



济宁大剧院

全力打造服务大众的艺术殿堂

本报济宁讯(记者 李允 郭璐)近日,济宁大剧院举行媒体开放日活动,来自省、市的20余家媒体走进济宁大剧院参观、采访,近距离感受艺术的魅力。

在工作人员的带领下,媒体代表在剧院一楼大厅参观了来自1862年的古钢琴,钢琴保存完好,依然可以弹奏,讲解人员详细地讲述了钢琴的历史与来历。随后,媒体代表跟随讲解员到达剧场,参观观众厅、舞台和后台化妆间,讲解员及剧院领导共同为大家介绍了剧场各种设施、搭建过程及各自发挥的作用。大剧院的建筑之美令人心旷神怡,大家的快门声此起彼伏,记录下一处处精妙的设计。除了漂亮的建筑外形,剧院一流的硬件设施也让大家赞叹不已。“剧场的天花板和墙壁都是浮雕造型,有利于声音的漫反射。在这里演出,不用任何扩音设备,观众坐在任何一个角落音效都很好。”讲解员娓娓道来。

济宁大剧院开幕运营近2年来,举办各类演出200余场,接待观众十余万人次,不仅增进了大家对文化艺术的了解,更进一步

丰富了人民群众的文化生活,让广大市民朋友感受高雅艺术殿堂的独特魅力。

济宁保利剧院管理有限公司总经理徐杰表示:“为践行‘艺术普及·文化惠民’的初衷,剧院每年至少举办12场市民开放日和50场以上的艺术普及公益演出惠民活动,同时,我们从三方面着手,一是通过公益演出活动、大师课和艺术教育培训等形式,让公众零距离接近艺术,打破艺术门槛;二是全年拿出10%的演出票作为20元一张的惠民票;三是依靠优秀的剧目、温馨的服务、舒适的观演环境让人流连忘返,着力打造没有围墙的剧院,让更多的人走进剧院感受高雅艺术的魅力。”

今年,济宁大剧院将继续秉承“艺术普及·文化惠民”的经营理念,着力打造四大演出板块,包括“主旋律优秀舞剧”“保利城市岛屿音乐季”“戏剧类演出展演”和“儿童剧优秀IP剧目”四个演出系列,以及“打开艺术之门”和“市民音乐会”两大公益演出品牌,着力打造“高雅艺术进校园(社区)公益行”活动,用高品质、高标准、多元化的演出丰富

济宁市民的文化生活。

2022年演出项目将在2021年的基础上再进行优化升级,主旋律优秀作品《长城》《黄河两岸是俺家》等,以舞剧的形式为济宁的观众带来中国社会的变化和文化的变迁;有亚洲“百老汇”美誉之称的日本四季剧团音乐剧《王子与乞丐》中文版,用跨越半个世纪的感动与思考,将这部经典作品焕发出全新的生机与活力!中国国家话剧院《四世同堂》的优秀演员们,将生动展现出老舍先生笔下浩繁的“平民史诗”。

以国家话剧院、儿童戏剧、四季剧团、开心麻花等为代表的演出团体,以田沁鑫、孟京辉为代表的国内著名导演的话剧作品将在济宁大剧院上演。推出《四世同堂》《两只狗的生活意见》《也许美好结局》等众多优质剧目,将先后引进《后毕业时代——鹿先森乐队》《沙湾往事》《婚事待嫁》等精品剧目,为全市不同年龄层次的朋友们奉上形式多样的文化盛宴,满足济宁市民的精神文化需求。

据了解,2021年济宁大剧院开展了如艺

术导赏讲座、大师课、剧本围读会、演员见面会、公益演出、文化艺术沙龙等多形式的艺术普及公益惠民活动。2022年,济宁大剧院还将开展济宁首届童声合唱艺术节、美育浸润教师行动计划、中华经典诵读活动、中华经典诵读大赛、全民阅读计划等活动,为济宁的孩子们提供实现艺术梦想的舞台。济宁大剧院艺术中心以专业艺术团形式培养热爱艺术的青少年,目前已开设童声合唱团、戏剧表演夏令营、朗诵艺术团,并与国内优秀艺术大师同台演出,接下来将开展戏剧表演工作坊、形体舞蹈、器乐演奏大师班等艺术教育模块,创造与国内外艺术家、艺术大师面对面交流的机会,定期开展公益艺术大师讲堂,为提升青少年专业艺术修养提供强大且有力的交流平台。

