

鱼台：孝贤文化历久弥新

■本报通讯员 谢勐

鱼台县是儒家“孝贤文化”的特色文化区域，素有孝贤故里之美誉。孔子著名弟子、七十二贤闵子骞、樊子迟、宓子贱在这里留下的“五里三贤”“芦衣顺母”等佳话，传唱不衰。近年来，鱼台县深入挖掘孝贤文化内涵，通过收集整理文化印记、深化文旅融合、引领社会风尚等一系列举措，使“孝贤故里”名副其实。

阁上颂贤声

在鱼台县城区正中央土石堆积而成的山丘之上，一幅仿古建筑巍峨耸立，这就是孝贤阁。阁高66米，四梁八柱稳固，四角飞檐翘起，八面斗拱托举，甚为壮伟。近步入阁中，在古琴《高山流水》的美妙旋律里，游人三三两两，徜徉在各种展览当中。

移步二层，这里展出着100余幅鱼台碑刻、画像石精品拓片，时代跨度汉代至民国，涵盖了汉画像石、经文造像、祠寺庙观纪事、建学开河修桥纪事、铭功颂德题名类碑刻牌坊、官府告录、村规民约等诸多内容，全方位展示了鱼台深厚的历史文化积淀。而在三层，则集中展出独具本地特色的非遗文创产品：木版年画、张东波木雕、骆新山根雕、绾结葫芦、烙画

葫芦、葫芦制品、铜瓷、商都古陶、蒲草编织、布贴画、虎头鞋……共计300余件。

“除了精品拓片展和非遗文创展，我们还在着力打造鱼台石刻馆。目前已转运碑石59通，正在加紧设计、制作和安装。未来，在孝贤一阁，即可通览全县历史人文，感受孝贤文化的深厚底蕴。”鱼台县文旅局副局长姜潘峰介绍道。

今年以来，鱼台县以孝贤文化为引领，以孝贤阁等文化场所为阵地，开展了“感动鱼台·十大孝贤人物”“道德模范”“好媳妇”“好婆婆”“见义勇为”“孝贤之星”“最美家庭”等多项优秀典型评选，树立了尊老爱幼、孝老爱亲等先进人物，孝贤文化思想建设不断加强。

软实力也能“秀肌肉”

芦花馆、阖闾宫、孝贤书院、孝贤文化大戏台，升级改造后的闵子祠焕然一新，开门迎接八方游客。在闵子祠广场上，以二十四孝故事为蓝本的情景剧《芦衣顺母》正在上演，该剧以现代情景剧的表现形式，融入微山湖西部的曲艺项目渔鼓元素，再现少年闵子骞感动天地的孝行事迹。

近年来，鱼台县不断丰富孝贤文化弘扬传承载体。截至目前，已创作、创新艺术作品

《三更退礼》《反腐倡廉》《招聘演员》《永恒》《建设我的家乡》等10余部，其中廉洁戏剧《三更退礼》荣获济宁市第五届新创作优秀小型剧目暨优秀廉政剧目汇演三等奖。戏剧小品《招聘演员》、情景剧《永恒》分获2023年“黄河风 济宁情”全市群众性小戏小剧“大擂台”三等奖和展演奖，鱼台县文化和旅游局荣获组织工作奖。歌曲《子衿》荣获2023年济宁市新创作群众文艺作品音乐类二等奖、小戏《三更退礼》荣获戏剧类二等奖、山东清音《闵子孝亲》荣获曲艺类一等奖。

依托文化软实力，文旅融合发展更上新台阶。鱼台县正在积极申请将“五里三贤”文化遗产保护与利用项目等文旅项目列入省项目库，争取上级资金，加快推进文化和旅游领域重大项目落地实施，围绕孝贤文化组织各类研学游活动，进一步彰显孝贤文化的影响力。

托起老年人稳稳的幸福

每逢春节、中秋节来临，鱼台县各村都会迎来一场隆重的表彰。在这天，村委会会为老人披红挂花，发放赡养费和养老金。“通过举行发放仪式，既能让老人得实惠，也能让子女得面子，让子女意识到对父母的赡养不仅是一种法律义务，也是一种道德责任和亲情

