# 探索个性管理 激发办学活力

■金乡县实验小学(本部)校长 王曼

推进教育现代化、建设教育强国,有赖 于每一所学校自身制度建设的现代化和办 学活力的激发。金乡县实验小学(以下简 称"实小")多年来一贯致力于学校管理机 制体制的改革,以"学校内涵发展、教师专 业发展、学生全面发展"为发展规划,围绕 "以爱育爱·立德树人"校训,在管理上走过 了从"标准化、规范化"到"精细化"再到"个 性化"的发展轨迹,努力实现"创齐鲁名校。 育阳光少年——创办一所令全社会尊敬的 学校"办学目标。那么,究竟什么样的学校 管理才是个性化管理? 我们认为,至少应 从学校、教师和学生三个层面予以具体实 施和体现。



#### 打造校园文化品牌 树起学校个性化管理旗帜

2013年,实小提出"戏曲、科技、安全、书 香、科研、和谐"六大主题校园打造战略,旨在 诵过校园文化品牌和金字招牌的锤炼熔铸。 树立起学校个性化管理的旗帜,引领与带动 校园文化建设,盘活学校内涵发展

在"戏曲校园"打造过程中,实小出台 《"京剧进校园"实施方案》并开展试点,编写 校本教材《走近京剧》,申报省级课题,通过京 剧与学科课程整合,京剧教育与德育的深度 融合,努力提升京剧普及率,加强对学生进行 社会主义核心价值观教育;学校创编的宣扬 "诚信"教育的少儿京剧《鸡黍之约》,荣获第 八届"国戏杯"学生戏曲大赛一等奖,并参加 了在北京长安大戏院举办的"全国第二届传

#### 革新教育教学管理机制 助推教师个性化发展

为助推教师专业发展,实小以党建为统 领,革新教育教学管理机制,并积极构建可持 续性教师评价体系,让每一位教师获得自我

党建领航师德师风建设。学校党支部 开展了党员教师"四学四用四心"活动,通 过"学文献,学讲话,学先进,学通党建知 识","一反思,一瞬间,一截图,一次媒体分 享",以及"对党的忠诚心、对人民的感恩 心、对事业的进取心、对法纪的敬畏心"教 育活动,引导党员教师严明政治纪律和政 治规矩,自觉增强师德师风素养

教育教学管理突出实绩。坚持问题导 向,为了破解"重分数轻素养、重科研轻教 学、重教书轻育人"等顽疾,实小着重在教师 日常教育教学管理工作中发力,努力"向实 绩、向一线、向班主任、向学生工作"倾斜,建 立了诸如"领导干部逐级包保制度,集团"一 拖三"大教研、高效常态校本教研与精细化 微教研"三级教研"有机融合机制。其中"一 拖三"是指以名师工作室为依托,充分发挥 名师的示范引领作用,助推骨干教师、青年 教师及新进教师快速成长。

构建可持续性教师评价体系。实小正在 积极构建可持续性教师评价体系,包含教师 "专业思想与师德、专业知识、专业能力"三大 评价维度,既可以针对"新手型、合格型、经验 型、专家型"四类教师进行区分评价,又能对 每位教师的个体成长和进步程度进行评价。

#### 培塑"四好阳光少年" 力促学生个性全面发展

实小将育人目标确立为"读好书·写好 字·学好艺·做好人",推出了"课程、文化、活 动、实践、管理、协同"六大育人创新工作举 措,积极培育和塑造"四好阳光少年",力促学 生个性及核心素养全面发展

经过多年实践摸索,实小围绕中华优秀 传统文化教育在校本层面的落实,以独具特 色的课程观构建起一整套真正适合少年儿 童主体特征和精神需求的"少儿京剧、国学 经典诵读、校园腰鼓、书法国画、围棋、传统 民间游戏"实小"新六艺"传统文化教育课程

学校还通过开展丰富多彩的特色实践活 动,让学生亲身体验,享受快乐,并学会自我 约束和自我管理;坚持显性教育和隐性教育 相统一,充分挖掘各种教育资源,实现学校、 家庭、社会"三位一体"全员全程全方位育人, 为孩子们撑起一片安全、温暖、幸福的天空。

