



教育热点

邹城市

聚力打造“幼吾幼”教联体品牌 为青少年健康成长营造优良环境

■通讯员 相程龙 吴冠成 张洪利 杨艺

近年来，邹城市以打造“幼吾幼”教联体品牌为目标，持续整合家庭、学校、社会三方资源力量，在思想教育、安全护佑、福利享有等方面协同发力，着力营造“幼有所育”“幼有所佑”“幼有所享”青少年健康成长氛围，引导家校社协力护佑学生健康成长。全市60余所学校被评为国家、省级德育品牌学校，今年成功创建全国义务教育优质均衡发展县和学前教育普及普惠县。

构建心理、法治、红色三重教育体系，全角度夯实青少年思想根基

针对青少年易产生认知偏差的特点，围绕“幼有所育”理念，将心理、法治、红色教育贯穿幼、小、初、高各个阶段，帮助青少年系好人生“第一粒纽扣”。高度关注青少年心理健康，创新打造“心语健康”特色品牌，构建“预防—干预—发展”三维心理健康教育体系。成立心理健康教育指导中心，配备心理辅导室130多个，聘请168名心理健康教师和专家，建立“一生一策”心理档案，每年开展2次全覆盖心理健康筛查。开展“教联

体”公益行动，聚合公检法司及团市委、关工委、法学会、律师协会等部门和专业力量，每年举办“预防未成年入违法犯罪专题教育”“模拟法庭”“民警法治课堂”等多样化法治教育活动30余次，帮助青少年培育法治理念，覆盖师生8万余人。深入实施未来家长法治素养培育工程，打造10所“未来家长法治素养培育工程示范校”。依托本地鲁南人民抗日游击总队纪念馆、尼山区红色教育基地等资源，组织开展“党史国史·我来学”来讲”“红色打卡季”等沉浸式实践活动，打造“行走的思政课”，提升思政课的鲜活性和吸引力。打造“党史长廊”“君子教育”“儒润邹城”等主题文化阵地，建立校园红色文化展馆15个，组织开展宣讲红色故事、传唱红色歌曲、“红色云展厅”进校园等活动180余场，推动红色教育入脑入心，激发学生爱国情怀。

筑牢进校、校内、校外三道安全防线，全方位守护青少年人身安全

聚焦“幼有所佑”的工作目标，将青少年的身心安全摆在工作首位，围绕进校、校内、校外三方面持续发力，切实为青少年的安全成长保驾护航。严守校门入口关，筑牢进校

安全屏障。坚持以学校为圆心、区域为主体、资源为纽带，持续整合教育、公安、综合执法、镇街、社区及家长力量，搭建“部门+学校+家长+社会”联动护学体系，全市300所学校、幼儿园均设立“1+4+N”护学岗，配齐一键报警装置及防冲撞设施，显著提升校园周边及重点时段安全保障水平。以营造安全和谐校园环境为目标，聚焦校内消防安全、食品安全、防学生霸凌等关键环节，常态化开展消防应急演练、“餐饮安全你我同查”等主题活动，设立16个“校园调解专班”和32处“言和堂”，邀请消防、公安、人大代表、政协委员、学生家长等各界人士参与，提高校园安全工作的参与度、透明度、满意度。织密校外防护网，构建全域安全格局。将校外安全与校内安全放在同等重要的位置，组织400余名交警、志愿者引导学生遵守交通法规，及时劝导、纠正学生危险驾驶行为，组织1595名网格员常态化开展预防学生溺水巡查、防一氧化碳中毒提醒等行动，通过多维度发力，切实筑牢校外安全防线。

