



太白楼里寻诗仙



创新展陈设计



“太白晚眺”再呈新景



研学走进太白楼

太白遗风 诗韵齐鲁

——深耕人文沃土,探索文化“两创”



景区logo新鲜出炉



打造特色文创产品

■ 本报记者 刘项清 通讯员 孙广军 摄影报道

近年来,我们牢记习近平总书记殷切嘱托,主动担当作为,充分发挥文化底蕴厚重、资源丰富优势,全力做好优秀传统文化“创造性转化、创新性发展”文章,着力在塑形铸魂、彰显特色上下功夫,让传统文化“活”起来。以中华优秀传统文化“八个融入”为总抓手,全方位打造中华优秀传统文化“两创”先行示范区和世界文明交流互鉴高地;以承办2022山东省旅游发展大会为契机,全力打造世界文化旅游名城,打响“孔孟之乡、运河之都、文化济宁”品牌。

为广市民提供优质的公共文化服务,太白楼业已成为济宁市区重要的文化会客厅和靓丽的城市名片。

为更好地适应文物保护工作形势要求,顺应群众期盼和落实上级领导指示精神,李白纪念馆实施并圆满完成了“太白遗风诗韵齐鲁”李白专题展展陈提升工程。展陈提升将实物展品、非遗技艺及李白文化相结合,通过现代技术手段将李白与济宁、李白与杜甫、太白楼历史沿革及李白文化传承与弘扬展示给广大观众。在做好展陈的基础上,增设游客服务场所和设施,拓展研学和文创空间,增加社教研学体验区域,改造附属设施并对周边环境进行美化。通过“走进来、坐下来、学起来、动起来”,不断增强游客受众的体验感和获得感。展陈提升工作不仅优化了展览整体布局,改善了服务环境,延伸了展览内容,拓宽了服务维度,同时也为我市打造“运河记忆历史文化街区”提供了重要节点和支撑。市文物保护中心和李白纪念馆将以展陈提升为新起点,进一步加强文保人才队伍建设,加强文物保护传承利用,加大李白文化研究工作力度,拓展公共文化服务功能,提升社教工作水平,为文旅融合发展、建设经济文化强市作出更大贡献。



名碑刻帖直观展示



实物展品传承历史



缓步上行“时光廊道”



书迹历历忆诗仙



整旧如旧 焕然一新