“沉浸式孔子文化数字项目”在上海签署战略合作框架协议

本报上海讯（全媒体记者 **李允** 通讯员 **杨颂**）3月22日，“沉浸式孔子文化数字项目”战略合作签约仪式在上海举行。

签约仪式上，济宁市委宣传部、曲阜文化建设示范区推进办公室、上海曼恒数字技术股份有限公司、上海沉浸东方数字技术有限公司签订了《“沉浸式孔子文化数字项目”战略合作框架协议》。

“沉浸式孔子文化数字项目”是济宁市贯彻落实国家文化数字化战略部署、推动文化产业与数字技术深度融合、加快世界文化旅游名城建设的重要实践。项目立足济宁文化资源实际，突出沉浸感和互动性，利用XR、AI等前沿技术，高标准打造文化“数字新载体”，创新中华优秀传统文化的展现形式与传播模式，提升传播力和影响力。

同时，双方还将以此次合作为契机，通过打造集优秀传统文化数字化展示、沉浸体验、教育传播等为一体的数字文旅新地标，全面助力济宁文化产业提质升级，为高质量发展注入新动能。

上海曼恒数字技术股份有限公司深耕虚拟现实前沿技术，具有精湛的技术团队和强劲的自主研发实力，在XR软件引擎、沉浸式显示、交互追踪、动作捕捉以及内容等关键领域形成了具有自主知识产权的核心技术群，参与支持多个国家重大项目，行业积累雄厚，在数字技术领域成果斐然。

为了能够更加深入的了解孔子、了解济宁，为该项目做好前期筹备工作，公司董事长周清会于3月13日带队来济考察交流。在曲阜文化建设示范区举办的“优秀传统文化数字化发展座谈会”上，周清会表示，济宁优秀传统文化资源丰富，数字化赋能优秀传统文化发展潜力巨大，上海曼恒数字将充分发挥自身资源、技术等优势，与济宁开展深度合作，助力济宁文化产业高质量发展。

济宁作为儒家文化发源地和中华文明重要发祥地，文化品牌众多且具有较强影响力，文旅产业发展势头强劲，上海曼恒数字在数字文化产业领域与济宁文化发展契合度高，合作空间广阔。济宁将立足文旅深度融合实际，全力做好配合保障，确保项目早落地、早见效，奋力打造数字文旅新地标，推动文化事业和文化产业繁荣发展。

曲阜文化建设示范区
QUFU WENHUA JIANSHE SHIFANQU

尼山文化片区项目建设掀起热潮

鲁源小镇核心区预计5月完工

■济宁日报全媒体记者 **李允** 通讯员 **杨太志**

春风吹过，在尼山文化片区这片充满活力的土地上，项目建设掀起热潮。自春节后开工以来，项目建设现场一派热火朝天的景象，车辆往来穿梭，机械轰鸣声不绝于耳，各路工人有条不紊地忙碌着，处处涌动着实干争先的蓬勃气象。

近日，在尼山文化片区的尼山世界儒学中心联合研究生院项目建设现场，幕墙、内装、外装、二次水电、路政等多工种同时进场，项目现场车辆穿梭，一片忙碌的景象。

“项目于正月十五复工建设，多工种同时进场施工，当天施工人数三百余人。目前主体结构、二次结构已全部完工。幕墙、室内装修、室外景观等项目正在施工，其中市政完成60%以上，其他工程正在按照施工节点压茬推进，确保项目在5月底完工，6月底开放。”尼山世界儒学中心联合研究生院项目总监理工程师丁良良说，“为确保项目如期完工交付，我们每周召开2至3次进度专题会，每个施工专业如在施工中遇到问题，可随时召开协调会议。3月中旬以来，各专业施工已全面进入施工黄金期，施工人数达到700人以上。”

尼山世界儒学中心联合研究生院项目是曲阜文化建设示范区核心区尼山文化片区重点项目，分为儒学文化交流中心（教学区）和生活中心两个片区。该项目不仅是儒家教育文化的重要载体，更是弘扬中华优秀传统文化、推动世界儒学交流的重要平台。