完善孤困、偏航、特殊三方帮扶机制，全链条护航青少年成长道路

以“幼有所享”为目标，凝聚家、校、社

三方力量，搭建起全链条立体帮扶网络，让每一位特殊、偏航、困境学生都能享受到温暖和关爱，鼓励引导他们向上向善、自立自强。

聚力做好孤困儿童关爱保障工作，落实孤儿助学、大病保险等项目，常态化开展孤困儿童健康体检、圆梦“微心愿”、发放“温暖包”等活动，实现全方位关爱保护，保障标准连续6年逐年提高，惠及孤困儿童1270人。创新“慈善+未保”模式，累计争取九巨龙慈善学校免费接收152名孤困儿童入校就读，有效补充政府救助力量。为帮助偏航少年重回正轨、向阳重生，定期组织未成年社矫对象赴“两孟”等传统文化阵地及红色教育基地接受熏陶，引导其树立正确的人生观和价值观。组织教育、司法、公益组织为未成年社矫对象量身定制监管方案，畅通复学渠道。深入推进“全纳教育”，在特教学校附设人民医院儿童康复中心特殊教育学前班。创新残障儿童教育帮扶模式，将康复训练与文化艺术教育相结合，发起“艺童益行”残障儿童帮扶计划项目，为全市1782名残障未成年量身定制文化、艺术、体育、康复等培训计划，助力残障儿童健康成长。



2025济宁体育消费季 夏季运动嘉年华欢乐开启

■通讯员 杨天亚

备受广大市民关注的2025济宁体育消费季夏季运动嘉年华暨“济宁银行”青岛啤酒节7月25日欢乐开启。本次活动以赛事为核心，融合啤酒美食、娱乐演出、商家展示等多元内容，将为市民和游客带来了一场集竞技、娱乐、消费于一体的夏日狂欢。

7月25日至8月2日，五人制青少年足球赛将在北足球场火热开赛。届时，小将们将在绿茵场上尽展风采，点燃夏日激情。嘉年华期间，东广场将成为力量对决的赛场，在此举行的健美锦标赛上，运动员们将以完美的肌肉线条和极致的形体美，将运动美学推向新的高度。而“腕力王”挑战赛赛场上将展现的是热血与力量的对决。挑战赛已吸引众多选手报名参与，这项赛事的创新融入，让“运动+啤酒”的主题更具活力。

据了解，本次啤酒节注重“体育+消费”“美食+娱乐”的场景升级。数十家商户入驻体育市集和后巷市集，为市民和游客提供丰富的消费选择。赛事流量也将成功转化为消费增量，为商户搭建优质展示平台，为市民送上欢乐体验。

10月份，体育消费季秋季户外运动嘉年华将接力启幕，聚焦户外体育赛事，与夏季啤酒节形成“夏秋联动”的体育消费格局。秋季嘉年华将进一步拓展“体育+户外”“体育+文旅”场景，依托济宁丰富的自然与文化资源，推出“运动+旅游”消费套餐，构建起覆盖全年龄段、贯穿多季节的体育消费生态。

2025首届山东省低空产业 创新发展高端峰会召开

本报济宁讯（通讯员 曹晴晴）近日，2025首届山东低空产业创新发展高端峰会在济宁职业技术学院召开。本次活动以“数字赋能实体经济，智创低空产业未来”为主题，吸引了来自国家部委、行业协会、龙头企业及高校代表等400余人参会。

会上，济宁职业技术学院与山东联通签署合作育人战略合作协议，与中兵北斗卫星通信有限公司为“济宁空天信息定位导航与授时（PNT）重点实验室”揭牌。大会还举行了“济宁市低空产业市域产教联合体”成立仪式及“济宁低空产业AI垂直大模型”启动仪式。峰会同步设置产品展览区，集中展示低空产业联盟成员单位、山东省和济宁市低空经济重点企业、济宁联通、济宁移动、济宁电信在低空产业领域的发展成果以及学院人才培养和科研成果。

本次峰会通过政策解读、技术研讨、合作签约与成果展示，为山东低空产业发展注入新动能，将助力山东省构建覆盖“研发—制造—应用—服务”的全产业链生态，打造全国低空产业创新发展高地。

