

文化“两创”论坛

马克思主义与中华优秀传统文化的高度契合性

■李敬学

习近平总书记在庆祝中国共产党成立100周年大会上指出,“坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”,这是对党的理论的又一重大创新,开创了我们党理论创新的新格局,为新时代继续推进马克思主义中国化指明了方向。

坚持把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合,前提是二者存在高度契合性。习近平总书记在文化传承发展座谈会上指出,马克思主义和中华优秀传统文化来源不同,但彼此存在高度的契合性。比如,天下为公、讲信修睦的社会追求与共产主义、社会主义的理想信念相通,民为邦本、为政以德的治理思想与人民至上的政治观念相融,革故鼎新、自强不息的担当与共产党人的革命精神相合。马克思主义从社会关系的角度把握人的本质,中华文化也把人文安放在家国天下之中,都反对把人看作孤立的个体。相互契合才能有机结合。正是在这个意义上,我们才说中国共产党既是马克思主义的坚定信仰者和践行者,又是中华优秀传统文化的忠实继承者和弘扬者。

马克思主义和中华优秀传统文化在宇宙观上具有契合性

马克思主义和中华优秀传统文化都具有无神论的共同特征。马克思主义是彻底的唯物主义,马克思曾在《1844年经济学哲学手稿》中指出:“无神论、共产主义才是人的本质的现实的生成,是人的本质对人们来说的真正实现,或者说,是人的本质作为某种现实的东西的实现。”儒家代表人物荀子认为人间社会秩序的构建靠“人为”而不是“神启”,他说:“礼有三本:天地者,生之本也;先祖者,类之本也;君师者,治之本也。”这三个共同体分别指自然生命共同体、血缘生命共同体、人文生命共同体,儒家强调的这三个共同体都反映了唯物主义倾向。

有效发挥工会桥梁纽带作用

■周绍友 吕玉民

党的二十大提出,深化工会、共青团、妇联等群团组织改革和建设,有效发挥桥梁纽带作用。如何在全过程人民民主中有效发挥工会组织桥梁纽带作用是当前做好工会工作的重要课题,本文提出一些思考和探讨。

发挥桥梁纽带作用 有效是关键

党的二十大报告提出“有效发挥桥梁纽带作用”,“有效”二字一方面说明工会组织桥梁纽带作用发挥存在问题,另一方面也为推动加强工会组织参与的制度保障指明了方向,为新时代新征程做好工会工作提供了根本遵循和行动指南。“有效”主要体现在以下方面:

“有效发挥桥梁纽带作用”的导向更坚定。坚持人民至上,以更实的举措履行工会职责,推动工会工作再上新台阶;深化思想政治引领,把职工力量凝聚到党的中心任务上来,更好地团结引领广大职工听党话、跟党走,不断夯实党长期执政的群众基础。

“有效发挥桥梁纽带作用”的组织更完善。组织体系上,构建“小机关、强基层、全覆盖”;运行机制上,健全“群众化、社会化、网络化”,不断创新组织形式,延伸组织触角,实现“联系得到,影响得了,带领得动”。

“有效发挥桥梁纽带作用”的基础更深厚。加强工会干部队伍建设,不断提高工会组织服务中心工作、服务职工群众、服务基层治理体系和治理能力现代化水平。吸纳更多优秀职工到工会执委中,延伸工会工作手臂,真正拧成“一股绳”,为党的事业凝聚人心。

发挥桥梁纽带作用 民主是保障

新时代以来,党和国家关于全过程人民民主制度的顶层设计,为工会组织和职工群众参与民主选举、民主协商、民主决策、民主管理、民主监督提供了制度保障。

在民主选举方面,要求县以上人大代表、政协委员人选的提名推荐,应该加强与人民团体的沟通协商,落实好有关人选的比例规定和政策要求,对保障工会组织在民主选举中推动职工参政提出了切实的制度举措。

在民主协商方面,拓宽人民团体参与政治协商的渠道,规范人民团体参与协商民主的内容、程序、形式;建立完善人民团体参与各渠道协商的工作机制;统筹包括人民团体协商在内的协商民主体系,丰富有事好商量、众人的事情由众人商量的制度化实践。

