

# 踔厉奋进谱新篇

## ——济宁市高级职业学校“一领四建”构筑齐鲁教育新高地

■本报记者 李允  
本报通讯员 朱艳军 刘召乾

### 党建引领 风景如画

在庆祝中华人民共和国成立75周年和第40个教师节之际,为大力弘扬教育家精神,营造尊师重教的社会风尚,激励广大教师和教育工作者自信自强、踔厉奋发,为强国建设、民族复兴伟业作出更大贡献,人力资源社会保障部、教育部联合表彰一批2024年全国教育系统先进集体。经全国教育系统评选表彰工作领导小组审核评选,济宁市高级职业学校被授予2024年“全国教育系统先进集体”荣誉称号,为济宁市唯一一所中职学校获此殊荣。

近年来,学校通过实施党建引领、人才雁阵、专业赋能、项目载体、平台支撑“一领四建”战略,深化“晴耕雨读 党恩厚植”党建品牌建设,完善“党建1+N业务融通”机制,把握区域经济社会发展新脉搏,构建了“7+9+N”高质量发展新机制,打造出一处风景独好的职业教育新质生产力发展新高地。先后荣获全国先进基层党组织、全国职业教育先进单位等多项荣誉。2023年,累计获得市级以上各类奖项116项,其中国家级奖项18项,省级奖项31项,市级荣誉67项。人民日报新媒体等平台详细报道了学校典型经验、培养特色和办学成效。

### 人才雁阵 展翅飞翔

2023年全国职业院校教学能力大赛成绩揭晓,学校两支教学团队从908支参赛队伍中脱颖而出,分获一等奖和二等奖。成功举办第十六届山东省职业院校技能大赛“装配式建筑构件安装”赛项。以12名省级名师工作室、教学创新团队和传承创新平台的主持人为“领头雁”,建设学校教师雁阵梯队,32名教师获得省特级教师、齐鲁

名师等省级荣誉称号。通过打造人才汇培、人才强教、人才兴赛机制,构建了高效课堂、精品实训、岗课赛证“3+3”教学模式。

### 专业赋能 自迓行远

学校对接地方重点产业发展,着力打造农林畜牧、建筑等4个省级品牌专业和信息技术、财经等7个市级品牌示范专业,已向社会输送10万余名高素质技术技能人才。被评为全国装配式建筑产教融合共同体、云计算技术行业产教融合共同体副理事长单位,牵头成立了济宁市乡村振兴产教融合协商共同体。已开发省在线精品课程19门,入选“十四五”国家规划教材4部,中组部“全国党员教育培训优秀教材”5部,中宣部“农民喜爱的百种图书”1部、新闻出版总署“农家书屋”重点出版物目录4部。锚定产业高新技术需求,打造赛教融合新机制。2023年,两个学生团队分获全国职业院校技能大赛二、三等奖。

### 项目载体 各美其美

学校积极开展“四美”项目建设,创构德育

统领,开展准军事化管理、社团活动、心理健康教育、综合服务“四位一体”育人模式。开展常态化准军事训练,塑造学生刚性之美。成立“学生发展中心”,开发22门社团特色课程,塑造学生个性之美。成立“心理健康服务中心”,常态化开展心理筛查和咨询,塑造学生人格之美。实施“四好”工程,让学生吃好、住好、安好、发展好,塑造学生成长成才环境之美。学校为学生搭建了素养成才、升学深造、参军报国、技能创业等人才培养和就业通道。2023年,1043名应届毕业生被高校录取,19名学生参军入伍,学生就业率98.9%。

“全国教育系统先进集体”是全国教育系统内集体最高荣誉,每五年评选一次。“全国教育系统先进集体”称号的荣获,既是上级部门对学校办学水平的高度认可和充分肯定,更是对高职院校秉承教育初心、扎根育人阵地、潜心立德树人的殷切期盼和有力鞭策,全校全体教育工作者将以此为激励,大力弘扬教育家精神,不断提高教书育人能力,以高质量发展为主题,以产教融合为主线,不断深化教育教学改革,推动“五金”建设落地生根,培养更多的高素质复合型技术技能人才,赋能区域经济高质量发展,为加快建设新时代教育强国贡献高职力量。