据了解，济宁职业技术学院构建“制造+服务+应用+生态”四维融合体系，建设了省内首个职业院校卫星通信与导航技术实训中心，在校内打造了“产教研训”一体的无人机产教融合实践中心，“校园无人机物流配送”项目被评为省级低空领域典型应用场景。

基于核心素养的初中学生 学习能力提升探索

■泗水县龙城初级中学 陈凡臣

《义务教育课程方案（2022年版）》提出了“强化学科实践”的要求，要注重“做中学”，引导学生参与学科探究活动，经历发现问题、解决问题、建构知识、运用知识的过程，体会学科思想方法，“学科实践”是对探究学习的强化，使深入推进学生探究学习成为实现学科育人和核心素养培育的重要支撑。

初中课堂教学正经历从知识本位向素养导向的深刻转型，既关注学生知识的掌握，更强调其关键能力与必备品格的培养，把探究学习理解为“我问、我答、我行、我思”的学习活动。“我”，突出强调探究学习中学生主体作用的发挥是首要的、基本的；“问”，意为问题性：探究学习始于问题（可以是学生提问，也可以是解决现有的问题），围绕问题开展学习可以深入持久。“答”，寻找解决问题的策略和答案；“行”，也称为“笃行”，强调做、实践和坚持，是探究学习的外在表现；“思”，即数学地思考，包括教学素养核心要素及思考习惯等，是对解答问题过程的反思。

“我”是探究学习的根基。学习以“我”为基点展开，无“我”无探究。符合主体教学论思想：“相对于依赖性、被动性、模仿性、简单适应性，主体性作为人的一种特性，它集中体现为人的自主性、主动性和创造性”，一切学习任务的完成都依赖学习者的主体性发挥。

“问”“答”活动意味着问题驱动，引导探究。问题的设计不仅要落实教材的知识点，也要达到培养学生思维的目的，问题链按照一定的逻辑顺序逐步推进，引导学生思维从浅入深更好地理解 and 掌握知识，培养学生逻辑思维和解决问题的能力，将“三会”“四能”目标落地。

“行”与“思”是探究学习对行为习惯的影响。在易塑的青少年时期经历探究学习对学生养成善于思维的习惯、甚至是一生的性格有着重要意义，此阶段也是积累数学活动经验的过程，行动及对行动的反思是形成经验乃至发展智慧的渠道。

“我问、我答、我行、我思”是一个统一协调的学习过程。在“我”的主导下，通过“问”“答”活动，养成相应的“行”“思”习惯；“问”“答”活动，离不开“行”“思”，探究学习活动最终成就“我”学习主体的发展。

初中课堂教学可以核心素养为导向，发挥或培养学生学习的主体性，通过情境导入、问题驱动、合作探究、技术赋能等策略，激发学生兴趣，培养数学思维与解决问题的能力，涵养学习毅力、养成思考习惯、铸就学习性格，实现从“知识传授”到“素养培养”的转型。



7月24日上午，由济宁市消防救援支队、济宁日报社联合举办的济宁市小记者团“童眼看消防”绘画大赛颁奖暨2025年度征文大赛启动仪式在新闻大厦举行，60余位小记者喜获各项大奖。下一步，市消防救援支队与济宁日报社将充分利用好济宁市小记者团这一优质平台，精心策划组织更多丰富多彩、形式多样的活动，让更多青少年深入了解消防工作，共同为守护家园贡献力量。

■济宁日报全媒体记者 李姣 摄



7月18日，小记者成长中心揭牌仪式暨首期劳动实践活动在济宁市农科院举办。此次活动由济宁市小记者团、济宁市农科院联合主办，旨在打造“农业科普+媒体实践”特色教育科普品牌，提高青少年科学素养和劳动实践能力。小记者成长中心是济宁市小记者团、济宁市农科院共同打造的“融合试验田”，融合农科院的科研、农业实践与青少年素质、劳动、媒介素养教育，让孩子们成为农业探索者、劳动体验者、科学讲述者。

■通讯员 高发瑞 李印峰 摄

教师园地

新课标，让小学语文课“有滋有味”