在民主决策方面,需要通过多种方式,直接听取民主党派、社会团体等方面的意见和建议;事关经济社会发展全局和涉及群众切身利益的重大行政决策事项,应当注重听取人民团体等的意见。

在民主管理方面,群团组织特别是人民团体是广大群众依法、有序、广泛参与管理国家事务和社会事务、管理经济和文化事业的重要渠道,并提出群团组织要积极参加城乡基层群众自治和企事业单位民主管理,引导所联系群众正确行使民主权利,推动基层民主健康发展。

在民主监督方面,选任人民陪审员、人民监督员、人民调解员,落实人民建议征集制度,应该重视发挥人民团体作用。

发挥桥梁纽带作用 法治是依据

相关立法也为工会组织参与全过程人民民主提供了法律依据。2015年7月召开的中央党的群团工作会议明确指出,要切实保持和增强党的群团工作和群团组织的“三性”,即“政治性、先进性和群众性”。党的十九大报告指出:“推动工会、共青团、妇联等群团组织增强政治性、先进性、群众性。”2018年3月,中共中央印发的《深化党和国家机构改革方案》再次强调了群团组织要“增三性”“去四化”(即机关化、行政化、贵族化、娱乐化),把群团组织建设得更加充满活力、更加坚强有力。2021年12月24日,十三届全国人大常委会第三十二次会议通过了《全国人民代表大会常务委关于修改〈中华人民共和国工会法〉的决定》。修改后的《中华人民共和国工会法》自2022年1月1日起施行,是我国社会法领域具有标志性意义的事件,具有重大的理论与实践意义,是推动工会工作高质量发展的重要抓手。

新时代新征程上,我们要深入学习宣传贯彻党的二十大精神,找准党的二十大精神与工会工作的切入点和落脚点,在全过程人民民主中有效发挥工会组织桥梁纽带作用,切实增强工会组织向心力、凝聚力 and 影响力,奋力开创新时代济宁工运事业和工会工作新局面。

(作者单位:中共梁山县委党校 梁山县总工会)



深化文明创建 弘扬时代新风

扫雪除冰 情暖冬日

华峰

近日,我市气温骤降,雨雪天气频繁。冬雪给美丽的济宁披上了一层银装,也给出行带来了诸多不便。12月13日,济宁市扫雪除冰应急指挥部发布《清雪除冰倡议书》,向全体市民发出倡议:让我们积极行动起来,全民“共扫门前雪”,让出行更安全方便,让城市更美丽文明。

济宁市民向有参与城市治理的热情与觉悟。居民各扫门前雪,扫的是文明的雪,也是责任的雪。市直单位,各县(市)区机关党员干部、社区志愿者、商户经营者也纷纷响应倡议,行动起来,加入到铲雪除冰的行动中。一大早,胡同里、小区内、街面上,到处都是扫雪的忙碌身影。他们有的是街道社区的干部,有的是沿街店面的员工,更多的是社区居民,不少还是上了年纪的大爷大妈。雪后出门的市民发现主干道路面上的雪已基本清除干净,通勤基本不受影响。各扫门前雪的忙碌身影,成了雪景中另一道靓丽的风景线。小区居民齐上阵,靠的是“不约而同”,为的是给邻居提供通勤便利。无声的约定、无言的关怀,展现了居民乐于担当、乐于付出的热心肠。倡导各扫门前雪、各除门前冰,就是要组织动员更多的社会力量,最大限度减少低温冰冻天气给生产、生活带来的不利影响。以往,“各人自扫门前雪”通常包含着“自私”“各顾各”之类的贬意。然而,现代文明社会,自负其责,却是责任共担的重要途径,属于公民

的基本义务。事实上,这几天很多家庭、单位就是这么做的。

为妥善应对此次降雪过程,我市各部门、各单位提前行动,周密部署,积极做好各项准备。降雪后,各部门、各单位迅速开展扫雪铲冰工作,全力应对冰雪天气的挑战,切实做到守土有责、守土负责、守土尽责。他们恪尽职守、履职尽责,全力以赴保障市民安全、便捷、高效出行,他们的敬业精神令人敬佩,值得点赞。冰雪无情人有情,点滴细节显温情。每个人多尽一份力,路上就少一些积雪和坚冰,就能温暖大雪纷飞的寒冬,让整个城市更加通畅。扫雪除冰不仅为居民群众营造出干净整洁的出行环境,消除了安全隐患,也体现了心系于民、服务于民的责任与担当。

