

弘扬经典精粹 展现时代风貌

我市评选出“十大优秀剧团”

为庆祝中国共产党成立100周年,全面展示我市文化艺术领域近年来取得的突出成就,市文化和旅游局组织开展了喜庆党的百年华诞——“十大优秀剧团”评选活动。

评选出的济宁市“十大优秀剧团”有:济宁市山东梆子剧院有限责任公司、济宁市杂技演艺有限责任公司、济宁市

艺术剧院有限责任公司、济宁市兖州区山东梆子剧团、汶上县山东梆子保护传承中心、金乡县金诚四平调剧团有限责任公司、邹城市非物质文化遗产中心、梁山县山东梆子传承保护中心、嘉祥县李霞山东梆子剧团、微山县湖光豫剧团。

这十大优秀剧团中有八个国有专业文艺院团和两个民营院团,近年来,她们

始终坚持正确导向,深入挖掘我市优秀文化资源,打造了一批思想精深、艺术精湛、制作精良的精品力作,复排了一批传统精品剧目,深入基层一线、面向人民群众开展了丰富多彩的文化惠民演出活动,在我市具有一定知名度和影响力,为繁荣发展社会主义文艺事业作出了积极贡献。



文化济宁 CULTURAL JINING

济宁市文化和旅游局 济宁日报 合办



济宁市文化和旅游局 微信公众号

头条号

抖音

济宁市山东梆子剧院

济宁市山东梆子剧院成立于1941年,原为“济宁市豫剧团”。现任院长张志红,现有演职人员83人。代表性剧目《桃花扇》《运河老店》《圣水河的月亮》《孟母》《梦圆黄河滩》等。剧院先后荣获“全国文化工作先进集体”“山东省先进剧团”“市级精神文明单位”“市‘突出贡献奖’先进单位”,并被市政府授予集体三等功,山东省省委省政府授予集体二等功。

《运河老店》

济宁市杂技团

济宁市杂技团成立于1950年。现任团长赵建刚,现有演职员50人。代表性剧目(节)有《汉风·百戏》《不莱梅的音乐家》《梁祝》《岁月》等。曾被评为“全省文化系统先进集体”“建设文化名城突出贡献奖”先进集体,被市委、市政府记集体二等功,受到中国文部的通报嘉奖。2021年,原创节目《岁月》荣获中国杂技最高奖金菊奖,受到市委、市政府通报嘉奖。

《汉风·百戏》

济宁艺术剧院

济宁艺术剧院成立于1956年,原为“济宁市吕剧团”。现任院长侯劲松,现有演职人员86人。代表性剧目(节)有《梦回三迁路》《荡起双桨》《等你回家》《天使在人间》《农家春》《灵魂悲歌》《小财主》等,连续多年被评为文化先进单位,多次受到省委、省政府嘉奖,被文化部、人事部授予“全国文化先进集体”光荣称号。

《等你回家》

兖州区山东梆子剧团

兖州区山东梆子剧团成立于1950年。现任团长陈华升,现有演职人员78人。代表性剧目有《杨震荐官》《村支书刘运库》《幸福路上》《泥娃的梦》等,先后荣获中国豫剧节优秀剧目奖、黄河流域戏曲红梅大赛金奖、山东省舞台精品工程奖、泰山文艺奖、中国曲艺节精品剧目奖、第七届全国小戏展演优秀剧目奖等省部级奖项20余个,曾被山东省委宣传部誉为“山东省县级剧团的一面旗帜”。

《泥娃的梦》

汶上县山东梆子保护传承中心

汶上县山东梆子保护传承中心成立于1952年。现任主任张庆芳,现有演职人员36人。代表性剧目有《尚贤村的烦心事》《黄土黄》《致富路》《彩凤风波》等。先后获得2017年度山东省地方戏振兴与京剧保护扶持工程项目、2018年全国优秀现实题材舞台艺术作品展演剧目、山东省乡村题材小型文艺作品展演二等奖等奖项。

《黄土黄》

金乡县金诚四平调剧团

金乡县金诚四平调剧团成立于1950年。现任团长田素欢,现有演职人员40人。代表性剧目《香兰》《亲家会》《鸡黍之约》《两条项链》《邻里冤家》等,先后入选了2017年全国基层院团戏曲会演,全省乡村题材小型文艺作品展演,荣获2019年度济宁市群众满意先进单位。

《月儿弯弯月儿甜》

邹城市非物质文化遗产中心

邹城市非物质文化遗产中心前身是邹县豫剧团,1953年3月成立。现任主任王崇印,现有演职人员24人。代表性剧目有《礼乐颂》《礼门义路》《再唱梆子框》等,曾获山东省政府文化创新奖,省委宣传部“精品工程奖”。