砥砺前行促发展,个性管理激活力。我 们坚信,人的发展始终是第一要义,拥有自我 革新勇气和办学活力的实小,其个性化管理 之路定会越走越远,越走越宽。

# 微课应用于农村小学 教学的几点思考

济宁日报文教部主办

■任城区李营中心小学 辛玲

微课是一种创新教学尝试,用视频的手段呈现讲课 教学内容,将教学知识点进行浓缩,一个微课只呈现一个 知识点或教学重点、难点,内容短小精悍,生动形象,更具 条理性,能够促进学生自主学习。在农村,随着智能手 机、微机和宽带网络的普及,基于微课的在线学习已成为 一种新型的学习方式,微课开辟了农村小学教学的新天 地。微课应用范围广、使用效果好,自然会受到越来越多 师生及家长的青睐,但微课也仅仅是有别于传统教学课 例、教学课件、教学设计、教学反思等的一种新型教学资 源。如何让其更好地发挥作用,这对教师教学活动的组 织提出了新的要求。结合教学工作实践,我谈几点体会

微课制作要短小精悍。小学生具有活泼好动的特 点与强烈的好奇心,学生的视觉驻留时间通常只有5至8 分钟。因此,微课的制作时长宜短,集中阐述一个问题 的时间最好集中在短短的3至5分钟,不宜超过10分 钟。如果微课时间太长,小学生注意力一直处于集中状 态,得不到缓解,很难达到理想的教学效果。

微课制作要精炼、美观、实用。精练就是要求教师 在录制微课之前,准确把握教材,全面分析班级学生情 况,从学生的学习基础和容易出现的问题入手,通过典 型例题使学生迅速达成教学目标。微课中的讲解要通 俗易懂、语言简洁。美观就是教师在设计微课时要注意 动静结合,图文并茂,字体、字号、颜色、图片、声音、动画 等合理搭配,错落有致,录制时要使整个视频简洁、清 新、流畅。实用就是教师要做到心中有学生,在微课设 计时不仅要考虑到教学的重难点,更要关注本班学生的 基础、兴趣、习惯等,制作的微课要能适合自己的学生。

微课应用要注重因材施教。《义务教育数学课程标 准》指出:"教学活动应努力使全体学生达到课程目标的 基本要求,同时要关注学生的个体差异,促进每位学生 在原有基础上的发展。"然而,单靠课堂40分钟,面向几 十名学生,教师要想开展好分层教学,往往达不到预期 的效果。有了微课,就适应了不同学生的实际需要,学 生可以根据自己的基础和接受程度控制视频的播放速 度和播放次数,使教师的授课能最大程度地服务于每一 位学生,这对于激发学生的学习积极性、进一步转化学 困生起到了非常重要的作用。同时,微课也为学有余力 的学生提供了一片更为广阔的天地,教师可以结合平时 的教学内容把一些数学家的故事、数学史料与数学趣题 等制作成微课,丰富课堂学习的素材,让优秀生感受到 数学的魅力和探索的乐趣。

应用微课要对教学结构进行适应性设计。微课打破 了传统课堂的框框,学生在课堂之外观看在线课程,在课 堂上回顾和进行课堂活动,教师在学生需要的时候提供 帮助。微课更多的是预设,师生无实际的互动,课堂上则 应更加注重生成,强调在师生互动中解决问题;微课把部 分教学活动由学校搬到了家庭,同时也把相关的巩固与 拓展由校外移到了校内。这些都是微课给课堂教学活动 带来的新变化,教师在进行课堂结构设计时必须根据这 些变化做出合适的调整,科学安排活动内容和活动形式。

应用微课要重视培养学生习惯和能力。使用微课 学习有别于传统的学习方式,师生都要有一个适应的过 程,特别是对于小学生来说,更需要发挥教师的主导作 用,逐步培养学生使用微课的习惯和能力。一要及时提 醒,及时检查、督促,让学生逐步形成习惯,变被动学习 为主动学习。二要根据学生学习实际指导学生选择观 看合适的微课内容,让学生在通过观看微课解决自身学 习问题的过程中,逐步形成自主选择合适内容的能力 三要加强家校沟通,让教师和家长合力在学生的习惯和 能力的培养中发挥作用。四要加强师生的及时沟通,可 通过微信、钉钉、OO等及时与学生交流,充分发挥教师 在学生学习过程中的点拨、指导作用。

