



葫芦生长期田间管理



身残挡不住爱美的心



夜市展销葫芦工艺品



整理自己的假肢

# 身残志坚 逐光前行

■ 济宁日报全媒体记者 刘项清  
通讯员 赵波 摄影报道

戴方方，1987 年出生于金乡县胡集镇，20 岁时，一场意外车祸致使她左大腿高位截肢，多个手指变形，生活瞬间被阴霾笼罩，她在迷茫与低落中苦苦探寻人生方向。凭借着自强不息的精神，2010 年她考上了县残联残疾人专职干事，自此重新燃起对生活的希望……

勇于尝试，做直播带货的“先行者”。2021 年，在金乡县残联的支持下，戴方方带领 4 名残疾姐妹进军直播带货领域。面对从零起步的艰难，第一个月，她拼命学习、坚持直播，哪怕嗓子累哑也毫不退缩。当伙伴们因初期业绩不佳想要放弃时，她用坚定信念和自强精神鼓励大家坚持下去，终于在次年迎来成功。2022 年她在山东省网络营销师（直播销售）比赛中获第二名，2023 年在第七届全国残疾人职业技能大赛互联网营销（直播销售）项目上荣获冠军，每一项荣誉都是她自强不息的见证。

不忘初心，做直播带货的“带动者”。当她工作渐入佳境的时候，她想的是带动更多残疾人就业，这样不仅能给他们带来更多收入，也能提高他们的自信！刘香红、王珊珊都是重度残疾人，平时坐轮椅，出门找工作更是困难，直播带货让她们足不出户就能实现有收入的愿望。最初她们也是各种的不自信和怀疑，在戴方方的鼓励下，大家都勇敢地加入进来。但当面对直播镜头时，她们依旧胆怯和缺乏经验。于是在下播之后，她来不及休息，经常去她们家中帮助整理直播用的设备和直播背景，教她们怎么调试直播间。寻秀芳是个性格内向、不善言谈的人，但是她特别喜欢拍摄和剪辑。于是戴方方建议她利用空闲时间，拍摄记录下她们生活中的美好片段，并做了自己的短视频账号，当月就实现了 3000 元左右的收入。

成功转型，做文创工作的“领路人”。今年“五一”假期期间，戴方方周围的很多朋友还沉浸在慵懒惬意的假期氛围中，金乡县如康家园已开启了新的奋斗篇章。她看到如康家园里有智力残疾人，还有聋哑人，直播带货的局限性显而易见，在经营过程中，一些问题也逐渐暴露出来。针对这些问题，戴方方提出了新的工作计划：转向直播售卖葫芦烙画。在宣传推广方面，戴方方创新提出了利用短视频进行宣传的想法。她认为在互联网时代，短视频以其传播速度快、覆盖面广、成本低等优势，成为了宣传推广的有力工具。通过拍摄展示残疾人日常工作、特技手法、顾客好评等内容的短视频，发布到各大社交媒体平台，可以吸引更多潜在客户关注，扩大店铺的知名度和影响力。如今她带动 30 名残疾人就业，产品包括陶瓷烤画、掐丝画、葫芦烙画、儿童塑泥、蒲编等多项手工艺文创产品，年销售额达 10 余万元。

2024 年 12 月，戴方方入选“奋进新征程·建功新时代”残疾人风采展示活动典型案例，并获得相关证书，其事迹还被收录于书籍《奋进新征程 建功新时代——残疾人风采录》。面对诸多荣誉，戴方方没有停下脚步，依然奔波在助力残疾朋友就业的道路上，她用行动诠释着自强不息的精神，她如同一束光，在照亮自己的同时，也为残疾朋友们引领着前行的方向。



直播带货葫芦烙画



和同事研究手工葫芦编织



给客户发货



带领团队做数字提升



美满幸福的家庭



展示荣誉



制作葫芦烙画

