

文化引领发展 践行创造辉煌

——嘉祥县实验小学推进集团化办学的探索与实践



嘉祥，曾子故里，麒麟之乡，有着深厚的历史文化底蕴，嘉祥县实验小学就孕育在这样祥瑞之地。自1965年建校以来，学校不断发展壮大，目前已发展为“一校十区十园”的教育集团。随着学校规模的壮大，在发展提升的过程中，也面临着诸多问题和挑战。学校坚持全面贯彻党的教育方针，坚持集团化办学拟定的目标，资源共享，均衡发展，全面提升教育教学质量，从教育管理、教育教学和课程建设三个方面进行了积极的实践与探索。

教育管理：立足文化着力特色

集团依据曾子故里地域特点，积淀学校文化理念，各校区溯源仰圣，构建理念文化；崇德尚善，创设环境文化；和谐共进，营造管理文化，共同走上了一条文化引领、内涵提升的跨越式发展之路，让师生在浓郁的文化

气息中成长，形成“见贤思齐，见不贤而内自省”的良好风气。

集团实行“一中心、三片区”整体管理、纵横结合的管理机制。构建了总校长抓总、集团副校长包片、校区执行校长主管的三级管理责任制。实现了由常规管理到精细管理，再到特色管理的跨越，使管理者和被管理者责任明确、义务明确，让每一位老师知道该做什么、怎么去做。

为均衡配置教师资源，统一教育教学管理，集团建立了统一的教师培训培养制度，并根据教学实际建立名师带动工程，开展名师送教、名师带徒、青年教师交流等活动，发挥名师的专业引领作用，共建共享优质师资，促进教师专业发展。集团内的各项教育教学活动采取“四个统一”和“三化”教学模式，即统一设置课程、统一教学进度、统一教研活动、统一测试评价。“三化”即课程一体化、教学一体化、教师协同化。

各校区在集团办学理念一致、教育教学管理统一、资源共创共享的基础上，注重特色发展，打造“一校一品”特色校园。目前，各校区校园文化在仰圣文化主题基础上各有特色。如在学生发展方面，中心校区的科学实验、剪纸艺术，呈祥校区的机器人、二胡演奏，演武校区的书法、甲骨文教育等各具特色，成绩显著，先后在国家、省市级比赛中多次获奖。

教育教学：落实双减探索课改

集团认真贯彻落实“双减”政策，以重实际、抓实事、求实效为原则，全面提升教育教学质量，加强教学常规管理，积极探索课改的新经验、新方法。

通过“三个规范”强化常规管理。规范集体备课，备课时坚守定时、定点、定要求、定内容、定中心发言人，有计划、有记录、有总结。在规范课堂教学方面，教学设计以课程标准为依据，面向全体学生，改变传统教学方法，树立目标意识，以达到“轻负高效”的教学效率。规范质量监控，坚持“重平时”“比三率”“看起点比提高”的原则。

集团坚持强化队伍建设，提高教师素养。2021年成功举办了教师素养大赛，集团内101名青年教师展示了讲课、才艺、朗读、书法、写作和多媒体应用等基本功，显示出了教师的专业素养，同时也针对短板积极改进。集团积极利用“走出去，请进来”的方法为教师创造学习机会，特邀济宁附属小学校长钱广书、齐鲁名师王文郁老师等为全体教师进行以“整本书阅读”为主题的讲座。各学校还组织教师积极开展同课异构、赛课打磨、优课推选等活动，提高教师教学能力。

为健全作业管理机制，优化作业设计，切实减量提质，集团各校区开展了学科优秀

作业设计评选与展示交流活动，同时在拓宽课后服务渠道方面，各学校设置了书法社团、美术社团、科学社团、体育社团等，提升了学生的整体素质。

校本课程：扎实开展孝道教育

实小教育集团深耕校本课程体系，注重国家课程与教学课程深度融合，把丰富的国家课程资源校本化，校本课程个性化，构建探索出孝德文化课程体系和曾子仁孝思想教育课程体系。文化和思想相互融合，“坐而不谈起而行”，学校通过举办系列活动，将孝德文化转化为“雅行”。聚焦科研，搭建了师训——教研——科研“三维度”的校本研修体系，促进了课堂、课题、课程“三课联动”的校本科研特色形成。

一分耕耘一分收获。多年来，在全校师生的共同努力下，学校先后获得“全国优秀少先队集体”“全国青少年校园足球特色学校”“国家级语言文字规范化示范学校”“山东省教学示范学校”等荣誉。《中国教育报》《大众日报》《济宁日报》等媒体多次对学校进行报道。