## "读写训练一体化"的有益尝试

■济宁市永丰街中心小学 郑杰

读写结合,是语文教学当中一个永恒的话 题。阅读是吸收,写作是倾吐,它们相辅相 成,密不可分。下面我简单地谈一下在"读写 训练一体化"方面所做的有益尝试

注重积累,充实学生的语言储备。我们 都知道选入小学语文课本的文章,都是文质 兼美,语言严谨的经典文章,是规范学生书面 语言极好的范例。因此在教学中对每篇课文 中出现的精彩语段,我都会不失时机地引导 学生赏析,领会这些文字在表情达意方面的 魅力让学生熟读成诵,并把优美的词句四字 词语采摘下来,收进"采蜜集"。日积月累,孩 子们逐渐从课文中汲取了很多规范的语言。 孩子们的词汇丰富了,写起作文来也就不再

加强仿写,激发学生的写作兴趣。学生 的写作最初都是从仿写开始的。学生学会了 鉴赏,接下来就要仿写课文。在教学中,我从 以下三个方面对学生加以训练。 1. 句的仿 写。例如学习"比喻句的妙用"这一板块时, 让学生通过辨析句子体会其表达上的好处, 然后积累背诵课文及课外读物中的比喻句, 最后练习仿写。由于有了这么多鲜活的范 例,学生的仿写得心应手,仿写质量有了显著 提高。2.段的仿写。中年级着重段的训练.学 生了解了一段话的表达方法后,让学生练习 仿写。例如学习《翠鸟》一课,引导学生理解 描写翠鸟样子的表达方法后,让学生仿写小 动物的样子。小学课文中很多段落都是按照 总-分的写法写的,于是我设计了围绕一个 中心句把一段话写具体的仿写练习。例如围 绕"今天的晚餐真丰盛"、"某某做事真专注" 等练习仿写。3.篇的训练。学习《美丽的小兴 安岭》一课后,引导学生根据这篇课文的表达 方法,练习仿写《美丽的太白湖》。一学期下 来,学生进行了多次仿写练习,大量的仿写练 习提高了学生运用语言的能力,消除了写作 的畏难情绪,激发了学生的习作兴趣。

找准话题,激发学生的表达欲望。例如

学习《一个小村庄的故事》,老师设计这样的 话题,你想对小村庄幸存的人们说些什么 ……学习《给予树》一课你替收到洋娃娃的那 个小女孩写一封感谢信。学习《七颗钻石》让 学生展开丰富的想象,具体描写一下当年那 场大旱灾。学习《小摄影师》让学生续编这个 故事。由于有了课文内容的铺垫,学生们对 这些话题非常感兴趣,创作热情空前高涨。

巧借资源,提高学生的写作水平。在每 一单元习作训练之前,我引导学生阅读与习 作相关的《他山之石》中的好词好句好段。好 词让学生会读并练习运用这些词语造句。对 于好句,让学生会读,并选择两句感兴趣的句 子,在旁边写上自己的感受,然后组织全班同 学赏析这些句子,体会这些句子的魅力。对 于好段,让学生在熟读的基础上,重点选择感 兴趣的一段进行赏析。有了上面的训练,孩 子们的阅读鉴赏能力有了较大的提升。然后 引导学生阅读《例文引路》,让学生读懂例文 的眉批和总批,让孩子们明确什么是符合习 作要求的好文章。接着让学生大量阅读"佳 作选登"推荐的20篇佳作。每篇佳作中精彩 的句段,让孩子们在阅读的时候要留心重点 赏析,写下自己的阅读感悟,并将优秀的阅读 感悟上传至微信群,引领全班学生提高阅读 鉴赏水平。由于"读写结合"措施得力,大多 数同学的写作水平悄然有了较大的进步

搭建平台,相互交流,相互促进。我们班 成立了作文组。作文组的成员都是班里习作 水平较高的同学。两个作文组的同学轮流在 微信群里上传优秀习作,让学生欣赏并且上 传自己的赏析体会,这一举措带动了全班同 学整体作文水平的提高。

以上是我在"读写训练一体化"方面所做 的有益尝试,实践证明取得了非常好的效 果。我执教的学生习作水平有了一个质的飞 跃,他们不再畏惧写作,而是把习作当作一次 次有意思的体验。班级里出现了一些写作高 手,在习作方面结出累累硕果:数百篇同学的 习作在《全国小学生作文选》等报刊杂志上发 表,在各级各类作文比赛中获奖。

