



文化济宁
百姓讲堂

中共济宁市委宣传部 市文广新局 市社会科学界联合会主办 市群众艺术馆承办

疏浚堤防、督催漕运、整顿河工，还结交不少济宁好友

述说林则徐短暂光辉的济宁往事

导读

1831年，林则徐来到济宁赴任河道总督，短短半年时间，只是他沉浮宦海四十年中的一页，但林则徐清正廉洁、尽职尽责的务实精神却不失为济宁近代史上的一个亮点。12月8日，济宁市运河文化研究会理事刘广新走进“文化济宁·百姓讲堂”，主讲讲座《林则徐在济宁》，述说林则徐在济宁的那段短暂而光辉的历史。

1 | 严格整治吏治 秉正廉明让下属不敢怠政

道光十一年（1831年），林则徐任江宁布政使，时值江苏沿江一带水灾，林则徐受举荐总司江北赈抚事宜，由于“宣力勤劳”和干练的施政才能，深得道光帝眷顾，被举荐擢升为河道总督。获知这一消息时，林则徐曾以自己不懂河务为由向道光帝请辞，然而，清代河工积弊颇深，贪污中饱已成积习，清政府拨付的治河款项虽多，经过层层克扣，用于河务上的已所剩无几。道光帝下定决心要彻底整顿这一问题，对于林则徐，更是寄予厚望。林则徐深知圣望难违，便决心赴任，用自己的努力和业绩来报答圣恩。

东河河道总督管辖山东、河南两省境内黄河、运河的防修事物，林则徐接任时正值严冬，霜降水落后，山东运河沿岸冰冻受阻。为了来年新漕河畅行无阻，林则徐立即布置运河挑挖工程，命令加快工程进度，并加大对施工质量的监督，如有偷工减料和消极怠工者，一经查出立即处罚。一天，林则徐来到巨嘉汛，发现该汛主簿徐恂督工不力，河床挖得深浅不一，日后势必发生淤积，致使河床变弯，林则徐直接摘去徐恂的顶戴，责令他重新督工展宽，然后视督补情形再定去留。看到新任河道总督如此秉正廉明，河道官员和河工个个宾服，不敢马虎从事。

按照清朝制度，河道总督有稽查考核之责，道光十二年（1832年）正月，林则徐亲赴运河道、兖沂道逐数盘查钱粮，当堂查对库册及收支月报库簿，查验结果与现存银数均宜相符合。之后，林则徐又亲赴开归、河北两道盘查，经过盘查折算，他将道光十一年（1831年）河南、山东两省黄河、运河各道用银总数作结，并与上三年的用银数量作了比较，并在奏折中附具清单，一一说明支付款项，清清楚楚、分毫不差，林则徐整顿吏治的效果可见一斑。

此外，林则徐在河道总督任上时，部分堤防闸坝年久失修，枯水季节节运之水不能输进，雨季运河暴涨却宣泄不畅。山东泉河厅东平州汛戴村滚水坝遏制汶济运河的关键工程，林则徐亲临现场，监督拆修工作，之后又上奏清廷请修运河厅济宁州汛五处堤工、民堰、减水闸。林则徐本着节约国本的原则，按工造价、减之又减，并请求速动工，确保漕船重运未到和汛水未涨之前一律赶修完毕。

当年二月十八日，林则徐到任济宁仅七十余天的时候，接到调任江苏巡抚的圣旨，在写给同乡的信中，林则徐坦言，本想为河工剔除弊端，却碍于积弊太深、人际关系复杂，深感改革阻力重重。不久之后，新任河道总督吴邦庆到任，林则徐于五月二十五日离开济宁，结束了他在济宁164天的河道总督任期。



