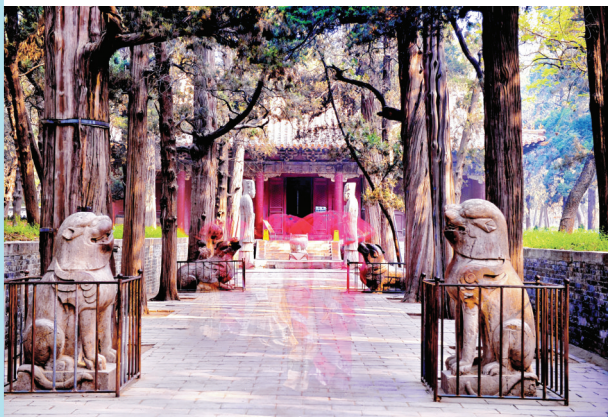




雄伟大成殿



神道魅影



春染孔林



古城飞雪

循迹儒风 遗产传承

■本报记者 刘项清

为深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记对加强文化和自然遗产保护传承利用工作作出的重要指示精神，深入践行全球文明倡议，由中共中央宣传部、中国联合国教科文组织全国委员会、国家林业和草原局、国家文物局指导，中国文学艺术界联合会、中共北京市委宣传部主办，中国摄影家协会承办的“人类的记忆——中国世界遗产”摄影展，作为2024北京文化论坛的配套活动之一于国庆节期间举办。这次展览共展示中国已经列入《世界遗产名录》的59项世界遗产，有100余幅优秀摄影作品，多方位、多层次、多角度呈现了中国世界遗产地无与伦比的自然地理和人文景观风貌。中国摄影家协会会员、济宁市摄影家协会会员马培国同志的摄影作品《曲阜孔庙》入选参展。

为进一步展示我市世界文化遗产——曲阜“三孔”的风貌，增强文化自信，扩大传统文化的影响力和传播力，现将马培国同志近年创作的反映“三孔”及尼山圣境独特魅力的部分摄影作品予以刊发。



孔林秀色



孔庙瑞雪



莺歌唱晚



尼山圣境



观光洙水桥



圣城迎宾



孔林冬韵