

任城区万名农村学子享安全“营养餐”

■本报记者 李允

如何办好学校食堂,让学生吃到美味、安全的“营养餐”,是备受社会关注的一大民生话题。任城区从实施全程厨房监管、强化食材源头把控、严格食堂运营准入等方面着手,全力推动学校食堂综合改革,向全社会交出一份满意答卷。

本着让每一分钱都吃到孩子肚子里的美好愿望,今年3月初,食堂改革悄然推行,首批四个农村镇街的近万名学子受惠。稳定食材源头、引入龙头管理、实施智慧监管等一系列改革措施将学校食堂“晒”在阳光下之下,实现了管理透明化、智能化。家长和孩子纷纷反映菜品种类丰富了,饭菜更加美味可口了。

直击问题源头 体制机制全面完善

6月24日中午11点50分,济宁市任城区南张中学校园内响起了清脆的下课铃声,初一10班的学生赵楚萌和同学们排队走向学校食堂。“哇!排骨烧土豆、红烧茄子,都是我最爱吃的。”赵楚萌笑着说,“从今年寒假开学,学校食堂的饭菜更美味了。周一到周五饭菜不重样,每天都有惊喜”。

吃得好,孩子们的幸福都写在脸上,他们不知道的是,这场学校食堂改革,自2020年下半年就开始酝酿和准备了。“孩子们正在长身体的关键阶段,一定要让他们吃

饱、吃好、吃出营养。这是我们义不容辞的责任。”任城区教育和体育局局长李书争这样说。教体局多次召集相关人员讨论研究,直击师生和家长反映的学校食堂问题,在全区进行专项调研。

通过教师家访、电话随访和问卷调查等方式,学校食堂运营和管理中存在的管理僵化固化、食材采购很难追溯溯源、菜品种类少、口味单一、家长学生满意度低等凸显的问题很快梳理出来。针对现实问题,任城区教体局迅速明确了“坚持公益、政府支持、市场运作、加强监管”的改革思路,建立完善责任落实机制、统一采购、科学配送、安全保障、成本核算和全程监督机制,从体制机制上彻底解决学生就餐问题。全面拉开了任城区学校食堂改革的序幕。

食材采购全透明 专款专用全程跟踪

每天缴纳13元,学生就能吃得好、中、晚三餐,这是过去不敢想象的。“以往,在保障餐品安全、营养的前提下,我们首先思考的是成本问题,而要控制成本,首当其冲的就是控制食材。”一位曾多年从事学校食堂经营的食堂运营负责人直言。

食材采购是控制成本的关键环节,任城区学校食堂改革的突破口首先从这里开始。任城区教体局通过公开招标建立了任城区学校食堂食材供应商库,济宁蔬菜批发市场有限责

任公司、济宁九龙贵和购物广场有限公司、山东宇恒食品科技有限公司等三家口碑佳、供应能力强、社会认可度高的大型企业入围。

在食堂运营商的运营上,任城区教体局本着减轻学生负担的原则,由政府购买劳务服务,公开招标食堂运营商,让餐饮企业专心“来料加工”,保障菜品安全营养、可口多样。没有压力哪来动力?任城区教体局还制定出了完善的评价考核机制,定期组织师生评估打分、学校教师和家长陪餐、随机抽查,对入驻学校的食堂运营商进行监督考核,满意度低于85分的解约处理。

首批四所学校试点 学校企业齐动员

实践是检验改革措施的试金石。全新的保障制度出台、全新的流程规范之后,今年3月初,任城区将南张、李营、二十里铺和长沟四个镇街中学确定为首批试点学校。

于是,在任城区南张中学,李昭军校长多了一个学校食堂监管牵头人的职务。在他手机里有一个名为“学校食堂保障”微信群,其中除了他本人、分管学校后勤工作的副校长张俊清和三位工作人员,还有新入驻的烟台新天地餐饮管理有限公司的经理李红波。每天中午11点前,食堂运营商拉出第二天的食材清单,学校5人小组商议一致通过后,由负责食材采购的专人选购。

廉存义作为学校食堂食材采购环节的负

责人,每天都要登录食材采购平台。在该平台中,记者看到每一种食材,三家公司不仅都标注了价格,上传了实时照片和视频检验检疫证书,还在土豆、苹果等蔬果的照片上附上标尺,“食材是否达标、大小是否符合标准,平台上都一目了然。”廉存义介绍说,通过比质比价后,他会从最合适的公司下单。

