

理论经纬

伏羲文化中的创新精神

■黄艳生

伏羲氏“一画开天”，揭开了华夏文明的第一页，伏羲的创造几乎包括了远古时代人类生产生活的各个方面：画八卦、造书契、结网罟、取火种、造甲历、制嫁娶、创礼乐、设九部、制九针、立占筮等，涉及社会生活中的生产工具、政治领域的典章制度、精神领域的思维方式、风俗习惯中的婚嫁嫁娶等，极大地促进了华夏文明的形成和发展，具有突出的创新性。

伏羲文化综述

伏羲是三皇之首、百王之先，是中华先民由母系氏族社会进入父系氏族社会的第一位载入文献的男性始祖。由于伏羲是带领中华先民从蒙昧步入早期文明的伟大祖先，故被称为全世界华裔的人文始祖，中华民族自谓为“龙的传人”“龙的子孙”，也皆由伏羲起。伏羲文化作为中华优秀传统文化的本源和母体，是反映宇宙全息天地人万物整体合一的阴阳运动规律的明道文化。一万年前的伏羲仰观天象，俯察地理，远取诸物，近取诸身，旁观鸟兽鱼纹与地宜，于是从无极到太极，其画太极、分阴阳、作河图、制洛书、创八卦以通神明之德，以类万物之情，肇启了人类万年文明。伏羲文化是中华优秀传统文化之祖、之宗、之根。

伏羲文化道启鸿蒙、开天辟地的创史精神，追新逐奇、不断开拓的创业精神，筚路蓝缕、自强不息的创新精神，勇于创新、敢于为先的开拓精神，是中华民族生生不息的强大精神力量，与当今我国的改革创新、发展民族生产生产力等是一脉相承、不谋而合的，因此在新时代需要进一步发扬光大伏羲文化中的创新精神。

伏羲创新精神的体现

易学符号系统奠定了中华哲学基础。伏羲八卦的易学思想，强调了宇宙间万物的相互联系和变化规律。它认为，世间一切事物都处于不断变化之中，而这种变化遵循着一定的规律，即“易有太极，是生两仪，两仪生四象，四象生八卦”的宇宙生成论。这种思想体现了中国古代哲学中的辩证法，即事物内部的对立统一和相互转化。八卦易学的思维模式，对中国哲学产生了深刻的影响。它倡导的“天人合一”思想，强调人与自然的和谐统一，影响了中国人的世界观和价值观。同时，易学中的“变易”观念，即一切事物都在不断变化之中，为人们提供了认识世界和处理问题的方法论。

系列发明创造为科学技术的先驱。伏羲被赋予了众多发明创造的功绩，其智慧和贡献为后世科学技术的发展提供了良好启示，除创八卦外在科学技术方面，伏羲被认为是中国文字的创造者之一，为人类文明的传播和记录提供了工具；被赋予了结网捕鱼和驯养牲畜的功绩，标志着人类从狩猎采集向农耕畜牧生活方式的转变，是人类文明进步的重要标志；传说伏羲还发明了弓箭，极大地提高了人类的捕猎效率；伏羲还被尊为音乐的始

祖，发明了琴瑟等乐器，促进了音乐艺术的发展。其他还有像“黍养牺牲以充庖厨”“造屋庐改善居室”“养蚕化布改善衣着”“疏水造田繁滋草木”“钻木取火冶金成器”“尝百草制九针”等等，不一而足。这些发明创造反映了古人对知识的渴望和对文明进步的追求，对后世科学技术的发展提供了启示，即通过观察自然、总结规律、创新实践，人类可以不断推动科学技术的进步。伏羲的智慧和贡献，被后人视为科学技术的先驱，其影响贯穿了中国乃至世界文明的发展历程。

以龙纪官开社会管理方法之先河。伏羲的智慧与贡献在中国古代社会管理方法的发展中占有重要地位。据史料记载，伏羲以龙纪官，开创了社会管理方法之先河，这一制度的建立标志着中国早期国家管理的雏形。伏羲的这一创举，不仅体现了他对自然规律的深刻理解，也反映了他对社会秩序的重视，还体现了早期的等级制度和分工工作的原则。伏羲以龙纪官，不仅是中国古代社会管理方法的开端，也是中华文明早期政治智慧的体现，它为后世的国家治理和社会管理奠定了基础，影响深远。