表达。”李阁镇团结村党支部书记武体忠说。

据了解，为破解养老难题，鱼台县坚持法治思维，由律师起草形成赡养老人三方协议范本，组织老人、子女与村委会签订三方协议。整合国家基础养老金，将赡养费和养老金合二为一，到2022年中秋节前，全县9921名70岁以上不与子女共同居住的老年人，均已签订三方协议，2022年至今，共计发放赡养费、养老金6930万元。赡养人不按照协议约定支付赡养费的，由基层村居组织垫付后通过法院起诉向其子女追回，通过村委会的“挡火墙”和法院的“兜底”作用，把赡养由道德层面的“软约束”转化为协议“硬要求”，解决了近亲属对簿公堂的尴尬，让老人既有面子，也有里子。

同时，全县244个村居（社区）均设立有“孝贤基金”，动员村民每人捐出2至3元，完成募集资金5000元以上的村，县慈善总会给予5000元补助，基金总额达354.7万元，用于帮助本村子女困难户支付赡养费用，确保老人兜里始终有自由支配的零花钱。

“立足于孝贤文化，鱼台县深入实施文化惠民工程，大力推进文化设施建设，繁荣文艺精品创作，加大非遗保护传承力度，推动文化惠民工程走深走实，为孝贤文化注入长久生命力。”鱼台县县委宣传部副部长、文化和旅游局局长赵磊说。



近日，在鱼台县张黄镇大闵村，展现孝贤文化的情景剧《芦衣顺母》正在加紧排练。该剧以现代情景剧为表现形式，融入地域特色渔鼓元素，再现少年闵子骞感动天地的孝行事迹。 ■通讯员 王恒超 摄

循环经济探新路

——鱼台着力打造高效、绿色、低碳化工产业园

■本报通讯员 谢勐

近年来，鱼台县始终坚持工业立县，通过不断加大招商引资力度，推动产业升级成链，着力打造以“循环经济”为特色，以高能级现代产业体系为发展目标的化工产业园，走出了高效、绿色、低碳的特色新路。

“吃干榨净” 园内循环新转变

鹿洼煤矿将精煤输送给盛发焦化炼焦，盛发焦化副产品焦炉煤气可用于发电，热电厂的副产品蒸汽可用作凯本金威、辰龙药业等园区企业的生产能源，凯本金威生产的氯乙酸又可以提供给峰润生物科技生产纤维素酸钠……鱼台以煤炭资源优势为起点，走出了一条“煤—电—化—一体化”的产业循环之路。

“通过大力发展循环经济，园区内各企业相辅相成、合作无间，既可以节能减排，还能达到提质增效的目的。”鱼台经济开发区经济发展部部长李萧婷介绍说，着眼于现在的化工产业体系，招商引资变得不再盲目，而是在产业链上下游发力，为做大做强园区“循环经济”增添活力。

目前，鱼台县张黄化工产业园内有45家企业（含在建），其中规模以上化工企业26家，新签约落地投资100亿元项目1家，在建投资50亿元以上项目1家、10亿元项目1家、亿元以上项目11家，均是氯碱化工、煤化工、医药化工为主线的循环化工产业集群。2018年，鱼台县张黄化工产业园被评为“省级循环经济标准化试点园区”。

发展不停步。2022年，鱼台经济开发区聘请中国石油和化学工业联合会科学编

制了《鱼台循环化工产业园区产业发展规划》，规划提出以“高端精细化学产品和化工新材料技术为引领，新能源材料为特色”的总体发展思路，推进园区全产业链高质量发展，并正式确定了焦化产业延伸、化工新材料延伸、高端专用化学品延伸等三大招引方向。

“专精特新” 项目跑出新速度

市场瞬息万变，要想在经济高速发展的今天立于不败之地，创新驱动是不可或缺的一环，为此，鱼台县全力支持、积极培育中小企业走“专业化、精细化、特色化、新颖化”发展道路。

“按照‘储备一批、培育一批、提升一批’的原则，我们建立了‘专精特新’中小企业优质企业库，对入库企业实施分类指导和跟踪分析，为企业提供全过程、全链条培育服务。”鱼台经济开发区党工委委员、管委会副主任陈保营表示。截至目前，园区拥有高新技术企业12家，省“专精特新”中小企业10家，省“瞪羚”企业4家，数量不断增长。