第二天早上6点,选购的食材送抵学校后,李昭军、廉存义和食堂运营商代表全部到场,过磅称重、验货等工作在紧张严肃的氛围中进行。“今年3月底,有个公司送来的冷鲜鸡块温度稍大,我们果断提出退货,公司很快进行了调换。”李昭军告诉记者,事关学生们的饮食安全,来不得半点马虎。

在食材质量的把控上,作为食材供应商的济宁九龙贵和购物广场配送中心经理郭聪始终绷着一根弦,“我们全力保障食材的新鲜、安全、达标。蔬菜都是从基地直采后存入8℃、湿度90%的高标准冷库,肉类更是保证当天屠宰,经过我们自有的和任城教体局指定的食材检测中心双重检测、留样后,才进入食材销售环节。”

“实行学校食堂改革后,我们的做法得到了社会、广大家长的一致认可,这坚定了我们继续改革的决心。”任城区教育和体育局局长李书争说,他们在打造平安食堂、智慧食堂、廉洁食堂的道路上将一如既往地前行。下一步,学校食堂改革将全面铺开,受益学生超过1.6万人,“确保把伙食费的每一分钱都吃到孩子们的肚子里”。



深化教育综合改革 拓宽湖区发展新思路

■本报记者 李允
本报通讯员 丁大庆 张冰

今年以来,微山县持续深化教育管理体制,相继实施了乡镇(街道)学区制改革和城区学前教育集团化办学,创新优化教育管理模式,推动教育事业优质均衡发展,为湖区教育特色发展增添了新活力。

精简管理层级与人员。撤销了乡镇(街道)教育教学研究室机构编制,将原管理人员分流充实到学校教学一线。全县14个乡镇(街道)共精简分流教育管理人员70余人,有力地强化了学校一线人员配备。以乡镇、街道为单位设立学区,通过校长(园长)联席会议的方式,统筹推进区域内学前教育与义务教育一体化发展。

推行学区一体化办学。鼓励以学区为单位探索一体化办学机制改革,实现学区内教育资源共建共享,促进区域内学前教育和义务教育均衡性发展和内涵式发展。以学区为单位,整体规划幼儿园、小学、初中教育工作;统筹招生培养,保障适龄幼儿、儿童和少年就近入学;统筹教师资源,建立多种形式的教师交流机制,实现学区内优秀师资共享,通过联合培养学科带头人、共建教学团队等方式,整体提升教师学科技能和专业素养;统筹课程建设,建立小学与初中纵向衔接、横向协同的课程改革机制,推进国家课程、地方课程校本化实施。

实施“捆绑”考核评价机制。结合教育均衡发展和督学责任区工作,制定学区制建设与发展评估办法。以学区为单位对教育工作进行专项督导,重点对学区资源配置水平、整体教育教学质量和管理水平等方面进行评估和考核。科学合理运用督查结果,实施学区内学校、幼儿园“捆绑评价”,提升学区制管理改革工作的质量和效果。

创新学前教育管理和发机制。将城区17所公办幼儿园按强弱均衡和地域相近划分为2个教育集团,直接隶属县教育和体育局管理,在建的城区新建幼儿园及小区配套公办幼儿园一并纳入。学前教育集团内实行一体化、层级式管理模式,即集团内多个成员园实行资源联合、教研联手、信息联网、品牌联树,事业发展统一规划、教育教学统一安排、教研教改统一运作、教育资源统一共享。

创新学前教育教师配备和补充机制。2021年,微山县在全市率先实施公办幼儿园备案制教师招聘,招聘备案制幼儿教师90名,配备到全县各公办幼儿园,破解了绝大多数幼儿园没有公办教师的现实局面。其中43名备案制幼儿教师配备到城区学前教育集团,同时将11名小学在编教师调整为幼儿园编制,对集团内原有小学教师进行分流工作,既为城区学前教育发展提供了专业化人员保障,又解决了学前教育挤占小学教师编制的难题。

汲取优秀传统文化 提升学生核心素养

■济宁高新区杨村煤矿 马桂娟 满永菊

在统编小学语文教材中,充分凸显了中华优秀传统文化的地位。语文课程标准指出:“认识中华文化的丰厚博大,吸收民族文化智慧。关心当代文化生活,尊重多样文化,吸取人类优秀文化的营养。”因此,将优秀传统文化和语文教学相结合,大胆创新,是我们几年来一直坚持和探索;坚持诵读传统文化,做到由表及里;创新教学模式,发挥“语文课堂”主阵地作用;践行传统文化,让经典活起来。