携手同心春常在，笃行不怠向未来。实验小学教育集团将进一步凝聚共识，走集团一体化办学模式，实现优质教育资源的扩大与辐射，打造嘉祥教育优质发展的新标杆！



济宁学院附属小学太白湖校区

扎根地域文化 深耕“水润”教育

本报济宁讯(通讯员 高领君 高珊)济宁学院附属小学太白湖校区自2018年建校以来，以“水润”文化为导向，秉承“让每一个生命滋润成长”的教育理念，关注每一名学生成长，尊重学生的个性发展，将太白湖文化与学校特色深入结合，打造优质卓越附小，开展了一系列的实践与探索。

在校园建设方面，学校努力追求精神陶冶和艺术效果，着力使校园装饰风格与太白湖美丽地域特征相吻合。从进入校园开始，地面上的路队标识由两个水滴组成，外面的大水滴代表教师，里面的小水滴代表孩子，寓意“教师包容、呵护、滋润着每一个孩子，每个孩子在这里将一点一滴汇聚成河，长大成才。”形成了学校独具特色的“水滴文化”。

学校一楼大厅将整个太白湖风貌全景以3D影像的形式嵌入整个墙面，“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”的景色尽收眼底。与墙面交相呼应的是地面上长达十几米的异形玻璃鱼缸，将太白湖的各种鱼类引入其中，点缀以莲、螺、蚌、菱等湖产品，展示了一个动态的太白湖风貌。还有计划建设的大型浮雕装饰，生动形象地讲述运河文化和太白湖文化。走廊设计了以太白湖荷花为主体的玻璃幕墙，在楼梯处展示着太白湖动植物和渔民的特写照片，让学生置身于美丽的自然风光，接受水润文化的滋养。

学校以“上善若水，和合至美”为校风，将课程建设与地域文化深入结合，开展“太白湖文化课程开发的实践”课题研究。老师们自主开发了系列校本课程。基础课程以科学素养类为主，涵盖太白湖地理位置、植物、鱼类、鸟类等自然文化课程，通过体验式教学，让学生在感受自然美的同时汲取科学知识，拓展视野。发展性课程以人文素养为着力点，内容涵盖历史名人、运河文化、民风民俗、诗词民艺等，汲取地域文化的精髓，提升学生的文化素养和文学品位。丰富性课程以艺术素养为重点，包含版画、摄影、诵读、树叶画等，以提高学生的综合素质，培养积极的生活态度。通过系统开发三大类型校本课程，努力建构一个既有知识传递，又有能力培养，同时热爱家乡的“三位一体化”的课程体系。

为让学生更深入地感受太白湖地域文化，学校采用“走出去，请进来”的形式，构建文化交流平台。邀请文化专家走进校园为教师和学生讲解太白湖历史文化，总结太白湖历史名人的精神内涵、文化涵养、性格特质，学习他们身上的闪光点，传承弘扬这种人文精神、传统文化。并组织学生走进市博物馆、城市展览馆、白衣尚书纪念馆，游览太白湖景区等，让学生近距离感受地域文化魅力，增强文化自信。

济宁市第十五中学

“警校家”携手管理电动车

本报济宁讯(记者 纪闻路 通讯员 刘镇)为深入贯彻《山东省电动自行车管理办法》，助力全市道路交通安全工作高质量发展，推进全国文明典范城市创建工作，近日，济宁市第十五中学结合实际，扎实开展了电动自行车综合治理工作。

学校召开了专项工作办公会，成立了电动自行车综合治理工作领导小组，制定了工作措施，明确责任，层层分解任务，落实专职人员。对全体教师宣讲了相关文件精神和要求，下发《致广大教职工的一封信》。同时，各年级召开主题班会，学习《致全区学生及家长的一封信》，教育符合条件的学生及家长规范佩戴头盔骑乘电动自行车，拒绝乘坐超标电动车。学校还借力“警校家”助学模式，小手拉大手，召开线上家长会。警校家三方力量协同合作，联手治理管控，为创建国家文明典范城市贡献力量。

微山县第一中学

“三层”立体教研 构筑高效课堂

本报微山讯(记者 扈宏毅 通讯员 杨祥智 杨其硕)近年来，微山一中大力推进高效课堂改革和教研模式革新，构建了以“微教研”“周教研”“月教研”为载体的立体教研模式。

微教研以明日课为主要内容，一天开展一次。学科组的老师提前做好研课程标准、研教材、研教情、研教法、研教案、研课件等先期工作，学科组长督导当日教研活动的实施，记录员负责记录教研活动的主要过程。

周教研是针对提前一周的教育教学任务，开展以年级学科组为单位的，一周一次的综合性教研。教研内容主要是总结上周工作得失，设计下一周的教学思路、计划，并从学生状态、生生互动、师生互动、板书设计、教学效果、学案设计、课件制作等方面对本周研讨课进行专项点评，老师们积极提出自己的观点和见解，优化课堂效果。