今年以来，市文化“两创”指挥部多次召开尼山世界儒学中心联合研究生院项目推进会，针对项目建设、展览陈列、运营模式等问题，召集专家学者、项目单位进行研究探讨、科学部署，压茬推进，攻坚克难，全力以赴推进项目建设，力求将该项目打造成集教学、科研、交流于一体的世界级儒学新地标。同时，示范区对尼山片区规划建设工作特别是重点项目建设情况进行全面梳理，结合当前新的形势要求和项目建设实际，要求各有关部门单位要充分利用春季施工黄金期，合理安排施工计划，统筹调配施工资源，确保项目如期顺利完工。

与尼山世界儒学中心联合研究生院项目毗邻，一场关于儒家文化传承与创新的建设热潮正蓬勃兴起。鲁源小镇核心区项目自春节后开工建设以来，抢抓黄金期，忙施工、赶进度。目前，立技、怡情版块主体、二次结构已完成，外装、市政已进入收尾阶段，内装、景观正在大面积施工。“每天作业人员可达500多人，我们通过增加作业人员，优化施工工序，保障现场施工进度，以实际行动确保工程高品质交付，预计5月整体完工。”鲁源小镇核心区项目总工张汝超介绍。

项目整体以“中华优秀传统文化体验基地、世界级人文旅游目的地”为总定位，以“明礼生活方式”为核心文化主题，立志在进一步拓宽尼山圣境文旅内涵的同时，隆起国内研学旅行高地。“如果说，尼山圣境一期展示的是‘世界的孔子’，代表了儒家文化的至高站位、至远影响；那么，二期的鲁源小镇项目则是在创造一个情境学习的景区范式，打造一座没有围墙的开放‘校园’，带游客和研学学生走入‘孔子的世界’”。鲁源小镇项目总负责人朱厚霖表示，项目坚持采用“内容+场景”的设计思路，以中正礼序的格局为骨架，串联起各个文旅、研学板块，最终将情景课堂与体验场景完美融合，形成全域性沉浸式体验。

2024年以来，尼山片区重点项目屡获殊荣。尼山世界儒学中心联合研究生院项目先后被评为“山东省推动黄河流域生态保护和高质量发展2024年重点项目”“2024年文化体验廊道重点项目”，尼山世界儒学中心联合研究生院项目1#—5#楼入选2024年度山东省绿色建筑与建筑节能试点创建项目，鲁源小镇核心区项目被评为“双超半红旗项目”等。尼山片区重点项目建设不仅为2024中国国际孔子文化节、第十届尼山世界文明论坛等重大活动的顺利举办提供了有力保障，同时也生动展现了济宁的文化特色和文化优势。尼山世界儒学中心联合研究生院、鲁源小镇相继落地并投入使用后，将与尼山圣境、鲁源新村等项目融合发展，进一步丰富提高研学旅行体系建设的层级，汇聚为一个集大文化、大旅游、大教育于一体的产业融合创新示范区。

儒家文化遗产数字化创新研究院揭牌成立

本报曲阜讯（全媒体记者 **李允**）为加强儒家文化遗产的保护、传承、利用，切实让儒家思想发挥以文化人、立德树人的教化功能，树立文化“两创”标杆，3月19日，儒家文化遗产数字化创新研究院揭牌仪式在曲阜师范大学举行。

仪式上，曲阜师范大学、曲阜市文物局共同签署了《儒家文化遗产数字化创新研究院共建合作协议》，为儒家文化遗产数字化创新研究院揭牌。曲阜师范大学网络空间安全学院介绍了研究院发展规划和前期工作开展情况。

儒家文化遗产数字化创新研究院致力于儒家文化遗产的数字化保护、研究与创新应用，秉持“创造性转化、创新性发展”的理念，以“高起点、高水平、高层次”的建设准则，建设儒家文化遗产数字资源库，积极探索创新儒家文化遗产资源数字化活化利用路径，制定儒家文化遗产数字化保护标准，搭建世界儒家文化遗产共建共享平台，为传承弘扬优秀传统文化、推动不同文明交流互鉴作出贡献。近年来，曲阜师范大学与曲阜市政府组织开展了“青年学者交流会”“历史文化学院、孔子文化研究院2024年研究生走进孔庙毕业典礼”“大学生城市漫步”等多项青年人才文化交流活动，扎实推动了中华优秀传统文化与人才共进、与发展共享、与时代共鸣。儒家文化遗产数字化创新研究院的成立是我市深入实施“人才强市”战略、推进“青春之城”建设的重大举措，更是以数字化赋能优秀传统文化“两创”的创新实践，将进一步推动实现儒家文化遗产科学研究、成果转化、产业孵化、人才培养的深度融合。