## 济宁第一职业中专 志愿服务展风采 文明实践谱新篇

本报济宁讯(记者 纪闻路 通讯员 张万磊)9月14日,济宁第一职业中专志愿者们在为期五天的2024年“中国体育彩票杯”山东省体操U系列比赛中的志愿服务工作圆满结束。这是一次展现学校青年学子风采、传递正能量、践行社会责任的重要活动。在整个比赛期间,学校20名志愿者以饱满的热情、专业的态度和细致的服务,赢得了参赛选手、教练员、裁判员及观众的一致好评,为比赛的顺利进行和圆满成功贡献了自己的力量。

志愿者们全心全意的服务意识,一丝不苟的工作态度,精益求精的业务素质,给在场的来自全省各地的裁判员、运动员、教练员们展现了职一学子的优秀风采,树立了中职学生的良好形象,获得了一致赞扬。更让每一位参与的志愿者收获了宝贵的经验和成长。

## 金乡实验中学 铭记历史 爱国自强

本报金乡讯(记者 李允 通讯员 王超)近日,金乡县实验中学开展了“铭记历史 爱国自强”大讲堂活动。

活动由该校党员教师耿耘老师主讲。她结合丰厚的历史知识,运用生动而富有激情的语言,通过一幅幅令人震撼的图片、一段段真实的历史片段,向大家讲述了“九一八”事变纪念日的由来,日本帝国主义在中国犯下的惨绝人寰、令人发指的滔天罪行以及抗日战争时期中国人民不屈不挠的抗争;引导广大学生认识落后就要被欺凌的道理,从而坚定理想信念、珍爱和平、爱国自强、奋发有为。接着,全体学生举行了庄严宣誓,铮铮誓言,表达了他们强烈的责任担当,以及报效祖国的决心。

## 教师园地

## 新课标下的教学改革 与新课堂建设

■济宁市汶上县第三实验小学 刘进

新时代背景下,教育改革是我国教育事业发展的必然要求。新课标的实施是教育改革的重要一环,而新课堂建设则是新课标的有机延伸。本文旨在探讨新课标下的教学改革与新课堂建设,以期教育改革提供一些新的思路和建议。

### 新课标下的教学改革

知识与能力的平衡。新课标强调培养学生的综合能力,而非仅仅注重知识的灌输。因此,教学改革需要从传统的知识传授转变为注重学生能力的培养,注重开拓学生的创新思维和提高实践能力。

多元化的评价体系。新课标要求教育评价要多元化,注重学生的综合素质发展和能力的培养。因此,教学改革需要建立多元化的评价体系,包括考试评价、课堂表现评价、作业评价等,以全面了解学生的学习情况。

教师角色的转变。新课标下的教学改革要求教师不再是传统意义上的“灌输者”,而是学生学习的引导者和组织者。因此,教师需要转变角色,注重学生个性化的学习需求,引导学生自主学习,激发学生的学习兴趣和积极性。

### 新课堂建设

创设多样化的学习环境。新课堂建设需要创设多样化的学习环境,包括多媒体教室、实验室、图书馆等,以满足学生不同学科、不同学习方式的需求。

引入现代化教学手段。新课堂建设需要引入现代化教学手段,包括信息技术、互联网等,以提高教学效率,激发学生的学习兴趣和积极性。

建立合作学习机制。新课堂建设需要建立合作学习机制,鼓励学生之间的合作学习,培养学生的团队合作精神和创新能力。

### 新课标下的教学改革与新课堂建设的挑战与应对

教师专业发展。教师在新课标下需要具备更多的教学技能和教育理念,因此需要加强教师的专业发展培训。学校可以组织教师参加各类教育培训,提高他们的教学水平和教育理念。

教学资源的整合与共享。新课堂建设需要大量的教学资源支持,包括教学设备、教材、教学资料等。因此,学校需要加强教学资源的整合与共享,建立资源共享平台,让教师们可以方便地获取和分享教学资源。