月教研由上级或学校教研主管部门统一安排教研主题，一月一次开展校际之间或学校层面的专题性合作大教研活动。活动侧重研课标、研教材、研高考、研学情、研学理、研学养、研校本、研政策等，集全校之力解决教学中的重大课题。

微山一中的立体教研模式迄今已推进了四个轮次，有效营造了“以学兴教，以教辅研，以研促教，以研提效”的浓厚教研氛围，形成了教师之间合作、交流、探讨、共享的教研活动机制。



济宁市霍家街小学英吉沙县实验小学

“云”端联谊共促发展

本报济宁讯(记者 李允 通讯员 国向琴)近日，济宁市霍家街小学教育集团与新疆英吉沙县实验小学师生相聚“云”端，开展了一次远程联谊活动。

据悉，这次远程联谊活动以课堂教学研讨为主，今后还将开展班主任经验分享、少先队员活动展示、评价及改革等系列活动。

两校播放了学校宣传片，展示师生风采，增进了了解，相互学习。在课堂教学研讨环节中，大家首先观摩了济宁市霍家街小学孟亚楠老师执教的课例《大象的耳朵》和新疆英吉沙实验小学徐丽丽老师执教的课例《最大的书》。继而展开评课议课，两校的业务领导和教师围绕两节课例发表意见，互相补充。大家一致认为，两节课例虽地区不同，师生不同，内容不同，但教学理念和教学方法是同步的。课堂教学中都体现了“三有”，即：心中有学生，让学生成为课堂的主人；心中有课程，关注了核心素养的提升；心中有目标，真正促进学生成长。在思维的碰撞和情感的交融中，营造出“石榴籽一家亲”的良好氛围。

济宁市霍家街小学教育集团党总支书记、校长孙志军表示：“希望通过这些活动的开展，能更好地沟通交流两校的教育改革新举措，达成学校教育新追求。”英吉沙县实验小学党支部书记徐新华说：“本次联谊活动先进的教学理念为今后的课堂教学作了示范引领，也为两校深度交流奠定了良好的基础。”



“我们天天向上，散发着光，我们天天向上乘风破浪……”欢快活泼的歌声回荡在校园的每一个角落，为了增强学生们锻炼身体意识，更好地展示班级风采，近日，济宁市实验初中任和校区举行了室内操比赛。

比赛当天，当大课间音乐响起，各班学生在老师的组织下，伴随着欢快的节奏、动感的旋律，舞动起来。学生们整齐划一的动作映入眼帘，一股健康活力的气息扑面而来。学校领导和体育老师走进每一个班级，认真地进行评选和指导，最终分年级评选出一等奖、二等奖、三等奖。

■记者 郭璐 通讯员 赵玉丽 李亚宁 摄



科学夜跑 健康你我

■济宁市任城区唐口中心小学 马宁宁

近几年来，夜跑成了一种流行的晚间健身活动。对于大部分上班族与在校学生来说，早晨由于需要早起等原因无法进行长时间的运动，所以夜跑就可以让他们合理地利用晚上空闲时间，不会影响正常的工作学习，并有助于释放压力、改善睡眠质量、增强体质、减肥等。而且从一天空气中气体的含量变化来说，白天有很多汽车尾气等污染物，尘埃悬浮于空气中，二氧化碳指数最高，晚上的空气较白天更加清新，氧气也更加充足、湿润，所以夜跑比白天跑步更加健康。

夜跑可以让肌肉的线条变得更加流畅，增强体内肌肉的含量，除去身体多余脂肪，塑造完美身材。夜跑比白天跑步更具有减

肥效果，因为晚上是人体新陈代谢最旺盛的时候，也是多数人体力的最佳时期，夜跑能够加强新陈代谢的速度，有利于脂肪的燃烧，也可以起到延缓衰老等功效。另外，在夜跑中放空大脑，欣赏着城市夜景，自己的坏心情也会在不知不觉中被治愈，让人感到身心愉悦，白天的压力随之淡忘，所以夜跑也是我们释放压力的法宝。

夜跑有助于增加身体的抗病能力，提高身体各脏器的功能，特别是心血管系统、消化系统、呼吸系统的功能，经常夜跑的人很少得冠心病、呼吸系统疾病及胃肠道疾病。夜跑还能够预防老年性骨质疏松与关节病的发生。而晨跑对于心血管功能比较脆弱的人来说有一定危险，所以夜跑比晨跑更加安全。

夜跑获得诸多益处的同时亦应注意科

学锻炼，避免受伤。夜跑过程中受到运动损伤的原因有很多种，其中主要的原因有以下两种：一、因为跑得太急，太快或者没有注意到脚下的路而摔倒并导致擦伤、扭伤；二、夜跑强度太大导致肌肉拉伤、损伤。然而在很多夜跑人的意识中，认为这些小伤不值一提，从而导致思想行为上的松懈，造成了非常大的安全隐患，在日后的夜跑过程中此类事故频频发生，可能造成更大的运动损伤。