人本意识孕育涵养着人性光辉的萌芽。伏羲文化体系中，承载着深厚的人文精神，人本意识的孕育和涵养，是其最为核心和显著的特征之一，它如同一盏明灯，照亮了人性光辉的萌芽。伏羲文化中的人本意识体现在对人的尊重和重视上，体现在对人的道德和伦理的强调上，还体现在对人的精神追求和自我完善的重视上。伏羲文化中的人本意识，通过尊重人的价值、强调道德伦理、推崇人的智慧和创造力以及重视精神追求，孕育和涵养了人性的光辉。

规矩原则的制定是法纪理念的滥觞。在诸多记载中，伏羲被描述为人类社会秩序和规则的奠基者，他所制定的规矩原则，被后人视为法纪理念的滥觞。伏羲的出现，为人类社会带来了秩序和稳定。八卦的出现，不仅为人们提供了认识世界的新视角，也为社会行为提供了基本的规范和原则。伏羲制定了许多礼仪制度，这些礼仪制度被认为是社会秩序和文明行为的基石。伏羲还被赋予了制定婚姻制度的功绩，在很大程度上促进了社会结构的稳定和人口素质的提高。此外，伏羲对生产活动的规范化，不仅提高了生产效率，也促进了社会分工的形成，为社会的进一步发展奠定了基础。伏羲作历度定节气，体现了古人对自然规律的观察与顺应，以及对时间秩序的重视。伏羲所制定的规矩原则，虽然在形式上与现代法律制度有所不同，但其核心精神在于规范人们的行为，维护社会秩序，促进社会和谐。

伏羲文化，源远流长，其精髓在于不断地探索与创新。伏羲先贤以超凡的智慧，开创了诸多先河，为后世留下了宝贵的精神财富。这种勇于尝试、敢于创新的精神，如同璀璨的星辰，照亮了中华民族前行的道路。在今天这个日新月异的时代，我们更应铭记伏羲文化的创新精神，勇于突破自我，敢于挑战未知，以更加开放的心态和更加坚定的信念，迎接未来的挑战。

(作者系济宁市历史文化专班办公室业务组组长、济宁市始祖文化专班副主任，微山县文联负责人、伏羲文化专家)

儒家文化创造性转化和创新性发展的逻辑理路

■陈力 王雪

儒家文化作为中华优秀传统文化的重要组成部分，其创造性转化和创新性发展既是推动儒家文化焕发新生命力的必要举措，也是推动文化繁荣、建设文化强国的重要一环。

儒家文化具有跨越时空的重大价值

儒家文化是实现中华民族伟大复兴中国梦的重要精神支柱。儒家文化在中华文明的发展过程中起到了至关重要的作用，是在两千多年历史演进中形成的集人文精神、传统美德、思想理念于一体的智慧成果，是凝聚起万千中华儿女的重要精神纽带。

儒家文化蕴含着新时代可资借鉴的治世方略。儒家文化深度关切社会现实，提出了一套完整的政治伦理思想体系。崇德向善、孝悌忠恕的修身理念，富民厚生、为政以德的治理宗旨，天下为公、天下大同的社会理想，天人合一、万物并育的生态主张，革故鼎新、反身而诚的精神气质等等，都能够为新时代治国理政提供借鉴。

儒家文化是涵养社会主义核心价值观的传统文化基源。儒家文化蕴含着完备的道德体系、严格的修身规范、明晰的家庭伦理、上达的为学追求、精深的处世之道，能够为人的全面发展、为社会主义核心价值观的涵养和培育，提供滋养与启示。

儒家文化是中华儿女坚定文化自信的底气所在。文化自信来自文化主体性。文化主体性不仅仅是“中华文化本位”的立场问题，更重要的是，它是文化自觉的自我意识。中华文化主体性离不开对中华优秀传统文化，包括儒家文化的理解认同、坚守传承和创造创新，以确保我们在精神上的独立自主。

文化“两创”要坚持守正与创新相结合

守正创新是习近平文化思想的重要精神特质，是推动文化“两创”必须遵循的基本原则。就儒家文化而言，创造性转化要

以“继往”和“转化”为重点，激活儒家文化自身的蓬勃生机，使其由“传统”转为“现代”；创新性发展则要以“开来”和“发展”为重点，着眼新时代需求，对儒家文化进行修正、补充，推动其由“现代”向“未来”转变。无论是儒家文化的创造性转化还是创新性发展，都必须在坚守文化根脉之正的基础上，进行合乎时代潮流的更新和重构，惟其如此，才能在坚守自我精神文化独立的基础上，把握时代、引领未来。

以文化“两创”助力推进中国式现代化

系统整理鉴别，阐发儒家文化的精髓要义。要在明晰中国式现代化时代要求的基础上，加强对儒家文化的系统性、理论性整理和研究，分析儒家文化在历史进程中作用于中国社会结构形成和中国人价值观念塑造的内在机理，探寻其更好地适应进而引领新时代社会变革的具体路径。