2022年，山东庚彩高端化工新材料项目顺利签约，成为园区进一步延链、强链和向“专精特新”方向发展的重要节点。该项目总投资65亿元，可从签约到开工仅用时7个月，打破了落地周期纪录。鱼台经济开发区投资促进部部长杨海波介绍说：“为了破解‘管招不管落’和落下来又迟迟不能投产的问题，我们将‘招推建投’全周期一体化推进机制，创新了项目办理模式，实现‘一事一议’，全力保障项目落地达产，这就是我们跑出新速度的秘诀。”

“变废为宝” 绿色发展新赛道

水污染及固废污染一直是阻碍化工产业高质量发展的难题，鱼台县将水资源和固废纳入“循环经济”之中通盘考虑，走出绿色发展之路。

园区内建设有日处理能力2万立方米的污水处理厂和鲁泰煤电中水回用系统，7000米污水管网直达各企业，园内废水均可通过污水管网运往污水处理厂净化处理，处理后返回企业用作冷却用水；固废循环包括将选煤厂的煤泥、煤研石和化工厂的电石渣等送往热电厂发电、热电厂的粉煤灰、脱硫石膏和化工厂的电石渣则运送到水泥厂生产环保水泥等。

在园区大数据机房中心，绿色发展的核心秘密就在这里。“这是我们的安环一体化智慧平台。”鱼台经济开发区安环环保部部长陈光指着大屏幕说，“2020年，我们利用园区现有基础设施、系统及数据资源，采用先进的大数据、物联网及云计算技术进行整体升级改造，打造点、线、面全方位覆盖的园区环保立体监测体系。本系统能24小时不间断工作，溯源分析模块能够定位到单一企业，这大幅提升了园区的污染监测能力，提高了环保监督执法效率。”

在园区的积极推动下，区内企业工业能效和水效显著提升。2019年，鲁泰建材被评为“山东省资源综合利用先进单位”；2020年，鲁泰化学获“国家级能效领跑者”称号。目前，园区有10家重点企业完成清洁生产审核，3家正在推进开展。辰龙药业正在园区组织下开展“碳足迹评价”试点工作，鲁泰热电、张黄污水厂、辰龙药业、盛发焦化等企业的分布式光伏发电项目也已正式发电和投营。未来，园区还将鼓励更多企业开展绿色低碳技术创新。

鱼台县审计局

三举措赋能绩效管理提升

本报鱼台讯(通讯员 宫巍巍)鱼台县审计局以“绩效管理提升年”行动为契机，立足审计部门“经济卫士”定位，坚持在预算绩效管理上“动真格、见真章”，大力推行“花钱必问效、无效必问责”的绩效管理新模式，着力把绩效管理的理念和方法深度融入绩效目标编制、项目执行、事后绩效评价全过程，切实提升财政资源、资金使用效益。

强制度，完善绩效目标填报机制。按照“谁使用资金、谁落实目标”的原则，建立预算绩效管理制度，出台了《关于推进预算绩效管理的实施意见》，对绩效运行监控实施主体、基本原则、监控范围和内容、监控方法、结果应用等方面进行了有效规范。在编制预算时，将绩效目标审核前置于项目库编审环节，对绩效目标填报质量严格把关，确保入库项目要素信息规范完整、绩效目标科学合理，切实做到“无目标不预算、有目标必审核”。

控过程，严格绩效目标监控管理。按照“谁支出、谁负责”的原则，对绩效目标实现程度和预算执行进度实行“双监控”，对部门整体支出和项目绩效运行监控信息进行日常跟踪和定期分析，填报《部门预算绩效监控情况表》，实现绩效项目“靶向”管理；对部门自行监控中发现的预算执行进度较慢、明显偏离绩效目标以及绩效指标任务无法完成的项目及时予以预警纠偏，避免出现资金闲置沉淀和损失浪费，堵塞管理漏洞；对绩效监控工作进行总结，按要求撰写并报送绩效运行监控报告。

重结果，强化绩效评价结果运用。进一步强化绩效评价结果与预算安排挂钩，综合上一年度绩效评价结果、项目刚性等因素，在下一年度预算编审过程中实行分类管理，分类施策。对等级为“优”的项目，在上年基础上不压减，体现绩效优先、重点保障的原则；对等级为“良”的项目，在上年基础上核减约10%至30%，体现适当安排的原则；对一次性项目在绩效评价达到预期目标和实施效果后，动态调整，及时退出；对未实施的项目下一年度不再安排，不断强化绩效管理结果运用，真正发挥绩效管理指挥棒、方向标的作用。