学生学习兴趣的激发。新课标下的教学改革需要更多地关注学生的学习兴趣和积极性,因此需要教师在教学中注重激发学生的学习兴趣和积极性,引导学生积极参与课堂活动,提高学习的积极性。

家校合作与学生发展。新课标下的教学改革需要学校与家庭密切合作,共同关注学生的学习和成长。学校可以通过家长会、家校沟通等形式,与家长保持密切联系,共同关注学生的学习情况,促进学生的全面发展。

新课标下的教学改革和新课堂建设是教育改革的重要一环,对于培养学生的综合素质和能力具有重要意义。它将为培养具有创新精神和实践能力的人才提供更好的教育环境。教育部门、学校和教师需要共同努力,不断探索和实践,推动新课标下的教学改革和新课堂建设取得更好的成效。只有不断地探索和实践,才能为学生的全面发展提供更好的保障。

## 济宁市山东梆子剧院 戏曲进校园

本报济宁讯(记者 纪闻路 通讯员 李爱梅)近日,济宁市山东梆子剧院走进兴隆庄煤矿学校,开展“戏曲进校园”活动。

演出前,戏剧老师孙思雨详细为学生们讲解了生、旦、净、丑等戏剧角色,学生们听得津津有味。演员魏贤勇、刘玉杰、朱传敏、汤贝分别演绎了经典剧目《墙头记》《穆桂英挂帅》《三省庄》《包青天》选段。活动现场气氛热烈,掌声不断。无论是慷慨激昂的生角曲调,还是声音圆润悠扬的旦角唱腔,亦或是行云流水、节奏强烈的戏曲动作,都让学生们沉浸其中。

“趟马,又称马趟子,是戏曲以舞蹈形式来表现人骑马行路的程式化表演技巧。这种表演程式,在舞台上有着特殊的表现力。它是用虚拟手法以鞭当马,并运用许多丰富多彩的舞蹈动作,来表现人骑马飞驰,人在马上握住挥鞭,而马不停蹄飞奔急驰的情景……”演员汤贝表演的武生趟马和龙万涛、韩馨悦表演的把子功把活动推向了高潮,同学们的惊叹声和掌声响彻整个校园!

本次“戏曲进校园”活动,济宁市山东梆子剧院的老师们用通俗易懂的语言,深入浅出地为学生们讲解了戏曲艺术的理论知识,让学生们近距离感受戏曲的魅力,不仅在学习之余学习了传统文化,更激发了他们对戏曲艺术的兴趣。

## 嘉祥中小学 开展纪念九一八事变 教育活动

本报嘉祥讯(通讯员 张子晗)为纪念九一八事变,大力弘扬爱国主义精神,广泛进行爱党、爱国、爱社会主义思想政治教育,9月18日,嘉祥县中小学开展了“勿忘国耻,振兴中华”主题活动,旨在铭记历史,弘扬民族精神,激发学生的爱国热情。

嘉祥实验小学呈祥校区成立防空应急演练小组,制定切实可行的演练方案,规划了师生撤离路线,明确了演练步骤、教职工职责等具体要求。同学们在老师的引导下,迅速而有序地离开教室,按照预先规划的路线,小步快跑撤离到安全地带。同学们还以手抄报的形式呈现出一幅幅主题鲜明、立意深刻的优秀作品,抒发了当代少年“勿忘国耻,吾辈自强”的信念与决心。

在嘉祥街道凤山小学的班会课中,老师向同学们讲述了九一八事变的经过和华夏儿女不屈不挠的奋斗精神,告诫全体学生勿忘国耻,珍惜和平,并希望同学们努力学习科学文化知识,立志报国。随后,举行了默哀及宣誓仪式。