找准切入点，让优秀传统文化融入日常生活。文化必须投入生动的社会实践，才能作为精神力量发挥作用。把优秀传统文化中的人文精神、价值理念、道德传统等融入百姓日常生活，是曲阜开展文化“两创”的重要抓手。连续十余年举办“百姓儒学节”，“儒学让百姓生活更幸福”理念深入人心；推广新中式婚礼，移风易俗持续深化；打造“诚立美德 信赢曲阜”品牌，让诚信成为社会共识；普及“和为贵”社会治理理念，走出一条以文化人的基层社会治理有效模式。

拓宽传播渠道，在交流互鉴中实现儒家文化的自新。儒家文化作为数千年中国发展道路的历史见证，也必然要在与世界各国文化的交流互鉴中实现自身新的发展。目前，曲阜正成为国内与国际观点交锋、古今文明交汇的重要节点城市。通过连续举办41届国际孔子文化节、10届尼山世界文明论坛，举办世界互联网大会数字文明尼山对话、首届中华印信文化精品展、国际中学生儒学辩论大会等交流活动，举办青年导演创作扶持计划等重大活动，搭建起沟通中外的“文明交流互鉴大舞台”。

(作者单位：中共曲阜市委党校)

用社会主义核心价值观筑牢青少年成长之基

■胡卫峰

青少年正处于人生成长的“拔节孕穗期”，理想塑造的“固本培元期”和价值观念的“形成关键期”，不仅需要科学知识的滋养，更需要正确价值观念的引领。用社会主义核心价值观铸魂育人，关键在于优化“情感体验”之效，激发“实践养成”之能，增强“制度保障”之力，为全面建设社会主义现代化国家提供坚实价值基础和强大人才支撑。

以情感体验深化价值认同。学校要充分利用和挖掘中华优秀传统文化的教育资源，发挥中华优秀传统文化的影响力和感召力，激发青少年对社会主义核心价值观的情感共鸣。要充分发挥榜样人物的价值引领作用。通过日常化、生活化、具体化、形象化的方式，宣传最美人物、弘扬最美精神，用身边事教育身边人，用小故事阐发大道理，做到深入浅出、情理交融。让学生在强烈的视觉听觉冲击中丰富道德体验、增进道德情感，在认知和情感互动交流中增强爱国热情、体认责任使命、焕发文化自信和自豪感。

以行动实践提升价值自觉。要围绕用社会主义核心价值观铸魂育人，搭建更加稳定的实践平台，提供更加充裕的实践时间，创设更加多样的实践载体，引导学生通过参与式、互动式的实践活动，增进对社会主义核心价值观实践养成的价值自觉。着力推进社会主义核心价值观教育的规范化、常态化、长效化。强化制度保障，就是要以合理的制度安排、科学的制度建设、有序的制度落实，为青少年培育和践行社会主义核心价值观提供坚实的制度支撑。

以合理的制度安排凝聚价值共识。要将社会主义核心价值观贯穿学校立德树人全过程，贯彻到依法治校、科学管理的工作实践中，形成科学、规范、合理、有效的学校领导和管理机制。要建立健全科学规范的学校制度体系和运行机制，彰显社会主流价值，努力构建符合社会主义核心价值观的良好政策导向、利益机制和制度环境，凝聚师生的价值共识，形成价值认同。

以科学的制度建设强化价值融入。积极推进社会主义核心价值观入法入规，使体现社会主义核心价值观的法律法规成为青少年日常行为的基本准绳。建立学习制度，做好长期培育和践行社会主义核心价值观的教育规划和设计，制定合适的学习计划和学习目标。将社会主义核心价值观教育作为学校基层团组织主题生活会、团日、班会的重要内容，发挥好各类活动的育人功能。建立健全监督制度，监督学习计划的实施情况，切实将培育和践行社会主义核心价值观一系列教育活动落实到位。

以有序的制度落实实现价值引领。用社会主义核心价值观铸魂育人，要紧密围绕教师和學生两大主体，在落细、落小、落实上下功夫。对教师而言，就是要加强社会主义核心价值观的理论学习和能力建设，把社会主义核心价值观教育纳入教师培养、校本教师培训和教师专业发展计划，指导教师开展价值教育的行动研究，保障教师价值教育能力的培养与提升。对学生而言就是要将社会主义核心价值观教育寓于日常操作管理、日常学习生活、优良学风培育，将学习践行社会主义核心价值观的成效纳入学生综合素质评价，逐步实现社会主义核心价值观从制度上的规范要求转化为学生的自觉实践。

