

《琅琊榜之风起长林》今日开播 再现权谋较量，续写热血长歌

剧情

《琅琊榜 2》以全新的故事脉络在大梁铺展开来，前作中的林殊、霓凰、萧景琰、飞流等人，已成为琅琊阁中被记入史册的传奇人物。当年被梅长苏从掖幽庭救出、寄养于靖王府的萧庭生（孙淳饰）如今已近暮年，膝下育有两子，分别是世子萧平章（黄晓明饰）及二公子萧平旌（刘昊然饰）。萧氏父子所率领的长林军为边境安宁立下赫赫战功，却遭恶意揣测，被指权倾朝野、功高盖主。面对内忧外患，他们外抗强敌、内斗奸佞，风雨飘摇之中，热血丹心永存。这也是《琅琊榜 2》自《琅琊榜》延续而来的精神内核——纵然皇权野心、阴风诡雨代代不断，却也总有初心未变、热血仍殷。



“一卷风云琅琊榜，囊尽天下奇英才。前有江湖梅宗主，今有长林萧氏郎”。2015 年，电视剧《琅琊榜》引起广泛而持续的关注和热议，阔别两年，《琅琊榜之风起长林》以全新的故事脉络在大梁铺展开来。这部将于今晚开播的 50 集古装传奇巨制制作班底没变——依旧由东阳正午阳光影视有限公司出品，侯鸿亮任制片人，孔笙、李雪合力执导；演员阵容却全部换掉了——黄晓明、刘昊然、佟丽娅、张慧雯、孙淳、吴昊宸、梅婷、张博、郭京飞等实力演员倾情加盟。日前，《风起长林》片花一经播出便引发热议，不少观众对这部阵容强大、制作精良的权谋大剧表示期待。

○导演：前作太优秀，续集要努力

《琅琊榜 2》汇集了黄晓明、佟丽娅、刘昊然、张慧雯等演员，完全是新的阵容。李雪对此解释说，第二部已经是四五十年之后的事情了，涉及到第一部里原角色后代的问题，如果还用原班人马，很容易让大家产生角色上代入的障碍。因为《琅琊榜》珠玉在前，第二部必然面临能否超越的话题。孔笙表示压力确实不小，两部剧有所传承但更有区别。“相同的是，我们延续了《琅琊榜》的古风古韵和中国文化的一种追求、一种特色，精神气上是相同的。不同的是，《琅琊榜》写得更文人更温柔，而这个是武将，更强悍更外化。再一个，制作上

可能还会再上一个台阶。”

孔笙导演打出了制作上的包票，也格外让人期待“处女座”团队的这一最新力作，一众演员在拍摄时更是提前感受了一把。黄晓明谈到让他印象深刻的细节时说：“一个真正的好剧组，当演员进入到这个环境里你就会觉得我就是这个人，因为他的每个细节都会帮你觉得我是，你随便拿起来一个道具，他都可以成为你这个人物当中应该用到的东西。我记得我跟弟弟要说身世的那场戏，本来导演希望我们俩坐在那聊天，我后来改成是不如一边喝茶一边说，现场就把茶具给你准备好了，这就是‘处女座’剧组吧，会把自己的每一个细节

都做到完美。”

佟丽娅则用“特别严谨”形容剧组的拍摄，她说：“我跟晓明哥有很多生活戏的呈现，比如我怎么给他端茶，或者他生病在咳嗽的时候，怎么递毛巾、递几块毛巾，递完毛巾之后用什么杯子漱口，用哪个杯子来接都特别严谨。”刘昊然称，能够遇到“细节控”的剧组真是受益匪浅。“第一，我们有一个随组的礼仪老师，他一直坐在监视器前，只要有谁的礼是不对的，他一定会上来告诉你；第二，是所有的场景布置上都是对称的，还有我们吃饭的碗筷，我们看的竹筒，所有的道具一定要抠到最细。”

○黄晓明：不逃避比较，习惯接受演技质疑

面临比较的不仅有两部剧的品质，还有黄晓明的演技如何？有胡歌版的“麒麟才子”梅长苏在先，第二部的主角无论是谁都“亚历山大”，黄晓明无法逃避这个问题，他也不想逃避这个问题。“我觉得，作为一个演员就是要有这个义务去承担，观众的猜忌也好，质疑也好，对你的善意批评也好。尤其是第二部，不只是我一个人，每个人都会承担这种质疑，这是我们在做这件事情之前就知道

必须要承受的。对于我来说，我已经很习惯这样的过程，因为拍过很多翻拍的戏，作为我自己的人生经历来说，如果是暴风雨的话，那就让暴风雨来得更猛烈些吧。”

不过，黄晓明对于自己在《琅琊榜 2》中的表现还比较自信。“为什么这个戏演技还不错呢？因为大家都演得很好，演得不好就太对不起导演和观众了。所以，碰到好的制作团队、好的演员在一起的时候，就感觉自己演

技大爆发，所以很期待自己的演戏。当然，其实我这个是给自己信心，最终还是要观众来看。”

据佟丽娅爆料，黄晓明为这戏也是拼了，他先是为了找到大哥的感觉，大哥要憨厚、稳重、更健壮一点，他在现场就吃东西，增肥增得厉害。然而到了后面的打山洞、修隧道等戏份需要光着上半身干活的戏，又需要黄晓明瘦下来，他又不得不狂减肥，一个月之内大概瘦了 20 斤。

○刘昊然：古装剧首秀，明朗少年成英武模样

一直以来，眉清目秀、清新俊逸的刘昊然都给人一种邻家大男孩的感觉，见惯他在青春片里本色出演的明朗少年，一时很难将这样的“阳光学长”同古装形象联系在一起。因为“大哥”黄晓明的戏份只有 26 集，所以《琅琊榜 2》不仅是刘昊然的古装“首秀”，而且是实际意义上的大男主作品。

作为前作的“超级粉丝”，再加上能和“传说中”的团队合作，刘昊然非常珍视这次机会，说到最难的地方，年仅 19 岁的刘昊然坦言，家国兴亡、至亲去世、好友背叛，这是他这个年纪很

难体会到的。为此，他在片场时常与导演、前辈演员交流学习，感受角色心理。“演员都是遇强则强，有人拉你，你就往上走，我能有机会和这么多成熟的演员长时间演戏，是对我来说特别好的事情。”他说。

对于刘昊然在片场的努力，“大嫂”佟丽娅感慨：“我们在拍戏时，他也会在旁边看，更早还没有开机时，他就跟武术指导沟通，让老师提前教他打戏。刘昊然这次的成长与进步正如同他在剧中饰演的少年萧平旌，我觉得这是他表演生涯中的一个飞跃，你可以看到剧里人物在成长，他也在成

长。”剧中的父王孙淳也一直在观察刘昊然的变化，到快杀青的阶段，他说，看到刘昊然“一路走来的英武模样”，甚至热泪盈眶。

对于刘昊然的表现，孔笙导演夸赞说：“刘昊然是一个很优秀的很上进的同学，这个戏我一开始也不知道他第一次演电视剧，真的是很努力，他告诉我他有两个突破：第一，马骑得好了，第二会哭了。他说我眼睛干，不爱哭，后来哭戏他说来就来，太厉害了，不得了，确实也是努力的结果。人物进去以后，自然而然的流露，非常好。”

（综合）