灯火蓼河中药飘香

■通讯员 易雪 张杰

3月8日晚，曲阜市中医药文化夜市在蓼河古街中心广场火热开市，市中医院组织20余名中医药专家“摆摊问诊”，吸引了大量夜游蓼河的游客驻足体验。

活动现场设置中医药文化展示区、名医义诊区、中医药特色疗法推广体验区、保健代茶饮体验区等功能区。游客不仅能免挂号费现场享受名中医药专家的把脉问诊，还能体验针灸、推拿、拔罐等中医适宜技术，品尝各种中药代茶饮，感受中医药在养生保健方面的独特优势。

“现在的年轻人都比较热衷于中医，我就特别喜欢中医院熬制的调脂饮，酸酸甜甜的，消食健脾减肥，在这个景点里开个中医药夜市，满足了我们年轻人的养生需求。”游客栾雨轩对各种中药代茶饮情有独钟。自3月8日起，曲阜市15家公立医疗机构常态化在蓼河古街中心广场开展中医药夜市活动，除特殊天气外，每天晚上6点至8点30分，都会有4名以上中医药专家为市民和游客们提供服务。随着夜市活动的推进，各医疗机构还将围绕中医治未病、二十四节气养生等进行中医药文化宣讲，现场教授各式古法养生保健操，发放“家庭中医健康工具包”等物品，让游客在轻松愉悦的氛围中了解中医药、感受中医药、受益于中医药。

“常态化开展中医药文化夜市活动，目的就是通过夜市这个平台，让中医药的‘简、便、廉、验’特色得以广泛传播，中医适宜技术的防病治病、强身健体知识深入人心。通过与热门景点结合，为来曲游客打造中医药观光旅游新路线，让广大游客能够在蓼河古街赏美景、看中医、品药膳。”曲阜市卫生健康局中医科科长郭姝君说。

博物馆是一座穿越时空的文化殿堂，它以独特的方式连接着过去与未来。在曲阜北关大街常乐路1号，藏着一座关于教育的博物馆——希晓古今教育博物馆，刘晓是这座博物馆的主人，他将三十余年的藏品在馆内展出，让流浪的教育文物有了一个家。

据了解，希晓古今教育博物馆于2020年3月开始筹备建设，2024年8月11日正式对外营业。“我们这个馆通过‘庠序千年’‘救亡图存’‘兼容并蓄’‘教育复兴’4个章节，用文物来系统展示中国教育的发展变迁。这一系列的展览，让游客能很好地了解中国教育发展的历史。”刘晓说。博物馆分期建设，一期展厅8000平方米，为中国教育通史馆，现有教育文物8000套、4万件，其中孤品、珍品400多件。通过珍贵的史料文献和历史图片，带领游客重温教育千载文脉。

在这里，游客不仅能通过文物了解中国教育史，更能参与到其中，在礼敬先师演厅内，向大成至圣先师孔子行大揖礼，隔着千年时空向先师孔子表达崇敬之意；还能通过欣赏鹿鸣宴的文化表演、参与互动环节，在品尝美食的同时，了解古代鹿鸣宴的仪式流程，感受其文化魅力。刘晓表示，未来要将此地打造成中国教育史传播基地，让中华优秀传统文化薪火相传，让千年鹿鸣宴“开口说话”。

■济宁日报全媒体记者 **李允** 通讯员 **丁安顺**

《儒商文化与现代工商业文明》研究暨《儒商、儒商精神与中国式现代化研究专集》出版发布座谈会召开

本报曲阜讯（通讯员 **丁安顺**）近日，《儒商文化与现代工商业文明》研究暨《儒商、儒商精神与中国式现代化研究专集》出版发布座谈会召开。

座谈会上，与会专家围绕儒商文化与现代工商业文明的融合发展进行了深入研讨，并对《儒商文化与现代工商业文明》研究项目的立项进行了评审。济宁学院副院长刘国栋为课题组特聘专家颁发聘书，与会领导向有关单位赠送了《儒学儒商精神与中国式现代化研究专集》。该专集的出版，标志着儒商文化与现代工商业文明研究迈向了新的高度。与会代表纷纷表示，将以此次会议为契机，进一步加强儒商文化的研究与传播，推动儒商精神在现代工商业领域的实践与创新，为构建具有中国特色的现代工商业文明贡献力量。同时，他们也期待《儒商文化与现代工商业文明》研究项目能够取得更加丰硕的成果，为学术界和实践界提供更多有益的参考和借鉴。