唐马镇

推动政务服务提质增效

本报鱼台讯(通讯员 闫姝)提升基层政务服务效能是为民办实事的重要内容，既能有助于解决群众的急难愁盼问题，又有利于更好地打造企业的营商环境，是提升群众满意度和经济水平高质量发展的重要因素。唐马镇便民服务中心主动审视工作中存在的短板，深刻剖析镇便民服务中心政务服务工作中面临的痛点堵点问题，明确了努力方向和改进措施。

加大“帮办代办”举措，持续为群众提供最优政务服务。唐马镇辖区内16个行政村依托村两委、党员干部、网格员等力量，高标准选拔帮办代办员，按照“自愿委托、无偿服务”的原则，专职负责群众事项代办工作。为行动不便的村内老人和时间不灵活的群众提供帮办代办服务，替他们到镇便民服务大厅跑流程、办事项，为群众送去贴心、热情的“一对一”服务，实现服务“直享”，打通服务群众的“最后一公里”，让群众感受到政务服务由“能办”向“好办”转变带来的便利。

聚焦办事堵点发现解决，全力优化群众办事体验。镇便民服务大厅设置导引台，为群众提供咨询回复、一次性告知、业务指导等服务，全程帮助填写各类表格，耐心引导群众进行自主申报，满足群众“最多跑一次”“一次办好”的需求，高效便捷办理各项业务。积极引导群众使用“爱山东”小程序网上办理营业执照、食品许可证等业务，实现全程网办，实现服务“零跑腿”。

鱼城镇

法治护航促发展

本报鱼台讯(通讯员 赵兴齐)近日，为优化法治化营商环境，提高企业防范和化解法律风险能力，鱼城镇组织鱼城司法所和鱼城法律服务所走进辖区企业，开展“送法进企业”活动，向企业家和劳动者传递法治的温暖与力量。

工作人员来到车间与职工进行面对面交流，向员工发放宣传彩页，用鲜活的案例讲解《安全生产法》，解读《优化营商环境条例》内容和意义，涉企优惠政策，以及常见的劳动合同签订、工资支付、劳动保障等法律问题，并对企业职工提出的法律咨询进行了耐心细致的解答。活动最后，司法所与法律服务所工作人员与企业负责人就优化营商环境进行了座谈，围绕企业经营、劳动关系、集体合同签订、职工权益维护等方面进行了“法治体检”，帮助企业提出合理化建议。

开展本次送法进企业活动，是扎实开展法治保障作用，主动融入发展大局、依法服务“六稳”“六保”的生动实践。鱼城镇将致力于为主体提供全方位、全过程、全生命周期的法治支撑和法律服务，鱼城司法所和鱼城法律服务所将一如既往发挥司法行政职能优势和法律服务工作者专业优势，继续加大普法宣传力度，用优质的司法服务助力优化营商环境，努力为辖区经济高质量发展耕出一片法治“沃土”。

水稻新品种

“产质”双丰收

本报鱼台讯(通讯员 韩正)近日，山东省农科院湿地农业与生态研究所张士永研究员一行，专程赴鱼台进行水稻新品种测产及种养大户开展为期两天的现场培训活动，并对水稻新品种米质进行现场品鉴。这次实地测产地块位于鱼台县王鲁镇同庙村，水稻新品种矮抗80实收亩产量达到739.04公斤，米质评分高达95.3分，比对照品种高出1.5分，实现产量质量双优。

“通过稻虾共作，优质水稻新品种稻谷的市场售价比普通稻谷每斤高出5毛线，每亩可增收700多元。”种植大户同庙村农业合作社负责人宋忠良高兴地说。

张士永研究员为与会的种田大户和乡镇技术人员开展了现场讲座。新的稻虾、藕虾种植模式不仅仅是改变传统的种养方式，也不是单纯的种养结合，而是要做到稻藕虾三者相辅相成，在种养融合的条件下，重在培育适合种养条件的新品种，提高种养的质量和产量。水稻新品种矮抗80就是根据水稻和小龙虾的生长周期，高抗稻瘟病、抗倒伏的早熟品种，提高综合效益，助推鱼台“湿地经济”发展。