恶劣天气通常能检验出一个城市的温度。安全便捷出行路,志愿服务暖人心。全民动手、人人参与,向来是我们解决社会层面问题的有效方式。事实上,自然灾害面前,没有看客,人人都有一份该担负的责任,不能光盼着别人替自己“负重前行”。

扫雪除冰,情暖冬日。维护良好环境是文明城市创建、爱国卫生运动的重要内容,也是全社会的共同责任。今冬这一场扫雪除冰、美化家园的全城行动,一定会让济宁更文明、更温暖!

他山之石

推动工业旅游出新出彩

12月18日 《人民日报》 张晓洁

背景:前不久,文化和旅游部公布了新一批国家工业旅游示范基地,北京798艺术区等69家单位入选。新一批示范基地覆盖面广,涉及医药保健、食品工业、遗址遗迹、博物馆等多种类型。作为一种新型旅游业态,工业旅游为游客出游提供了更加丰富的选择,引发广泛关注。

观点摘要:漫步废旧钢铁厂,感受工业设施的“文艺范儿”;参观航空博览园,见证我国航空工业辉煌历史;走进艺术街区,观摩陶瓷制作的全过程……无论是工业遗址、工厂风貌,还是生产过程、劳动场景,都可以成为游客参观、游览体验的对象,这便是工业旅游的含义。我国工业体系完整地域分布广,工业生产与遗产景观丰富多样,为工业旅游发展奠定了良好基础。然而,工业旅游项目具有前期投入高、工厂改造难度大、直接经济效益相对较低、回报周期较长等特点,致使工业企业开发工业旅游的积极性不高。从市场端来看,工业旅游的消费市场认知度也不高,工厂与人们传统认知中名山大川、文化古迹的旅游目的地形象相去甚远。如何在文旅产业的发展带动下,让“沉睡”的钢筋厂房重现生机,值得深入探索。

每一处工业景观背后都有故事,折射出时代的变迁、人物的奋斗、工匠的创造、工艺的革新。这就意味着,工业旅游景观只有在挖掘、彰显自身文化特质方面下更多功夫,才能吸引更多游客、获得持久关注。对于有一定文化底蕴的工业旅游景观而言,还要结合已有文化属性不断推陈出新,为游客提供新的体验。树立精品意识,发挥创新思维,推动形成多样化、差异化的业态,工业旅游才能获得持续健康发展。

让传统文化在创新中赓续绵延

12月18日 《人民日报》 李月娥

背景:穿汉服、化唐妆,在古典舞乐中体味东方审美;行飞花令、遇非遗工匠,在研学游中探寻文化根脉……中华优秀传统文化在新时代焕发新生机,“国潮”备受年轻人追捧。文化关乎国本、国运。挖掘古诗词魅力,把其中的家国情怀与奋进新征程相结合,以古人之志抒今人之情,成就了《中国诗词大会》的热播。以中国传统节日为切入点,创新表达方式、传播渠道的《唐宫夜宴》等系列节目,实现了口碑和流量的双赢。中华优秀传统文化博大精深,挖掘其中的思想观念、人文精神、道德规范,有助于推动文化传承发展不断开创新局面。

观点摘要:做好创造性转化和创新性发展,需要“学古不泥古”。弘扬传统文化、繁荣文化产业,最终要落在满足人民精神文化需求、增强人民精神力量上。努力找到传统文化和现代生活的连接点,才能创造传统文化融入百姓生活的当代路径。实践证明,把中华美学精神和当代审美追求结合起来,文化产业、文化产业的发展就能更有生命力。