《与孔子相遇：跟着教授游“三孔”》新书发布

本报曲阜讯（通讯员 **丁安顺**）3月22日，《与孔子相遇：跟着教授游“三孔”》新书发布暨“圣域历史文化的研究、书写与传播”座谈会在曲阜举行。

活动现场举行了《与孔子相遇：跟着教授游“三孔”》新书发布会，为《与孔子相遇：跟着教授游“三孔”》新书揭幕并发布了中国邮政特制《与孔子相遇》新书发布纪念邮戳。作者向曲阜师范大学图书馆、中国教师博物馆教育家藏书馆、孔子研究院儒学文献收藏中心、济宁市文化传承发展中心等单位赠送了图书，参加活动的嘉宾向作者赠送书法作品。发布会后，为进一步深入探讨传统文化的传承发展、研究普及工作，在孔府孔子学会会堂举行了“圣域历史文化的研究、书写与传播”座谈会。

2024年12月，曲阜师范大学孔子文化研究院副院长、洙泗经学院院长、礼乐文化研究与推广中心主任宋立林教授与摄影家董少伟先生合作的新著《与孔子相遇：跟着教授游“三孔”》由山东教育出版社出版。该书是山东省大中小学优秀传统文化传承工程成果，同时也是为“三孔”入选世界遗产名录30周年的献礼之作，入选儒家网2024年度大众普及类十大好书。全书30余万字、图片300余幅，是集文化味、趣味性、可读性、现场感于一体的最新“三孔游学指南”。

发布会后，为进一步深入探讨传统文化的传承发展、研究普及工作，在孔府孔子学会会堂举行了“圣域历史文化的研究、书写与传播”座谈会。孔子文化研究院暨洙泗书院院长王钧林教授主持座谈会。《与孔子相遇》的作者宋立林、董少伟及责编周红心做“引言”，分享了该书的原委、立意及在编辑过程中的各种故事。山东大学儒学高等研究院特聘教授、孔子研究院原院长杨朝明，南京大学教授、曲阜市副市长周凯，孔子研究院原副院长孔祥林，孔子研究院副院长刘续兵，曲阜文化建设示范区党工委副书记、推进办公室副主任李学斌等先后发言。大家充分肯定了圣域文化研究、书写与传播的重要性，高度评价了《与孔子相遇》在圣域文化的书写与传播普及方面的价值与意义，是面向大众的优秀普及读物。专家们认为，应该号召更多学者加入到圣域文化的研究、书写与传播工作中来，为文化“两创”、优秀传统文化普及携手努力。

尼山世界儒学中心联合研究生院展陈设计专题推进会召开

本报曲阜讯（通讯员 **杨太志**）3月20日下午，尼山世界儒学中心联合研究生院展陈设计专题推进会议召开。

会议主要听取了专家团队工作进展情况及展陈方案介绍，展陈设计施工单位及与会有关各方就展陈方案进行了深入交流和探讨，提出了意见建议。会议指出，专家团队编制的展陈方案内容丰富、条理清晰、逻辑严谨，体现了很高的艺术水准，展陈方案的高水平编制为后续设计施工打下了坚实基础。会议要求，展陈设计专家团队要进一步吸收各方意见，在实施的可能性上加大对接沟通，继续深化提升展陈方案。展陈设计施工单位要深入介入，与专家团队加强沟通联系，确保设计方案在技术、经济等方面切实可行，避免出现因方案与实际脱节导致施工延误、无法落地等问题。

社址：济宁市洸河路22号新闻大厦 邮政编码：272017 电话：2343393（综合办公室） 2343207（总编办公室） 传真：2343334 发行热线：2343593 广告许可证：2720004990002号 月价：40元/份 印刷：济宁日报印务有限公司