经典诵读+语文教材。课堂是培养学生核心素养的主要场所。以国学为主要载体的传统文化在小学语文教科书中也得到了应有的体现,国学的内容分布面较广,除古典诗词与经典名著外,还涉及到了神话传说、民间故事、历史人物、风俗节日、谚语、成语等内容,这些国学内容分布于课文及课文后的知识部分,大量国学内容遍布在课文后面的“日积月累”部分,它们以不同的方式展示了中华文化的璀璨以及中华文明的优秀精神风貌。教学中语文教材中一些意境优美、情感浓郁的文章要引导学生反复吟咏,体会其中的内涵,提升学生的文化素养。在具体篇目教学中适当运用国学经典,做到水到渠成。例如教学《棉鞋里的阳光》《胖乎乎的小手》等课文就可结合“孝亲”教育进行;《将心比心》教学中可适时引用“老吾老,以及人之老,幼吾幼,以及人之幼”进行深化课文的理解;《太阳是大家的》教学后,引导学生体会“四海之内,皆兄弟也”得内涵;《女娲补天》《夸父追日》感受“天行健,君子以自强不息”的境界,就这样让国学经典悄无声息地融入孩子的语文学习中,提升孩子们的文化素养。

优化课堂教学,有效培养核心素养。我们大胆革新语文课堂,在实验年级尝试了以“语文教材+国学经典诵读+海量阅读”即(1+1+N)的语文课程实践。对这套教材的学习,每天新授一百字左右,采取“温故+新授”的教学模式,坚持日有所诵,一学期下来,班级60%的同学能完成整本书的背诵。如何让学生的作文文情并茂,我们在教学中尝试将经典引入作文。郭沫若说“胸藏万汇凭吞吐,笔有千钧任翕张。”学生运用经典的诵读和积累,教师通过指导学生移花接木,巧妙运用,将经典中的诗文佳句灵活地运用到作文中去,使文章富有文采。

培养学生核心素养应注重实践。以学促思,以赛带学。组织学生积极参加上级部门组织的经典吟诵诗选活动、中华汉字小英雄电视听写大赛以及济宁电视台组织的第二届国学大会等,并取得了优异的成绩。同学们领略了中华经典的风采,掀起了一个全校参与、社会互动的国学学习热潮。经典阅读是个体生命建构自我灵魂、完成自我超越、提升生命境界的必经之途。传统文化融入教育,只有在反复的实践当中,不断提高学生综合运用能力,才能让语文核心素养在教学中落地生根。

精心设计提问 促进学生创新

■济宁市琵琶山中心小学 李翠娴

启发式教学的实质是调动学生的积极思维,人的思维是从“疑问”和“惊奇”开始的,这就要求教师以问题为突破口,形成各种不同的问题情境,引起学生的学习兴趣,激起发现和提出问题的“火花”与“灵感”,发展思维能力,最终达到创新的目的。

然而在多年的教学实践过程中和多次听课、互学的过程中,深切感到课堂提问存在许多弊端。如何优化课堂提问,广泛开展素质教育呢?这是摆在我们教师面前的艰巨任务,应引起广大教师的重视,下面,就浅谈我对这方面的认识:

提问要紧紧围绕教学重点,重视对学生语言文字能力的培养。在当前的语文阅读教学中,不少教师把黄金时间花在文章内容和情节的疏通上,没有掌握小学语文教学的目的——指导学生正确地理解和运用祖国的语言文字,使学生具有初步听、说、读、写能力。因此,老师的提问,既要围绕课文的重点,有利于突破课文的难点,加深对课文内容的理解,又要从实际出发,利于语言文字的训练,真正把语文课上成语言文字课。

提问要难易适度,让学生乐思,又深思。课堂提问要依据教材内容、本班学生实际水平进行设计。设计的问题过于简单,学生无需动脑,就会脱口而出;设计的问题太深奥,学生听后丈二和尚摸不着头脑,致使课堂氛围沉闷冷场。教师应设计一些精、新、活、难度适中的问题,让学生跳一跳就能吃到甜桃,还要让学生边吃桃,边驰骋思维、各抒己见。