有些朋友喜欢到公园或操场上夜跑，那么在去的路上，就可以通过慢跑让自己的身体活动起来。慢跑，其实就是一种很好的热身方式，可以调节我们身体各个器官组织的机能运作，慢慢地将身体或是情绪状态提升，使其相对稳定。慢跑可对全身肌肉起到调动作用，相当于一个由浅入深的过程，使身体趋于温暖，逐渐进入状态。之后在到达

夜跑场所时，要适当拉伸肌肉与活动身体的各个关节。首先是头部，缓慢地转圈，顺时针时针各三圈即可。动作要轻柔缓慢，这样可以逐渐活动到脖子，然后就是肩膀、腰、手腕、脚腕，也要顺带扭动一下腰部。之后再活动一下膝关节，做下蹲动作，双手放在膝盖上，双腿也跟着动，慢慢转动。

在身体得到锻炼的同时，夜跑者也应从观念上重视安全问题。夜跑尽量不要穿行马路，避免给司机带来干扰，造成不必要的交通事故，并且马路周围空气质量差，汽车尾气含有大量有害物质，跑步时容易把有害物质吸入体内，对身体造成伤害。夜跑最适宜的地点是住宅小区的内部道路、公园、广场或比较空旷的地带。最好不要去昏暗、人烟稀少的小路上跑步。夜跑时只需随身携带必要的物品，勿携带贵重物品。

做学生阅读路上的“推窗人”

■济宁学院附属小学 滑峰 张慧敏

阅读可以丰富知识，拓宽视野，陶冶性情。作为学生阅读路上的同行者和引领者，小学语文教师要勇当学生阅读路上“推窗人”。学生成长是阅读活动的出发点和归宿，教师首先要关注学生的阅读兴趣，筑起保护学生阅读兴趣的环境，尊重学生的阅读需求，共同建构与文本对话的策略，营造安全、舒适的阅读关系，使学生获得美好的阅读体验。

在阅读兴趣激发期，教师要对学生阅读现状进行摸底调查，通过访谈学生、观察其阅读行为、询问家长等方式，了解学生的阅读兴趣、阅读能力、阅读习惯、阅读自觉性等。在阅读兴趣激发期，教师要与学生、家长建立起和谐的关系，使之帮助推开阅读之窗。

与学生一道建构与文本对话的策略，是教师做好“推窗人”的重头戏。师生携手与文本深入对话，借助既有经验建构文字的“言外之意”，可提升阅读品质，实现思维进阶，为进入“深入对话课堂”奠定基础。

第一，在合作学习中领悟对话策略。教师要积极尝试将建构论思想运用于课堂，将有助于学生开展新的对话的理念和行动引入课堂。教师可以按照学生意愿，划分多个合作学习小组，学生平等地展开对话，保留下自信自立的关系潜质。教师引导学生以文本为纽带，促进他们在阅读中展开与文本、自我和他人的对话，建立文本与生活之间的紧密衔接。

第二，在自我操练中使用对话策略。教师要鼓励学生把感悟到的“与文本对话”的策略转化成可运用的策略，在阅读时让自己

的大脑忙碌起来，将阅读可视化，在书上留下思考的痕迹。可以鼓励学生创造符号，以形成个人专属且彰显独特个性的符号体系。在进行整本书阅读时，教师可考虑设计“综合对话卡”，鼓励有能力的学生从多个角度与文本对话；或设计若干张“分级对话卡”，一张分级对话卡对应一种与文本对话的方式，阶梯增加对话难度，逐步达到与文本对话更加高效和深度的目标。

教师在和学生共同阅读中，可以采用图像化、联结、提问、预测和共情等对话策略，灵活使用对话卡等工具，让学生将已有的生活场景、生活经历、生活情感、思维意识等带入到阅读情境中，激发他们的阅读兴趣，使之逐步养成“和文本深度对话”的习惯。

第三，在拓展创新中巩固对话策略。教师要根据学生实际，及时拓宽对话渠道，创

新对话形式，升级新的对话工具，鼓励学生自我创造，来实现对话策略的可持续性发展。比如，在班级内举办“阅读方法分享沙龙”“主题式合作创编绘本”“作品交流展览会”等活动。

教师还应把与文本对话的策略运用到语文学习中。引导学生与课文深入对话，获取新的理解。学习《一匹出色的马》，可引导学生选取文中词句，边读边想，使用绘画的方法为课文配插图；学习《亡羊补牢》《揠苗助长》，可引导学生发表个性见解，分享自己给养羊人和农夫说的话；学习《画杨桃》，可引导学生评价文中老师的做法，形成对课堂的感悟。

在学生漫漫阅读之路上，教师需要演好“推窗人”角色——推开每一扇异彩纷呈的窗子，告诉他们，外面的世界很精彩，你要不要去看看？