■济宁市董家街小学 李晓勇

在新课标的引领下，旨在打造“有滋有味”教学的新生态小学语文课堂正迈向新的征程。我们要通过融合创新理念与多元方法，激发学生的学习兴趣，深化其语言感受力，培养其综合素养。

新课程标准对小学语文教学提出新要求。新课程标准明确指出，小学语文教学应以学生全面成长为出发点，重视培养学生的核心素养，涵盖语言运用能力、思维能力、审美创造力及文化自信等方面。这要求教师在教学活动中，不仅传授知识，更应关注学生能力的培养及价值观的塑造。标准强调语文基础知识的重要性，要求学生掌握基础汉字、词汇、句子结构等语言知识。此外，新课程标准亦注重语文知识的拓展与延伸，鼓励学生探索语文与其他学科的关联，以及语文在现实生活中的应用。标准要求小学语文教学不仅要注重知识传授，更要培育学生的听说读写能力，提高学生的语文综合运用能力。这要求教师在教学过程中，注重组织和引导学生参与语言实践活动，使学生在实践学习和运用语文知识。这就要求教师在教学过程中，注重将语文知识与学生的生活实际相结合，引导学生关注社会、关注生活，提升学生的社会责任感和实践能力。标准要求小学语文教学应注重传承和弘扬中华优秀传统文化，培育学生的文化自信和民族自豪感。这就要求教师在教学过程中，注重挖掘课文中的文化元素，引导学生了解和欣赏中华优秀传统文化，增强学生的文化认同感和自豪感。

让小学语文课“有滋有味”，我们要掌握一定的实践策略：情境融入，让课堂生动有趣。情境融入能够让课堂生动有趣，激发学生的学习兴趣，提升教学效果。通过创设与课文内容

相关的具体情境，引导学生身临其境地感受文本中的情感与氛围，不仅能够帮助学生更好地理解课文内容，还能培养他们的想象力和创造力，使语文课堂焕发出新的活力。以《搭船的鸟》为例，在课堂的引入阶段，教师可借助多媒体技术展示一幅生动的图像：一只翠鸟轻盈地停在乡下的外婆家。途中，他意外地结识了一位新伙伴——一只搭船的翠鸟……”如此情境的引入，迅速吸引了学生的注意力，点燃了他们探索课文内容的兴趣。随后，在课文讲解过程中，教师可引导学生想象自己就是那位孩童，正坐在船舱内观察这只搭船的翠鸟。通过提问引导学生思考：“当你目睹这只翠鸟时，你会有什么感受？你将如何描绘它的外观和行为呢？”接着，教师引导学生朗读课文中的相关段落。在朗读的同时，教师可配合相应的图像或动画，让学生仿佛亲眼看见那只美丽的翠鸟，从而更深刻地体会到作者观察的细致入微和语言的生动形象。

互动探讨，让思维碰撞火花。互动探讨作为小学语文新课程标准下的一项有效教学方法，其目的在于通过教师与学生、学生与学生之间的交流与讨论，激发学生的思维潜能，深化对知识的理解，并培养创新思维。以《蝴蝶的家》一课为例，教师在学生初步阅读课文后，可以设计一系列富有启发性的问题，引导学生深入思考：“蝴蝶的栖息地究竟位于何处？作者为何对蝴蝶的栖息地如此关切？从文中哪些细节中，你能感受到作者对弱小生命的关爱？”这些问题犹如钥匙，打开了学生思维的大门，促使他们主动回归文本，寻找答案。在这一过程中，学生不仅加深了对课文内容的理解，还学会了从多角度思考问题。接着，教师可以组织学生进行小组讨论，鼓励他们分享个人见解和疑问。在小组讨论中，学生们各抒

己见，有的认为蝴蝶的栖息地可能在花丛中，有的则认为可能在树叶下。他们不仅表达了个人见解，还学会了倾听他人意见，并在交流中不断完善自己的想法。这种互动探讨的过程，不仅培养了学生的沟通能力和合作精神，还激发了他们的创新思维，使课堂充满了思维的碰撞和智慧的火花。