提问要富有启发性,对学生要激趣。富有启发性的提问,能激起学生思考和强烈的求知欲,促进思维的发展,从而引起学生探索的积极性,并在探索过程中培养创造力。例如,一位教师教《赤壁之战》时,一上课就提出:曹操80万大军被刘备、孙权3万联军打败了,这是为什么?学生听后你看我,我看你,没有一个举手回答,但又想明白原因。老师趁机让学生打开书,所有学生聚精会神地默读起来。这样开头,学生兴趣倍增,读书欲望强烈,思维活跃,纷纷发言,轻松愉快地理解了课文内容。老师又巧妙地问:你们生活在和平时代有什么想法呀?有的站起来随口说道:“我们要动脑,要分析自己学习中的优势和劣势,发挥长处,克服困难,战胜学习中的敌人……”这样一问,把思维训练和思想教育熔于一炉,有利于培养学生的创造力。

提问要因人而异,要适时。在教学过程中,要有效地进行课堂提问,如根据问题的难易,挑选程度适合的学生回答,这样做,优、中、差三类学生都能积极参与,大胆举手发言,树立自信心,还要以问题的难易作适当停顿,给学生提供必要的思考时间,诱发他们的创造激情,切忌让学生站起来,然后再提出问题。有时一篇课文分析完了,还会有部分孩子不一定悟透悟深,这时需要学生提出自己不懂的问题,但对不同程度学生提出的各种问题,要加以肯定,并鼓励他们积极动脑,勇敢提问,这样,学生就能在宽松、和谐、民主的氛围中学习,时时迸发出创造思维的火花。



为进一步满足广大群众精神文化需求,金乡县文化和旅游局持续深入开展文化惠民活动,以“送戏下乡”文化惠民演出为着力点和突破口,不断加大资金投入,增加惠民演出数量,让老百姓在家门口就能欣赏到高质量、高水平的文艺节目,进一步打通了公共文化服务的“最后一公里”,把公共文化资源送到了百姓身边。

■记者 李允
通讯员 王凤乐

新高考背景下初中生涯规划教育的探索与实践

■济宁高新区济东中学
蔡胜楠 张德 纪玉建

“新高考”的到来,意味着学生从初中开始,尽早地了解自己、关注社会,根据自身特点寻找自己的学业指向,有针对性地强化“选考”科目。初中阶段作为小学至中学的承上启下阶段,大部分的学生可以升入高中中面临新高考,但同样也有部分学生无法接受高等教育而进入职业教育学校进行学习,所以在初中阶段必然要对学生未来进行职业发展的定位和选择进行引导,因此在新高考的背景下初中阶段的生涯教育已经迫在眉睫。下面结合笔者研究工作,一起交流青少年生涯规划教育的一些感悟。融合心理健康教育与生涯规划教育。初中阶段与青春期同步,是人生发展的关键时刻。在这个阶段的发展影响着人的一生。在这个阶段应当遵循初中生的身心发展特性和生涯发展的特点,如何实施生涯发展教育是初中阶段一项具有切实意义的重要课

题。初中生涯教育的目标是初中学生未来职业生涯成熟打下坚实基础,从而促进学生未来职业发展。但在初中阶段生涯规划的内容不宜过于专业,应考虑到大多数初中学生的接受程度,其主要目标为学会自我认识、职业认识和未来生涯规划。心理健康教育更应注意建立层次递进的课程教育,来适应学生发展的阶段性特点,维护学生的身心健康。

积极开展多种形式的生涯规划教育。生涯规划教育的隐性课程包括在活动课程中(如班会)或其他学科课程中融合的生涯教育。在现阶段,班主任承担着学生职业生涯规划教育,但专业化水平不高。因此,积极开展多样化的生涯规划教育活动,可以让初中生在实践学习中,唤醒生涯规划的意识,进行个体早期的生涯探索,并顺利衔接高中的生涯教育,适应新高考改革制度。

邀请校友回访,增强学生心理正能量。每年学校邀请在读高中或已被名牌大学录取的优秀校友回校为在校

的学弟学妹们进行经验传授。通过校友的经历介绍和职业动向,为学生提供可以了解校友们的奋斗历程和人生体验的平台,用优秀校友的人生经历激励中学生设计中学生涯,让同学们对当前和未来有明确的规划,增强学生的心理正能量。

推动家校合作,立体化指导学生的生涯规划。父母是作为最了解孩子个性、特长和兴趣的人,父母应引导孩子树立正确的职业价值观,为孩子提供一个可以讨论和探索职业的家庭环境。家长应转变观念,从单纯关注孩子学业成绩转向关注孩子的兴趣爱好及未来职业发展倾向,帮助孩子了解职业世界,进行自我探索,使孩子在学业和能力的培养上更有目的性,增强方向感。