### 核心素养下小学数学概念教学策略

数学核心素养是数学课程目标的集中 体现。立足于核心素养,以小学数学概念教 学为基石便是必然。数学概念是数学知识 的基础,小学数学知识的构成离不开数学概 念。因此概念教学是小学教学教学的重点, 是进行解题计算教学的前提。对小学数学 概念教学策略的几点认识如下

在现实生活中剥离数学概念。数学来 源于生活,生活中处处有数学。我们应在学 生现有生活经验的基础上,在实际感知的活 动中,在事物的表象中,将其本质精华和属性 进行归纳,建立准确的数学概念。例如在教 学《认识周长》时,利用明明、聪聪、亮亮相约 去操场跑一圈的路线图,去发现谁跑了一圈 呢? 怎样跑才算一圈呢? 这样的情景,让学 生指出正确的跑步路线,然后根据这条路线 明确什么是一圈,也就引出了周长。通过这 样剥离周长,也能让学生感悟周长与面积的 不同,进一步提高了学生解决问题的能力。

在实践操作中感悟数学概念。结合新 《课标》的要求,老师必须由原来的"教数学" 变为让学生"做数学"的学习方式,将数学概 念的形成过程,建立在学生的实践操作的基 础上,通过自主思考、小组合作,形成于共同 分析的过程中。教学中,老师们要积极为学 生提供动手操作的机会。例如在《长方体和 正方体的表面积》的教学中,"大家学习了长 方体和正方体的认识,利用你们组的纸板, 做一个封闭的长方体纸盒。比比看,哪组做 的最快,合作得最好。"然后让每一组学生说 出,制作的长方体纸盒的特征是什么?长、 宽、高各是多少? 指出与其长、宽、高相等的 棱有哪些。这样为学生创设了充分的想象 空间,又通过学生的动手操作、发展了学生 的数学思维,让学生在实践操作中感悟数学 概念的真谛。

在新旧知识的迁移中构建数学概念。 在教学《乘法的意义》时,老师让学生根据情 境,提出相应的数学问题,并列式计算。2+

2+2+2=8,让学生观察算式的特点:加数 相同。然后让学生寻找相同的加数的个数: 4个2。像这样的加法算式我们还可以用乘 法计算,大家一起研究与加法有联系的乘法 的知识,采用的是针对旧的知识,即2+2+2+ 2+2=8来进行进行新的知识乘法的教学 从"加法意义"到"乘法意义",在数学概念的 形成中,引领学生提高抽象与概括的能力。 通过比较、归纳,构建数学概念并理解牢 记。从而在新旧知识的迁移中构建了数学 概念。

在辨析中凸显数学概念。尤西斯金教 授曾指出了数学概念理解的五个要素,其中 灵活应用概念解决问题是概念理解的一个 重要维度,因此对概念的练习辨析就显得尤 为重要。例如:在教学《百分数的认识》时, 设计了一组这样的练习:(1)两杯果汁一模一 样,都含80%橙汁,80%表示什么?(2)将其中 一杯倒掉半杯,这半杯含橙汁还是80%吗? (3)将这两杯果汁混合,橙汁还是果汁总量的 80%吗? (4)在刚才的操作中,什么变了? 什 么始终不变? 引导得出:果汁总量和橙子汁 的总量都在发生变化,但是橙汁与果汁的比 率却是不变的。所以不管怎样,始终都含有 80%的橙子汁。(5)如果想让杯中橙汁的含量 降到60%,怎么操作?如果想让杯中的橙汁 含量达到90%呢?现在你对百分数有什么 新的认识?在整个练习中始终引导学生在 "变"与"不变"的对比中辨析,准确理解不管 怎样变化,百分数就是表示一个数是另一个 数的百分之几,从而加深对百分数概念本质 的理解

总之,在小学数学教学过程中,学生数 学能力的培养、数学问题的解决,实际上是 运用概念做出判断、进行推理的过程。在概 念、判断、推理这三种思维形式中,概念作为 思维的"细胞",是判断和推理的前提。没有 正确的概念,就不可能有正确的判断和推 理,更谈不上逻辑思维能力的培养。因此, 抓好小学数学概念教学是培养数学能力之