多元诵读，让文字鲜活跳动。多元诵读，其目的在于通过多样化的朗读形式，使文字在学生口中生动呈现，进而深化对文本的理解与感悟。在实施多元诵读的过程中，学生不仅能够提高朗读技能，还能通过变化多端的声音和语调，体验到文字所蕴含的情感与意境，赋予语文课堂以韵律之美和情感之美。以《月是故乡明》一课为例：在初步阅读阶段，教师应引导学生进行自由朗读，让他们用自己的声音去触摸文字，初步体验作者对故乡月亮的深切眷恋。此外，教师还可引导学生进行配乐诵读，为课文配上适当的音乐背景，营造出与课文内容相契合的氛围，使学生更加沉浸其中。例如，在朗读描写故乡月色美景的段落时，可配上轻柔、悠扬的月光曲，让学生仿佛置身于那片宁静而美好的月色之中；而在朗读作者表达思乡之情的段落时，则可配上深情、感人的思乡曲，触动学生的心弦，引发他们的共鸣。

实践延伸，让知识融入生活。在新课标背景下，让小学语文课“有滋有味”，不仅需要课堂上的精彩讲解，更需要将知识延伸至课外，融入学生的日常生活。通过引导学生将所学知识应用于实际，让语文成为他们生活的一部分，让知识在生活的土壤中生根发芽。以《夏天里的成长》一课为例，首先，学生需观察自然并记录成长。在学习本课后，教师可安排一项特别任务：要求学生利用课余时间深入自然环境，观察夏季万物的成长变化。在随后的课堂上，学生分享了他们的观察日记，有的描述了树叶从嫩绿转为深绿的过程，有的叙述了花朵的悄然绽放与凋谢。其次，通过实践体验

感悟生命。除了观察自然，教师亦可组织学生参与“种植体验”活动。每位学生领养一盆小植物，如豆芽、向日葵等，亲自照料这些植物，见证其成长过程。当他们看到亲手种植的植物破土而出、茁壮成长时，脸上流露出喜悦与自豪。这种实践体验让学生更加珍视生命，并对“成长”有了更深刻的理解。

文化渗透，让课堂富有底蕴。文化渗透，要求教师在教学过程中，深入挖掘语文教材中的文化精髓，通过多样化的教学手段，将传统文化、地域特色等文化元素自然融入课堂，使学生在习得语文知识的同时，也能深刻感受到文化的魅力，从而培养提升文化素养和审美能力。以《古诗三首》为例：在讲授《寒食》一诗时，教师可运用“文化溯源”的教学方法，引导学生探究寒食节的历史起源和演变过程。通过介绍介子推与重耳的故事，以及寒食节的禁火、冷食传统，使学生在历史的脉络中领略传统文化的深邃。在《迢迢牵牛星》的教学中，教师可采用“文化联想”的策略，将牛郎织女的民间传说与诗歌内容相结合。通过叙述这一感人至深的爱情故事，帮助学生理解诗中所表达的“盈盈一水间，脉脉不得语”的情感深度与无奈。同时，教师可启发学生思考牛郎织女故事在现代社会的文化意义，如忠贞爱情、家庭和谐等价值观念，使学生在传统文化的熏陶中树立正确的价值观。在《十五夜望月》一诗的教学中，教师可实施“文化体验”的教学方式，让学生亲身体验中秋节的传统习俗。同时，教师可引导学生思考中秋节作为传统节日在现代社会的意义，以及如何通过诗歌表达对家乡的思念和对国家的热爱，从而培养学生的文化自信和民族自豪感。

在新课标的引领下，我们让小学语文课变得“有滋有味”，充满了欢声笑语与智慧火花。通过一系列创新策略，这份“滋味”能伴随他们走过每一段学习旅程，成为他们心中最宝贵的记忆，助力他们在语文的海洋中乘风破浪，勇往直前。