

沐甲骨风韵 谱汉字华章

——邹城市兴隆小学创办“山东省首批甲骨文教育特色学校”纪实

本报特约通讯员 高长悦 石庆滨



甲骨文，是镌刻或写在龟甲兽骨上的文字，距今三千多年，是中国发现最早的文献纪录，对历史学、文字学、考古学以及书法研究等都具有重要的价值和意义。

为认真贯彻落实习近平总书记《致甲骨文发现和研究的120周年的贺信》的重要精神，落实孙春兰副总理讲话的要求，按照教育部和山东省教育厅工作部署，邹城市兴隆小学（2014年并入邹城市第一实验小学，为集团化办学模式兴隆校区）高度重视，紧紧围绕传承发展甲骨文化的根本要求和任务，成立领导小组，明确分工，落实责任，制定创办计划，多次召开专题研讨会，对全体教师进行甲骨文知识培训，提高认识、普及知识，开展了一系列甲骨文进校园、进课堂活动。

墙、甲骨文宣传栏、丁辅之甲骨文诗画、名谓指示牌、甲骨文乐园等甲骨文文化特色板块……漫步校园，随处可见甲骨文，甲骨文文化氛围浓厚，令人赏心悦目，既美化了校园，又让师生处处欣赏甲骨文，从而认识甲骨文，喜欢甲骨文。为了强化书法和甲骨文教育，学校改建书法教育艺术中心——兰亭阁，增设了两口高标准“甲骨学堂”教室，配齐文房四宝，每口教室同时可容纳50多名学生上课学习，为全校师生提供了书法教育综合体验和甲骨文书法教育的活动场所。为了更好地激发学生学习甲骨文的兴趣，积累甲骨文字识量，学校购买了《汉字小时候》系列丛书作为教辅材料供师生使用。学校组织省、市书法课题组成员和语文教师，依据人教版统编小学语文教材生字表，从中找出相应的甲骨文，印制适合不同年级学生使用的《甲骨文识字对照表》教材。

展多种形式的甲骨文活动：甲骨文识字小能手比赛、甲骨文手抄报制作优秀作品展板、泥塑印甲骨文展览、葫芦刻甲骨文生长过程演示、甲骨文小饰品手工制作收藏……丰富多彩的活动，让甲骨文走进课堂，走进家庭，走进生活。班级文化建设是校园文化建设的重要组成部分，也是形成班集体凝聚力和良好班风的必备条件，各班围绕识甲骨文、写甲骨文、赏甲骨文主题，精心设计黑板报、教室外门口甲骨文手抄报展板，充分展示学生的甲骨文作品，增强学生对甲骨文的浓厚兴趣和热爱。充分利用地缘优势——学校附近邹鲁美术馆是一所收藏、展览古今名人书画作品之地，学校定期组织学生去参观学习，丰富多彩的藏品激发了学生对优秀传统文化喜爱之情。从2014年开始学校与邹鲁美术馆联合，开设邹鲁公益书法班，几年来免费培训学生1500多人次，培养了学生浓厚的书法兴趣。另外，每学期开设家校联合开放日，把家长请进学校，老师、学生、家长既是主讲人又是听讲人，相互切磋，共同学习，通过社团活动、兴趣小组、比赛展览、主题演讲、专题讲座等形式多样的活动，创设书法学习和甲骨文学习环境氛围，使师生、家长在潜移默化中接受甲骨文的熏陶，感受甲骨文的魅力。



字传甲骨 文从源起

邹城有亚圣孟子，中国文坛名城，是儒家文化重要的发祥地之一，摩崖石刻、碑文铭、书法墨迹随处可见，中华优秀传统文化的根脉深植邹鲁大地，对创办书法特色学校得天独厚。早在2014年，邹城集团化办学成立邹城第一实验小学兴隆校区伊始，新上任的高长悦校长就把书法教育（其中包含甲骨文）纳入学校课程——按照不同学段的年龄特点和写字要求，铅笔、钢笔、毛笔“硬软”结合，低中高段因人而异，因材施教，全校每个年级每个教学班开足开全一两节书法课，让学生养成规范书写汉字的良好习惯，从而形成认认真真写字、踏踏实实做人、书法励志、翰墨育人的书法特色办学理念。经过多年努力，在创办甲骨文特色学校之前，邹城市兴隆小学先后被命名为“山东省书法教育示范校”“山东省王羲之书法特色学校”。恰逢其时，2020年暑假确定创办甲骨文特色学校以后，全校教职员工围绕认识甲骨文、爱上甲骨文、传承甲骨文的思路，在山东省书协会员高长悦校长的带领下，逐步形成以省市书法课题组成员为骨干、以语文教师为主体、专兼职相结合的甲骨文教师队伍。学校现有甲骨文专职教师5名，兼职教师18名，特聘专家4名：殷延禄、赵子富、杨永峰、骆永生。另有5名邹鲁书法名家为特邀顾问，定期到校进行甲骨文知识讲座和书法培训，让全校师生充分了解和认识甲骨文。课堂上教师讲解甲骨文故事，课余时间漫步校园，全校师生一块研读随处可见的甲骨文，形成了浓厚的学习氛围。