2022年济宁保利剧院管理有限公司还将大力支持济宁市属院团的优质剧目“走出去”,通过保利剧院院线,走出济宁,走向省外,将济宁本土的优秀文化艺术作品推向全国,让外埠观众领略到来自“孔孟之乡”的文化魅力。



济宁日报文教部主办

济宁市教育家协会 学前教育公益大讲堂 成功举办

本报济宁讯(记者 郭璐 通讯员 朱雪雁)近日,由教育家协会主办、市教育家协会学前教育专家委员会和克萊沃教育集团承办的学前教育公益大讲堂第九期在克萊沃·香榭幼儿园三楼会议室成功举办。本次大讲堂特邀市教育家协会学前教育专委会副主任朱爱玲女士担任主讲。来自全市规范化幼儿园的近60名投资人和园长参加。

据了解,朱爱玲园长分享了《托幼一体化》专题讲座。她指出,0至6岁是幼儿的黄金阶段,是相对完整的年龄阶段,幼儿的教育过程应该是一个有机整体,早教、托育和幼儿园教育应该是连续衔接的,有目的、有计划地实施教育,是家长所需,也是社会所需。她强调,作为幼教人,“低头拉车”的同时也要“抬头看路”,及时了解国家政策,完善幼儿教育体系,为振兴济宁幼儿教育而努力。

朱园长的解读和分享,使大家加深了对国家托育政策的认识和理解,熟悉了国家托育平台的申报方式和填报标准。这对当前托育机构的实施落地和高质量发展具有积极意义。

济宁市第十五中学 精准提质量 笃行促发展

本报济宁讯(记者 李允 通讯员 刘镇)近日,为总结教育教学工作的经验和教训,进一步强化教学管理,提高教学质量,济宁十五中四校区按年级同时分组召开了2021至2022学年度第一学期的教学质量分析会。

质量分析会上,各年级、各学科优秀教师代表先后发言,年级组长就上学期期末学生成绩从纵向和横向进行了细致的分析,指出了存在的问题,提出了中肯的建议。与会教师们群策群力,探讨“双减”形势下的对策和方法,制定本学期的目标和举措。各校区、各学科教师畅所欲言、交流沟通、资源共享,力争形成教育合力,为进一步提高教学质量奠定了基础。

济宁市实验小学 转变作风 担当作为

本报济宁讯(记者 郭璐 通讯员 廉凯 王永峰)为了转变工作作风,强化责任担当,济宁市实验小学教育集团日前举行了转变作风狠抓落实动员大会。

学校紧紧围绕教体局的重点工作,秉承“让爱浸润每颗心灵”的核心办学理念,实施“统筹管理、点面结合、总校引领、辐射分校、协同发展”的精细化管理模式,创建和爱校园文化,构建和爱课程体系,打造和爱教育品牌。老师们专心听会,认真记录,纷纷表示受益匪浅,作风意识、担当意识都有了很大的转变。

济宁市北门里中心小学 分享交流 共促成长

本报济宁讯(记者 纪闻路 通讯员 马春雪)教学是学校的办学根本,是学校生命线。学校要发展,要提高教学质量,教研组建设十分重要。近日,2022年济宁市北门里中心小学开展教学研讨工作。

扎实开展教研,落实常规要求是提高教学质量的基础和保障。各年级部对2021年的工作进行了总结和经验分享,同时对新学期本年级部的教研活动树立了新的目标。学校继续深化“双减背景下强课提质和作业教学”两大教研主题,道德与法治学科以《习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本》为专题,语文学科以“整本书阅读”“教学评一体化习作教学”为专题,数学学科以《聚焦图形与几何 关注核心素养》为专题,英语学科以“双减背景下提升课堂教学质量”为专题,综合学科以“基于学科素养下的技能培养”为专题,围绕课例研究,通过模拟课堂、磨课活动,提高课堂效益。

弘扬冬奥精神 携手筑梦未来

本报金乡县讯(记者 卢宏毅 通讯员 王超 吴强 周胜楠)近日,金乡县各学校开展丰富多彩的活动,弘扬北京冬奥精神,学习身边的榜样,开启教育发展新征程,携手筑梦未来。

活动中,金乡县山阳书院附属小学各中队辅导员从冬奥会的由来讲起,到北京冬奥会中涌现的许许多多感人的运动员,再讲到冬奥会开幕式、闭幕式的诸多精彩瞬间,引导队员们了解冬奥故事、感知冬奥背后的中国力量,培育队员们的家国情怀和责任担当。课堂上,少先队员一边倾听一边思考,谷爱凌、武大靖等中国体育健儿奋勇拼搏、不屈不挠的精神深深感染着他们。队员们还通过制作冬奥会主题海报、手工作品,向北京冬奥会献礼,“冰墩墩”“雪容融”“雪如意”等鲜活的形象生动展现了大家对中国文化的自信与自豪感。

