度和教师跟车、收车、验车制度，并定期对专用校车进行维护和检测，严格实行专用校车运行全程监

控，严禁幼儿园租用拼装车、报废车和个人机动车等非学生接送专用车辆接送儿童。

如今，不少幼儿园在托儿的功能之外，还兼顾早教的功能。为此，科学实施保教活动尤其重要，具体看，要以游戏为基本活动，为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境，满足幼儿多方面发展的需要。特别需要注意的是，全市幼儿园要杜绝“小学化”倾向，严禁幼儿园以小学教育方式、方法，提前教授写字、拼音等小学教育内容，严禁布置书面家庭作业。

离开家长的视线，孩子的饮食卫生如何保障？幼儿园需建立健康检查、晨午检、卫生消毒、疾病及传染病预防等制度，做好晨午检及全日观察，发现疫情要按照规定及时上报有关部门处理。同时，建立患病幼儿用药的委托交接制度，未经家长委托或同意，幼儿园不得给幼儿用药。此外，幼儿膳食费将专款专用，确保收支平衡。

（万德龙 报道）

济宁市青年书协成立 30 周年 回望过去，挥毫泼墨展辉煌



本报讯 日前，由市青年联合会、市书法家协会、市青年书法家协会主办的庆祝济宁市青年书协成立三十周年“全国名家邀请展暨济宁市青年书法精品展”在市中心美术馆开幕。

此次展览展出了包括市青年书协历届主席作品、全国书法名家精品、我市部分书法名家精品、青年书法家优秀作品100余件，现场还展示了协会成立早期的文件、通讯、报纸、老照片等物品，观展市民看得津津有味。此外，从市青年书协走出的5位西泠印社社员的印章原石展示也成为此次展出的一大亮点。

开幕式结束后，在市博物馆报告厅举办了市青年书协成立30周年座谈会，回顾市青年书协走过的三十年历程。1987年，济宁市青年书法家协会成立，这是市青联最早成立的青年艺术组织。三十年来，青年书协积极开展学习、研讨、展览、对外交流活动，迄今连续举办了六届全市青年书法作品展，还在中国美术馆举办“中国孔孟之乡青年书法家作品展”，赴日本举办书法交流展。同时，青年书协培养了一批批优秀书法人才，其中，一些成员获得过中国书协举办的重要展览的最高奖项。

（本报记者 张昭晖 报道）

微电影、微视频齐上阵 旧曲新唱，传统文化更时髦



本报讯 昨日下午，济宁市“传承和弘扬优秀传统文化”微电影微视频创作大赛颁奖典礼举行。经过多轮评审和网络投票，最终18部优秀作品分别获得儒风奖和“印象济宁”单项奖。

担任村会计职务近50年，期间一直不计名利、默默奉献，为群众的事常常“跑断腿，磨破嘴”……在昨日的颁奖典礼上，以石墙镇大石三村民生代办员刘朝斌为原型制作的微电影《跑腿儿》摘得此次微电影微视频创作大赛儒风奖和“印象济宁”两项金奖。据该电影主创人员介绍，电影里的故事发生在孟子故里邹城，电影主旨也与孟子的民本思想呼应，通过这部电影，既弘扬了优秀传统文化，也激励了当地众多党员、干部一心为人民服务。

本次比赛另一部获得儒风金奖的作品《小小映山红》则反映了以豫剧为代表的传统文化的传承问题。在创作过程中，电影主创团队——洛阳师范学院的学生近距离接触到那些传统文化传承人，他们希望通过这部作品，让人们关注那些式微的传统文化，并向那些在文化传承阵地上默默坚守的老师和孩子表达一份敬意。

该活动自今年5月份启动以来，在3个月时间内，共征集到200余部原创参赛作品。这些参赛作品紧扣主题、立意新颖、类型多元，既深入挖掘了中华优秀传统文化价值内涵，传递了向上向善的价值追求，又富有生活气息，充满了文化创造创新元素，同时也全面展现了“孔孟之乡、运河之都、文化济宁”的城市形象，生动展示了济宁的文化之美、发展之美、乡村之美、人文之美和景色之美。

（本报记者 张昭晖 报道）