技术赋能同样不可或缺。近年来,人们充分利用科技手段,为文化遗产的保护利用提供了坚实支撑。科技力量不仅为文物“活起来”保驾护航,也为其“火起来”赋能,让文化传承有了新的路径。把握好继承和创造性发展的关系,让中华优秀传统文化在创新中赓续绵延,我们就能推动文化事业文化产业高质量发展,不断铸就中华文化新辉煌。

着力打造经典传承教材

12月15日 《光明日报》 巩永丹

背景:近日,教育部发布《“十四五”普通高等教育本科国家级规划教材建设实施方案》提出,推动高校对使用时间长、影响范围广、师生认可度高的优秀教材建立传承创新机制,培育和打造一批具有典范性、权威性、创新性的经典传承教材,不断提升经典教材的生命力和影响力。

观点摘要:体现典范性,让经典传承教材成为厚植魂魄、传承根脉、融通文脉的重要标杆。经典传承教材建设担负着铸魂育人的重要使命,是事关国家未来、民族未来的战略工程、基础工程。体现权威性,让经典传承教材成为服务大局、科学规范、启智增慧的育人精品。打造经典传承教材,需要充分体现教材的权威性、科学性和思想性,让经典传承教材在内容上蕴含科学精神和人文精神,在文化上体现历史自信与文化自信,在价值上彰显中国立场和中国智慧,在视野上呈现全球眼光和国家情怀,在导向上引领个人成长和事业发展,使经典传承教材成为传播科学和真理、传递思想和价值、传承经典和精粹、服务国家和社会的最生动、最有说服力的教科书,成为服务大局、科学规范、铸魂增智、启智润心的教育蓝本和育人精品。体现创新性,让经典传承教材成为面向时代、引领方向、守正创新的教学载体。教材的生命力在于与时俱进、守正创新。教材创新,创的是新思路、新话语、新机制、新形式。

打造经典传承教材是加快自主知识体系建设的重要环节,是构建中国特色哲学社会科学体系的题中应有之义。新时代新征程,不断推进学科体系、学术体系、话语体系建设和创新,用心打造培根铸魂、启智增慧的经典传承教材,让经典传承教材充分体现党和国家意志,充盈浓郁的中国味、鲜明的时代感、深厚的中华情、浩然的民族魂,为新时代的新青年植入红色基因,筑牢中国底色,使其成长为堪当民族复兴大任的时代新人。

为“候鸟老人”托起稳稳的幸福

12月14日 《南方日报》 钟頔

背景:买一张机票,花几个小时,便能实现季节性的跨越。这样的“候鸟式养老”,如今正在悄然兴起。“候鸟式养老”,顾名思义,就是离开户籍所在地或者经常居住地,像候鸟一样“冬南夏北,寒来暑往”,旅游度假两不误,因此又称异地养老。得益于四通八达的基础设施,如今,越来越多经济和身体条件较好的老人过起“双城生活”,选择“潇洒走一回”。

观点摘要:当老年人收拾行囊、跨越南北,旅居产业的发展空间也由此变得广阔。一方面,对流入地而言,旅游产业链拉长、涉及环节多,可以有效带动餐饮、交通、住宿等行业,拉动投资和就业;另一方面,这些高消费能力群体的流动,还能促进相关领域的省际协同,如黑龙江已和广东等14个省份的民政厅(局)签订旅居康养合作框架协议,形成多方联动的“旅居+康养+N”省际合作格局。

有理由预计,“候鸟式养老”将迎来量的增加。然而,由于尚属新生事物,其质的提升还有较大空间。毕竟,“候鸟式养老”远离故土,和居家养老、社区养老存在很大的区别,这对医、养、游等相关资源的整合,无疑提出了更高要求。从产业发展的角度看,各类资源的开拓和整合也很有必要——一个突出的现实困境是,这种养老模式存在明显的淡季之分,导致旅居养老设施利用率偏低,这恐怕需要不断推出更优质的服务、更智慧的管理,才能逐渐解决。有鉴于此,部分城市也不妨顺势而为,做好前瞻性谋划。在城市之间的竞争迈向“多维竞争”的背景下,如何进一步吸纳更多社会力量参与其中、做好相关服务的监管和规范,继而打造有影响力的品牌,值得深入研究。

(华峰 辑录)