金乡县王杰中学以北京冬奥会成功举办、“冬奥热”为契机,将奥运精神扎根在校园。师生重温大国气度,感受“更高、更快、更强、更团结”的奥运精神。他们以奔跑为主题,传递国旗、国旗、国旗,祝福中国、祝福明天。师生们还庄严宣誓,表达了听党话、感党恩、跟党走,不负期盼、不负青春、热爱祖国、成就未来的决心。

任城区教体局 落实“双减” 强课提质

本报济宁讯(记者 纪闻路 通讯员 李志强)为明确年度教研工作的目标和任务,进一步提高教研服务教育决策、服务教育教学实践的能力和水平,近日,济宁市任城区全面部署2022年度教研工作。

据了解,2022年,任城区各初中学校将通过开展一系列主题突出、内容丰富、形式灵活的德育教育活动,落实“立德树人”的根本任务。各学科将充分挖掘学科教学中的德育资源,在课堂教学和教研活动中强化德育教育,发挥课程育人功能。同时,坚持“强课提质”,推进“双减”落地。深入实施“强课提质”行动,努力探索形成减负优质的教学模式,提升课堂效率和教学质量,让教师应教尽教,使学生在内学足学好,满足学生全面发展、多样化学习成长需要。在作业改革方面,任城区将从严控总量、提高质量、强化管理等环节抓好落实,扭转作业过多、质量不高、功能异化等问题,倡导学校形成校本化作业体系。

学校还将提升课后延时服务水平,满足学生多样化需求。同时,强化“教研室——学科教研员——学科基地——学校教研组”教研网络的功能,整合教学资源,以学科为“线”,区域划“片”,层次建“体”的“线”“片”“体”三结合的模式开展工作,将区域性教学研究与校本教研、网络教研等新形式有机结合起来,实现多角度、全方位的校际间差距合作和差异合作,达到共同发展。

汶上县第一实验小学 爱护书本 敬畏知识

本报汶上讯(记者 李允 通讯员 赵忠真)书本不仅仅是薄薄的纸张,更承载了人类探索世界的真理和积极向上的精神。为了让少先队员学会爱护书本,培养对知识、真理的热爱和敬畏,近日,汶上县第一实验小学(12)预备中队开展了“爱护书本,从我做起”主题活动。

辅导员赵忠真老师首先介绍了书本的发展简史,又结合现用教科书的发展历史、编者意图、排版、印刷等方面帮预备队员们进一步树立爱书、护书意识。为了让大家更真切体会保护书本的意义,赵老师还带领预备队员们一起为新书包书皮。孩子们拿着自己包好的新书,纷纷上台分享感受,下决心一定要养成爱护书本的好习惯。通过这次活动,预备队员们既了解了书本的发展史,又通过讨论、实践和分享加深了爱护书本的决心。



“弹上膛,刀磨亮,单等冲锋号角响,冲锋的战友已经唱响,我们的英雄斗志昂扬……”近日,由山东省京剧院倾情奉献的开年大戏——现代京剧《奇袭白虎团》在声远舞台隆重上演,这也意味着2022年省市县三级联合购买文化惠民演出正式启幕。演出在“并肩前进”的精彩表演中拉开序幕,剧情层层递进,主角严伟才一出场就赢得了观众热烈的掌声,演员精湛

的演技将各种角色演绎得淋漓尽致。观众纷纷表示,艺术家们高水平的表演、完美的舞台效果、动人的音乐伴奏等,都带给大家耳目一新的享受。一位退伍军人激动地说:“这部戏仿佛把我带回到了真实的抗美援朝战场,感受到了中国人民志愿军不怕牺牲、勇往直前的革命英雄主义精神,很多经典唱段令人回味无穷。”

■记者 李允 通讯员 孟丽君 摄



为了弘扬奥运精神,传播冰雪文化,近日,嘉祥县的学生们在老师的指导下,创作了精美的绘画作品和手工作品,用行动表达对北京冬奥会的热爱。学生们画出了冬奥会比赛过程中的各种场景,还用彩泥制作了冬奥会吉祥物“冰墩墩”,每件作品都展现出孩子们丰富的想象力和独特的艺术美感,表达了他们对奥运精神的理解和对祖国的热爱之情。大家纷纷表示,要在今后的学习生活中,继续发扬积极向上的精神,与运动健儿同奋进、共成长,一起向未来。