(作者单位：汶上县第二实验中学)

政德大家谈

山东济宁政德教育干部学院主办

周恩来精神的时代价值

■封斌

周恩来同志在长期的革命和工作实践中凝结和铸就了崇高精神风范——周恩来精神，其核心是全心全意为人民服务，精髓是中华民族的传统美德与马克思主义革命人观的完美结合，是共产党人理想信念的集中体现，具有永恒的价值。

学习周恩来精神，有利于深刻认识以人民为中心的执政理念，深化对共产党执政规律的认识。“春蚕到死丝方尽”“生命不息，战斗不止”。周恩来的的一生是为人民服务的一生，他视自己为人民的公仆，视为为人民服务为自己工作的出发点、毕生的追求。他深知手中的权力是人民赋予的，权力只能为人民群众谋利益，他的公仆精神就是对党执政宗旨的深刻诠释。历史多次证明，“江山就是人民，人民就是江山”。从党的性质看，中国共产党是中国工人阶级的先锋队，同时是中国人民和中华民族的先锋队，代表中国最广大人民的根本利益。党的性质决定了全心全意为人民服务的工作宗旨。

学习周恩来精神，有利于深刻认识马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合，深化对马克思主义中国化的认识。周恩来出生于文化古城淮安，自幼受到“出淤泥而不染”祖训家训等中华优秀传统文化的熏陶，就传统文化的范畴而言，儒释道三种文化中对周恩来精神影响程度最深、持续时间最长的当推儒家文化。周恩来关心民瘼、鞠躬尽瘁、死而后已的奉献精神，和而不同的处事艺术，言而有信的君子风范无不打上儒家文化的深深烙印。周恩来精神中的公仆精神、和合精神与传统文化中的修齐治平、敬业乐群、贵和尚中可以对应起来，展现了历史的深邃感和文化的厚重

■汪亚洲

在漫长的历史长河中，中华民族非常重视人才的作用，并通过辨识发现人才、尊重招纳人才、恰当任用人才的丰富实践，形成了系统的人才理论，留下了数不胜数的人才典故和美谈，对后世产生了深远影响。从“周公吐哺”“伯乐与千里马”到“三顾茅庐”“不拘一格降人才”，再到“尊重知识，尊重人才”“人才是第一资源”，中国式人才观一脉相承，诠释着人才兴旺则国家兴旺的中国古真真理。

招纳吸引人才要求贤若渴。早在商周时期，古人就重视尊贤重贤，《史记·周本纪》记载了周文王“礼下贤者，日中不暇食以待士，士以此多归之”，而“周公吐哺，天下归心”和“姜子牙钓鱼，愿者上钩”的典故更是耳熟能详。到了春秋战国时期，就形成了“人才为宝”的思想。《国语·楚语》中记载了“王孙圉论国之宝”的故事：王孙圉是楚国大夫，到晋国出访时，回答晋国正卿赵简子国家以何为宝时说，国家之宝有六，而六宝中以人才为首。冯梦龙在《新列国志》中说：“历览往迹，总之得贤者胜，失贤者败；自强者兴，自怠者亡。胜败兴亡之分，不得归咎于人事也。”这启示我们，人才是根本性资源，轻视不得、耽误不得，我们必须牢固树立“人才是第一资源”理念，牢固确立人才引领发展的战略地位，以更加务实举措招纳吸引人才，为各项事业的成功奠定人才基础。

识别选拔人才要不拘一格。清代诗人龚自珍有句名言：“我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。”面对清王朝江河日下的形势，龚自珍表达了渴望选拔使用人才不局限于一种规格方式的强烈愿望。历代的明君贤臣在识别选拔人才的时候都没有固定常法，多注重

中国式现代化实践征程上的“三个转变”

■田松

中国共产党百年的奋斗历程，实质上是一部不断推进社会主义现代化事业前进的编年史。中国共产党在推进中国式现代化的实践征程上实现了“三个转变”。

从被动现代化转变为主动现代化

中国古代文明曾一度领先世界，直到1840年鸦片战争爆发，封闭的中国被强制卷入了全球现代化的洪流中，在西方列强的侵略和掠夺下，中华民族面临着前所未有的生存危机。在此危难关头，为挽救国家与民族危亡，各类政治力量蜂拥而起，各种救国方案轮番出台，例如，地主阶级洋务派的洋务运动、资产阶级改良派的维新变法、资产阶级革命派的辛亥革命。尽管尝试了各种方案，都未能摆脱对西方现代化路径的追随与模仿，被动地响应世界现代化的浪潮，最终均未取得预期的成功。