讲座现场来了不少听众

2 | 躬亲检查垛料，细致程度让皇帝吃惊

尽管林则徐在河道总督任上的时间不长，但从一些琐事上，足可以看出他工作的细致、严谨。

道光十二年（1832年）正月下旬，林则徐在黄河两岸查验河防各厅的料垛（用高粱秆子、杨柳枝和泥土混合而成的垛子，每个长约六丈，是修防堵口的第一要件）。按照修防需要，料垛应该储放在河堤工地附近，但实际情况是，原本并不宽阔的河底工段，却堆满了从河中挖出的冻土、冰块以及其他施工用的杂料。因此，料垛并不能全部放在堤顶，河吏们也利用这种机会从中贪污作弊。朝廷每年花费诸多白银从各地购置调运，但每年水灾来袭时，却没有充足的垛料可以用来护防。面对这一情况，林则徐决心逐垛细致拆验，他亲自从黄河北岸的曹考厅查起，一直查到黄沁厅。搁在以往，河道总督只是听听唱报、看看外表，林则徐却事必躬亲、勒缰下马，带领随从穿行于垛与垛的夹缝中，亲自测量料垛的高度尺寸，推算评估险情地段的储备数量，

观察料垛的新旧虚实。当查至兰仪厅蔡家楼时，林则徐发现垛底贮有潮湿的垛料，他当即决定将该听同知于卿保撤任，并责成继任官员逐个垛拆开晾晒，晾干发现有所折耗，仍由于卿保负赔偿责任，限期补齐后再进行检验。

还有一次，林则徐街道商虞厅通判禀报，称虞城上汛十六堡底厂的存秸，有五十六垛被烧。林则徐觉得情节可疑，估计不是有奸滑的商人故意纵火，希望抬高物价从中牟利，就是汛员或河道工作人员监守自盗，想毁灭自己的犯罪证据。林则徐下令，有关部门在他查案之前补齐秸垛，并对监守人员及兵丁进行处罚。

之后，林则徐将检验料垛的情况上奏道光帝，道光帝见林则徐的奏折对料垛管理的弊端查验得如此详细，便在奏折中予以硃批：“一直以来，从没有哪个河道总督查验河工料垛能这么认真。”除了皇帝赞赏有加，林则徐认真负责的工作态度，也得到沿河兵夫和百姓的交口称赞。

3 | 喜爱以文会友，常在好友家吟诗作对

生活中的林则徐精于诗词、擅长书法，在济宁期间，林则徐常常以文会友。在他的朋友中，关系最好的当属刘凝辉。刘凝辉出身诗书世家，因祖上经商成为济宁巨富，他的府宅就临近河道院属，是一套三进院落，宅内假山俊石、亭榭玲珑、小桥流水、画廊通幽。林则徐常到刘府做客，与刘凝辉作诗答对、吟诵唱和，还为刘凝辉撰写了一幅书联——“事能知足心常惬，人到无求品自高”，刘凝辉则把此联刻在石碑上，镶嵌在假山前以示荣耀。

此外，林则徐还与济宁名门望族——孙氏三代人有过交往。孙玉庭在乾隆年间高中进士，之后官至两江总督，林则徐在担任江苏按察使期间深受孙玉庭器重，受到他的重用和提拔，为江南黎民百姓做了不少实事。在林则徐就任河道总

督期间，曾前往城北汪庄拜望时年80岁高龄的孙玉庭，两人相见叙旧互相倾诉衷肠。当林则徐调任江苏巡抚离开济宁时，孙玉庭派人将林则徐送至码头。

鸦片战争后，清政府对外妥协求和，对内加紧压榨百姓，清朝统治内部矛盾激化，云南各族人民不断掀起反抗压迫的武装斗争。林则徐临危受命，赴任昆明组织平乱，孙玉庭之孙孙毓淮曾提出过有效建议，在林则徐平乱过程中发挥了一定的作用。在公元1850年，咸丰皇帝登基时，孙玉庭的三子、户部尚书孙瑞珍保奏推荐林则徐再度出山。他与孙氏三代人皆为朝廷官员，共同致力于“安内”，共同为维护清政府统治发挥着作用。

（记者 张昭晖 报道）