## 情境教学提升初中道德与法治课堂效率

■济宁市第十五中学 张明静

作为义务教育阶段的思政课,道德与法治承载着重要的育人使命。习近平总书记指出:“思政教育的本质是讲道理,要注重方式方法,把道理讲深、讲透、讲活。”如何讲好道理?“讲活”是前提。情境,恰是知识和素养建立联系的桥梁,是把道理“讲活”的起点,因此明确创设什么样的情境、怎样创设情境,对于素养落地尤为重要。

### 情境教学的内涵

情境教学是为了达到既定的教材目的,根据教材内容和学生特点,引入或创设与内容相适应的教学情景。让学生置身于特定的教学情景之中,引起学生的情感体验,激活思维,使其积极参与教学活动,提高教学实效。在道德与法治教学中,课堂教学情境创设的方式、方法是多样的,教师应根据具体的教学内容、情况和条件创设特定的情境,引导学生主动探究。

### 情境教学在初中道德与法治课堂教学中 的实施策略

情境创设与导入。提供身临其境的学习体验。在初中道德与法治课堂的情境教学实施中,教师首先需要深入挖掘课程内容与实际情境之间的内在联系,设计与课程紧密相关的情景模拟或案例故事。在这一过程中,教师应确保所创设的情境能够有效地吸引学生的注意力,并激发他们的学习兴趣,引导学生快速进入学习状态。在学习《遵守规则》一课时,我们临时开展了情境表演,我作为一个步履蹒跚的老师,站在了一个没有位子的学生旁边,由他来为我争取一个位置。经历了暴躁的同学A、委屈的同学B,我终于得到了梦寐以求的位置。在欢笑中,学生初步感受规则。

互动探究与体验。鼓励学生参与问题解决。在情境教学过程中,互动探究与体验是关键步骤。教师应构建一个互动性的学习环境,鼓励学生主动参与道德与法治问题的探讨和解决。教师首先应当结合教学情境中的

实际问题不断激发学生的思考,其次,教师鼓励学生分享个人体验,教师可指导学生尝试提出解决方案。最后,教师要鼓励学生将讨论和分析的结果应用到实际生活中去。在“生命可以永恒么”这一框题的情境教学中,教师为同学们播放济宁市小不点康复中心孩子们的生活视频,对学生的情感进行触碰,接着,创设一个孩子需要帮助的情境,向学生抛出问题:你愿意为这群孩子做些什么?学生在此情境中各抒己见,提出了各种切实可行的帮扶措施,让学生更好地理解教材内容,为了让每一个学生更加真切参与其中,教师带领大家现场录制手指舞,让学生在身体力行中深化了情感,让学生发现真正的生命意义所在,那就是:生命的意义在于奉献,善举不分大小,要从日常生活中一点一滴的小事做起。

课后反思与内化。内化学科知识和技能。在情境教学的实施过程中,课后反思与内化是确保学生能将所学知识和技能转化为自己行为的关键一步,教师应在课后引导学生进行深刻的个人或小组反思。教师应鼓励

自主探究的过程中掌握圆柱与圆锥的面积、表面积等的奥秘,全面提升他们的逻辑思维水平。教师还可以鼓励学生利用生活中常见的易拉罐的表面积或者体积进行计算,并且启发学生探究易拉罐的体积和液体净含量是怎样关系的,如此才能有效增强学生的逻辑推理思维能力。

创新总结模式 培养深度概括思维

想要帮助学生充分理解与掌握大单元的内容,教师就需要引导学生在归纳与总结中结合思维导图、概念图等方法,建构起大单元知识体系,进而有效增强学生的概括思维能力。

比如,在教学《小数的意义和性质》这一单元的知识点时,教师能够提前在黑板上搭建起关于这一单元知识体系的结构图,再分别创建不同的思维导图模块。随后教师需要针对不同的模块提出具有总结意义的问题,进而一步步指导学生回顾课堂所学的相关知识点,再由学生使用简单的语言对知识进行概括,从而使学生在循序渐进中完成对大单元知识体系的建构,实现学生深度概括思维的持续进步与发展。