《礼乐颂》

梁山县山东梆子传承保护中心

梁山县山东梆子传承保护中心成立于1949年12月。现任主任贾玉峰,现有演职人员43人。代表性剧目有《抄杜府》《墙头记》《雷振海征北》《分房》《双喜临门》等,曾荣获第八届山东省戏剧红梅大赛表演一等奖。

《双喜临门》

嘉祥县李霞山东梆子剧团

嘉祥县李霞山东梆子剧团成立于2000年。现任团长李霞,现有演职人员30人。代表性剧目有《三省庄》《千古奇冤》《回娘家》《前楚国》等,曾荣获省十佳庄户剧团荣誉称号,荣获山东省“金旋律”大赛金奖,山东省山东梆子中青年演员戏剧演唱大赛一、二等奖,山东省红梅大赛二等奖。

戏曲进校园

微山县湖光豫剧团

微山县湖光豫剧团成立于2014年。现任团长满在连,现有演职人员30人。代表性剧目有《七品清廉》《代理村长》《扶贫风波》《特殊采访》等,曾被评为第二届山东省庄户剧团大赛“十佳剧团”,作品入选第十届山东国际大众艺术节、山东省首届农村戏剧展演月活动。

(通讯员 张国林 董晓雅)

惠民演出

我市5个艺术项目入选国家艺术基金资助项目 位居全国地级市首位

7月15日至21日,《国家艺术基金2020年度资助项目名单》正式对外公示,山东省共32项入围,我市艺术剧院创排的《荡起双桨》、市杂技团创排的《梁祝》等5个艺术项目入选,涵盖了大型舞台剧、小型剧节目、美术创作及青年艺术创作人才等四大类,一次性申请国家艺术基金资助445万元,我市入选数量、获得资金资助总额位居山东省第一,在全国地级市中位居首位。

国家艺术基金于2013年12月30日正式成立,是中央财政拨款,同时依法接受自然人、法人或者其他组织的捐赠的一项公益性基金。

本次我市入围的项目分别是:大型舞台剧和作品创作资助项目2项,为济宁艺术剧院有限责任公司的儿童剧《荡起双桨》,申报资助资金120万元;济宁市杂技演艺有限责任公司的杂技剧《梁祝》,申报资助资金300万元。小型剧(节)目和作品创作资助项目1项,为济宁艺术剧院有限责任公司的戏剧小品《灵魂悲歌》,资助资金10万元。美术创作资助项目1项,为刘昌盛的中国画《天路将军慕生忠》,资助资金前期5万元。青年艺术创作人才资助项目1项,为曲阜师范大学的陈培站,资助资金10万元。

近年来,济宁市文化和旅游局高度重视国家艺术基金申报工作,广泛宣传发动,加强指导协调,取得了显著成绩,有力推动了济宁艺术事业的繁荣发展。2016年至2019年,我市累计有21个项目得到国家艺术基金立项资助,获得资助资金892万元,不论是立项数量还是资助金额,都居全国地级市首位。在推进国家艺术基金申报工作中,市文化和旅游局始终做到了“五个坚持”:一是坚持以强化组织领导为立足点,着力健全机构、加强谋划、深入宣传;二是坚持以强化业务培训为突破点,着力吃透政策、破解难题、优化服务;三是坚持以强化审核答辩为根本点,着力创新方法、完善程序、高效申报;四是坚持以强化项目储备为支撑点,着力突出特色、全面论证、增强储备;五是坚持以强化跟踪督导为关键点,着力推进实施、跟进指导、打造精品。目前,全市21个受资助项目已全部顺利结项。国家艺术基金申报工作,已经成为我市促进艺术事业繁荣发展的重要抓手和有力载体。

下一步,济宁市文化和旅游局将认真总结,广泛发动,深挖资源,找准突破,再接再厉,争取在国家艺术基金申报工作中取得新的更大的成绩。

国家艺术基金2020年度资助项目名单 (共申请资助资金445万元)

一、大型舞台剧和作品创作资助项目(共2项)			
	申报主体	名称	申请资金
1	济宁艺术剧院有限责任公司	儿童剧《荡起双桨》	120万元
2	济宁市杂技演艺有限责任公司	杂技剧《梁祝》	300万元
二、小型剧(节)目和作品创作资助项目(共1项)			
	申报主体	名称	资助资金
1	济宁艺术剧院有限责任公司	戏剧小品《灵魂悲歌》	10万元
三、美术创作资助项目(共1项)			
	申报主体	名称	资助资金
1	刘昌盛	中国画《天路将军慕生忠》	前期5万元,后期不高于70万元资助
四、青年艺术创作人才资助项目(共1项)			
	申报主体	工作单位	资助资金
1	陈培站	曲阜师范大学	书法、篆刻创作10万元