■记者 卢宏毅 通讯员 张子哈 摄

耕耘不辍 自有一路花香

——曲阜市实验学校推动优秀传统文化“两创”工作纪实

■本报记者 卢宏毅
本报通讯员 张昭军 林艳彬 李明

2021年12月,在济宁市推动优秀传统文化创造性转化创新性发展典型案例征集活动中,曲阜市实验学校申报的《传承优秀传统文化,创新校园儒雅教育》获二等奖。

建校22年以来,学校秉持“弘扬传统文化,构建诗意校园”的教育理想,深度挖掘优秀传统文化,着力在规划设计、载体建设、实践涵育、特色引领四个方面进行改革创新。学校坚持探索实践“儒雅教育”,形成了教师、学生、家庭、社区四位一体的“12345”教育课程体系,即围绕“以文化人”核心,打造“孔子学堂”“班级课堂”两大阵地,开展家国情怀教育、社会关爱教育、人格修养教育,全面强化课程建设、课题研究、师资保障、督导评价四大保障,深入做好经典诵读、学科渗透、活动引领、家庭教育、社区教育的结合文章。为着力培育校本特色,学校策划了

“五百工程”,即“百诗”“百联”“《论语》百则”“名言百则”“歌曲百首”,编辑出版了《论语》完整版、《大学·中庸》口袋书。在校学均能背诵课外古诗词和《论语》各100多首(则),阅读和书写能力明显提升。

方寸草木蕴含着巨大的育人能量,学校遵循“一处一景致,一物一精神”“环境与文明融合,自然与文化共生”的原则,营造环境课程。种树五百,植树涵文,校园八景,景观育人。“思乐池”“采芹园”“小乐山”等刻石以记,孔子塑像、名人群雕、路楼广场等均传承文化,“诗书画印”文化长廊、“明德”“笃学”“儒雅”主题楹联长廊、中外文学名著长廊……均凸显了传统文化的隐性育人功能。

学校与家庭是孩子健康成长过程中不可或缺的主体,学校坚持家校共育,将《论语百则》中的十大主题设计成十场大课,每学期受益学生5000多人次。针对不同年级的学生家长,开设了十大讲座类课程,每年受

益家长5000多人次。学校还以“孝悌为本”“益友损友”“发乎情止乎礼”等为主题,建构了“经典伴我成长”主题班会课程。2017年3月,学校获2016年度“优秀中小学孔子学堂”称号。2018年10月,学校获“山东省家庭教育实验基地”称号。

读万卷书,行万里路。如今,研学游继承和发展了我国传统游学的教育理念和人文精神,成为素质教育的新内容、新方式。祭祖少昊、蓼河踏青、孔庙朝圣、探访尼山圣境等各类研学游实践,让学生亲身体验优秀传统文化,提升了家国情怀和文化自信。

孔子提出:“躬自厚而薄责于人”“以身立教,为人师表”。学校从“学”“思”“训”“行”四个方面涵养师德。定期组织教师诵读、抄写“四书”和普通话、钢笔字、粉笔字比赛,每位教师每学期至少撰写一篇高质量的读书心得,每学期组织两次教师礼仪全员大培训,鼓励教师开发优秀传统文化课程。2009年8月,学校被评为“山东省师德师风

建设先进集体”。2021年5月,学校以“弘道铸师魂,明德树师风”为主题在北京德育论坛“新时代加强教师队伍师德师风建设”学术研讨会上作经验交流。

深耕不辍,自会留下一路芳香。曲阜市实验学校对“立德树人、以文化人”的实践探索,塑造了“明德笃学,儒雅创新”的学校精神和儒雅教育办学特色。学校先后获“山东省语言文字推广基地”“山东省优秀传统文化体验教育实验学校”“山东省第二届文明校园”“济宁市优秀传统文化教育示范基地”及首批“济宁市优秀传统文化体验教育实验学校”等称号。

目前,全市正在开展优秀传统文化“两创”工作,曲阜市实验学校作为优秀传统文化“两创”示范点,制定了《坚持以文化人,推进儒雅教育》的工作实施方案,正在总结编辑《孔子学堂大讲堂校本教材》《孔子学堂家长大课堂校本教材》,为深入推进“两创”工作作出更大贡献。