直到马克思主义传入中国，中国共产党坚持独立自主和守正创新，主动地开启了中国式现代化。自中国共产党成立之初，面对内忧外患的严峻形势，以毛泽东为主要代表的中国共产党人就清醒地认识到，实现中国现代化的政治前提和首要条件是实现民族独立与人民解放。基于此，中国共产党采取了“先革命后建设”的战略思路，运用社会革命的手段和方式，推翻了压在中国人民头上的三座大山，建立了新中国，实现了民族独立与人民解放。之后，通过走自己的工业化道路，把中国从一个积贫积弱的落后国家建设成一个繁荣昌盛的现代化国家。

从外源式现代化转变为内生性现代化

近代以来，无数仁人志士为挽救民族危亡，各种现代化方案轮番出台，从洋务运动到维新变法，再到辛亥革命，但这些现代化方案都以失败告终。其失败的一个重要原因就是，这些现代化方案皆为外源式的，具体表现为经济上完全模仿西方工业化路径，政治上完全照搬西方

感。“中国共产党为什么能，中国特色社会主义为什么好，归根到底是马克思主义行，是中国化时代化的马克思主义行。”在不同历史时期，中国共产党不断推进马克思主义中国化时代化，坚持“把马克思主义基本原理同中国的具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”。中华优秀传统文化是中华民族“根”与“魂”，坚持马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合，要找准两者的结合点，充分发掘“立志于道”“仁政利民”“勤勉奉公”“知行合一”“修身齐家”“清正廉洁”等思想精髓，阐发出符合时代需要的新内涵、新价值，特别是引导党员领导干部树立“明大德、守公德、严私德”的“政德观”，让中华优秀传统文化“活”起来、“新”起来，以文化人、以德育人，推进优秀传统文化创造性转化、创新性发展。

学习周恩来精神，有利于深刻认识新发展阶段、新发展理念、新发展格局，深化对中国特色社会主义建设规律的认识。弘扬周恩来精神，特别是求真务实精神，有利于根据新阶段发展的新要求，更好地认识和解决前进中遇到的问题，践行逢山开路、遇河架桥的精神，切实解决好发展过程中的不平衡不充分的问题，不断推进理论创新、实践创新、制度创新。

新的征程上，我们要弘扬周恩来精神，坚守以人民为中心的执政理念，坚持马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合，推动马克思主义中国化时代化，在新时代更好坚持和发展中国特色社会主义，为实现中华民族伟大复兴提供更为坚实的制度保证、物质基础和精力量。

(作者单位：山东济宁政德教育干部学院)

中国古代人才观的时代价值

从各个方面、各个领域选用人才。秦穆公用五张羊皮赎回奴隶百里奚委以国相，12岁的甘罗作为上卿出使赵国，刘邦筑坛拜韩信为大将，汉武帝擦净正统、容纳异类使用东方朔，曹操不念旧恶、不计私仇任用陈琳，唐太宗广举不避仇，内举不避亲的大胆启用魏征、长孙无忌，这些不拘一格选用人才的大胆比比皆是。同时，古人在识人选人的时候，还注重德才兼备，先后提出了“德”为“才之帅”，用人以“德行为先”“以德为本”等概念。这启示我们选人用人要坚持不拘一格、任人唯贤，坚持德才兼备、以德为先，唯有这样，我们才能力汇聚各方面的人才资源，也才能凝聚起最强大的人才合力。

培育使用人才要各尽其能。清代的魏源曾说过一句话：“不知人之短，不知人之长，不知人长中之短，不知人短中之长，则不可以用人，不可以教人。”意思是，不知道一个人长处中的短处，又不知道一个人的长处，不能发现一个人长处中的短处，也不能发现一个人短处中的长处，那么就不能够使用人，不能够教育人。受先天和后天因素影响，每个人的特点、长处都是不一样的，尤其是人才在优势特长、专业侧重等方面差别较大，使用人才尤当尊重个体差异、尊重个性特征。春秋时期齐国名相晏婴说：“任人之长，不强其短；任人之工，不强其拙。”意思是人的长处和优势，而不勉强人的短处和劣势。西汉大儒董仲舒也提出：“量材而授官，录德而定位。”即要根据才能大小来授予合适的官职，根据品德高下来确定适当的地位。这启示我们要坚持正确的用人导向，努力做到选贤任能、用当其时，知人善任、人尽其才，把各类型人才及时发掘出来、合理使用起来。

(作者单位：山东济宁政德教育干部学院)