真正有效的生涯规划教育应该是个性化的,对每一个孩子的生涯规划的个性化辅导离不开学校、社会、家庭的互相配合。生涯规划教育系统还需要我们进行大量的探索、研究、总结,才能帮助学生去规划好未来人生。

农村小学美术拓彩版画教学创新

印版画拥有自身独特的艺术语言,不仅具有浓烈的石刻中的刀石味道,同时也将浮雕中拥有的独特视觉效果进行了有效融合与展示,有效地将我国优秀传统文化技艺进行了吸收和利用,同时也借鉴了一些优秀的国外现代艺术元素。所以在现代版画艺术行业中,拓印版画的地位是非常重要的。

农村小学美术课堂中拓彩版画教学的有效策略探究。农村丰富的自然资源为拓彩版画教学提供了丰富的教学素材。对于大部分小学生而言,学习和掌握拓彩版画部分的美术知识,存在着一定的难度。为了对拓彩版画的教学难度进行有效控制,让学生产生探究和了解美术知识的热情和积极性。教师需要树立起正确的教育思想理念,不能够急于求成,让学生一朝一夕就掌握到拓彩版画的制作技巧和方法。所以可以根据学生的认知发展特点以及学习状况,把握美术课堂教学的具体内容对学生进行恰当的引导。使用分段式教学的方法是非常

有必要的,能够让学生从简单的知识着手,在学习过程中不断增加拓彩版画学习的难度,让学生循序渐进地掌握到拓彩版画制作的方法与技巧。因为拓彩版画的制作步骤是较为繁琐和复杂的,所以教师就需要考虑多方面的因素,进行合理的分段教学。

例如,在进行拓彩粉印版画教学的时候,由于在制作版画的时候需要学生掌握多种制作技术和方法。所以教师就需要考虑到学生的实际状况,首先可以给学生展示各种各样的拓彩版画作品,让学生在欣赏这些版画作品的过程中感受到拓彩版画的美,产生了解和制作拓彩版画的热情和积极性。其次,教师可以带领学生了解和掌握拓彩版画制作的方法和步骤,为后期的实际操作奠定良好基础。在教师的引导和激励下,学生就会产生了解和制作拓彩版画制作的热情。然后,教师再给学生详细地讲解拓彩版画的具体制作步骤。如果学生的动手操作能力和学习水平较低,那么教师就需要利

用一定的时间,从基础的剪纸教学着手,进行相应的练习。紧紧抓住农村生活的优势,将泥巴或者石板、树叶等材料带到课堂上来。通过有效把握学生的学习水平,将拓彩版画的教学内容进行分段教学,能够有效保障拓彩版画教学的质量,让学生理解和掌握复杂的制作过程。

总的来说,在拓彩版画教育教学过程中,教师需要充分展现其在美术课堂教学中的独特熏陶作用和价值,对拓彩版画的教学引起足够的重视,从而有效培养学生对学习和探究美术知识的热情。教师需要对学生进行恰当的引导,让学生在学习过程中充分发挥自身优势以及想象力进行创造。有利于为学生的发展奠定良好基础,同时也能够提高农村小学美术课堂拓彩版画的教学效果和推广。在丰富小学美术课堂教学内容的基础上,拓展学生的知识视野,提高学生的审美能力与水平。

教师园地

■济宁市兖州区兴隆庄街道
四竹亭小学 白秀杰

农村基层教学条件相对有限,因此农村基层教师的教学策略显得更加重要,为了加强对学生的艺术素养进行教育熏陶,教师需要关注小学美术课堂的教学教育。在欣赏和制作拓彩版画教学中,教师要优化课堂教学的方法和模式。在把握学生学状况的基础上,创新拓彩版画教学课堂。这样才能够满足学生的各方面需求,提高拓彩版画教学的效果。

小学美术教学中拓彩版画教学的意义。现代拓彩版画的产生与发展是有着自身独特发展历史的,在不同的发展时期,展现出了各种各样的风格与特色。最初的拓彩版画产生源头,是我国鲁迅先生号召人民学习和模仿汉代石刻中的艺术。在不断发展的过程中,现代拓彩版画已经拥有了独特的艺术效果,展现出与其他艺术不同的独特魅力。在现代美术教学过程中,涉及到的拓