甲骨传承 以文育人

经过一个暑假的精心准备，无论是硬件还是软件都具备了开“甲骨文课”的条件，2020年秋季学期开始，低中高每个年级每个班一周一节课，由专职教师或兼职教师在“甲骨学堂”授课，以“甲骨学堂”为主阵地，对学生进行书法艺术教育。同时注重甲骨文的教研、培训工作，制定培训计划和教研计划，以省、市书法课题组成员的示范课为引领，开展每个成员一节甲骨文优质课的评选活动。甲骨文教研活动两周一次，按计划对全体教师特别是语文学科教师进行甲骨文知识的普及、认识及书写技能的培训，从而提高全体教师的甲骨文素养。孩子们在甲骨学堂里兴趣盎然地泥塑甲骨文，葫芦刻甲骨文，绘画甲骨文，书法写甲骨文……孩子们在甲骨学堂上知道了文字的起源、文字背后的故事，从而爱上了语文，爱上了汉字，激发了孩子们学习书法的热情和探究传统文化的浓厚兴趣。上甲骨文课、练习甲骨文书法，对学生来说是一次奇妙的文字探索之旅。当听到甲骨文是现存中国最古老的成熟文字时，学生顿时肃然起敬，脸上流露出敬仰和向往的神情。在轻松愉悦的氛围中，学生很快了解了每个甲骨文背后的故事，学生在认识甲骨文的同时，还学以致用，和同学们比赛谁知道的甲骨文更多，谁写得更好，千年的汉字文化就这样得以传承。为了让甲骨文在学校全面开花结果，学校制定工作计划，强调多学科渗透甲骨文的要求，让全体教师制定计划和备课中注重甲骨文学的引导渗透。尤其是语文教师，在教学过程中充分利用识字等环节，培养学生汉字探根寻源意识，渗透字体的演变、字义的转化等甲骨文知识的传授，积累甲骨文字识量。美术等学科教师充分挖掘利用教材因素融入甲骨文知识，感受甲骨文字的魅力，欣赏甲骨文的艺术美，创作精美的甲骨文作品。

收获丰硕 创办成功

通过开展“甲骨文进校园、进课堂”系列活动，全体师生对甲骨文有了更深入的了解和认识，从两个月的暑假时间开始，截至现在每位教师至少认识了60个甲骨文字，书写了5张甲骨文作品，学生因学段不同认识甲骨文字从几个到几十个不等，甲骨文书法作品优秀作品近百幅。

为了更好地弘扬优秀传统文化，引领学生发现汉字之美，感受汉字魅力，着力打造甲骨文特色学校，进一步提升山东省中小学甲骨文特色学校的引领示范作用，2020年10月26日山东省甲骨文特色学校评审组王波、鲁国春、张肖华专家一行，在济宁市教育局及邹城市教体局领导陪同下，对兴隆小学甲骨文特色学校创建工作进行评估验收。专家组参观了甲骨文进校园文化建设情况：中国书法五千年碑文墙、甲骨文诗集、甲骨文对照表、书法五千年历代书法欣赏墙；参观了“兰亭阁”形式多样的甲骨课堂：泥塑甲骨文、葫芦刻甲骨文、绘画甲骨文、甲骨文书法……评审组专家听取了高长悦校长以《赏析甲骨文字 弘扬传统文化》为主题的工作汇报，查看了学校档案，对学校的甲骨文特色教育的开展情况给予了高度评价，在提出宝贵意见和建议的同时，也对该校甲骨文特色学校建设提出了更高要求。此次评估工作，对今后提升兴隆小学的甲骨文特色教育具有重要的指导意义。

日前，由山东省语言文字委员会组织开展的“山东省首批甲骨文教育特色学校”评审已经结束，全省29所学校邹城市兴隆小学榜上有名，成为济宁4所学校之一、邹城市唯一入选学校。

一字一世界，一字一图画，邹城市兴隆小学通过创建山东省甲骨文特色学校，全体师生深刻意识到传承甲骨文、传承中华优秀传统文化就是立人、立本。

沐甲骨风韵，谱汉字华章，写好中国字，做好中国人，邹城市兴隆小学创办甲骨文特色品牌，珍视中华优秀传统文化，增强文化自信与爱国情怀，践行中华民族伟大复兴而读书的育人目标，让书香墨香浸润校园，让甲骨文浸润人生。



精雕细刻 甲骨特色

立中华民族传统美德，树堂堂正正中国人，邹城市兴隆小学紧紧围绕“书法励志，翰墨育人”的书法特色办学理念，以“书法教育”为载体，以“甲骨文进校园、进课堂活动”为抓手，2020年暑假学校组建30人的“甲骨学堂”创办团队，以高长悦校长为组长，以省、市书法课题组成员为骨干，以全体班主任和语文教师为成员，结合小学阶段识字写字的课标要求，确定了“直观、形象、有趣”“认识学习、书法练习、赏析研究”的“甲骨学堂”教学思路，在原有“书法励志、翰墨育人”的校园文化主题基础上，新增书法五千年、甲骨文对照表、甲骨文对联长廊、甲骨文小篆名联、甲骨文知识

丰富活动 形式多样

根据日常教学活动，以“六一”儿童节、国庆节、春节等重大节日为节点，结合美文诵读、经典诵读、束脩礼等活动，开

