

摸排全覆盖 纾困无遗漏

——金乡县教体系统扎实开展扶贫工作掠影

■本报通讯员 王超

为深入贯彻习近平总书记关于精准扶贫、精准脱贫的战略思想,落实省、市、县工作部署,金乡县教体局制定《金乡县教育脱贫攻坚“大排查、大整改、大提升”工作方案》,成立“金乡县教体系统决战决胜脱贫攻坚指挥部”,坚持“立足实际、谨慎细微、精准精确”的工作原则,指导全县各级各类学校有条不紊地开展了一系列扎实工作,成效显著。

细化台账管理,完善档案材料。各责任单位将辖区内的建档立卡学生台账,2016年秋至2019年秋的救助情况全部摸排清楚,将数据归档;对于在政策允许范围而没有受助的,根据实际情况采取相应措施,并将补发资金明细的银行流水妥善保存,跟纸质版台账明细、入户走访的照片、发出的函件归拢到一起进行建档备查,确保了每个学生,有凭有据,有

资料可查。

入村入户排查,一个都不遗漏。自脱贫攻坚开展以来,全县各级各类学校高度重视,认真排查,精准帮扶。经过多次排查,2016年秋至2019年秋符合救助政策的建档立卡学生共计1604人,县外户籍跨辖区就读建档立卡学生35人,补发资金全部到位。为巩固“不让一个孩子因家庭经济困难而失学”的目标成果,金乡县教体局完善了建档立卡家庭经济困难学生资助体系,按照“学段全覆盖,对象无遗漏,结果全告知”的要求,全县未发生因贫失学辍学的现象;同时,对适龄残疾儿童实施送教上门服务,截至目前已经开展送教上门服务学生数达到163人,并为其争取了义务教育阶段家庭经济困难营养餐救助和义务教育阶段非寄宿生补助,有效保障了困难儿童的学习和生活。

夯实问责机制,完善考核制度。金乡县

教体局制定了详细的《教体局教育扶贫包保责任人方案》,由局机关人员包保对口学校,学校包保教师,教师包保学生,层层抓落实。同时,成立了七个督导小组定期暗访,每镇街抽10户多学段的建档立卡贫困户学生家庭,走村入户核查受资助情况,针对走访中出现的问题各单位属地认领,第一时间整改,确保应助尽助;对工作不力相关人员严肃追究,并与年度“评先树优、一票否决制”、与绩效工资挂钩。

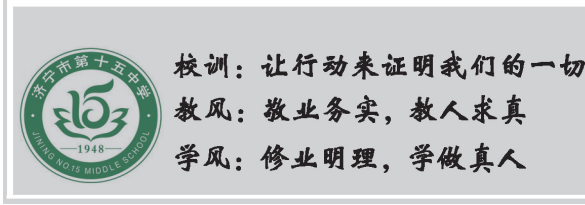
建立联动机制,交流数据共享。教体局积极与县扶贫办等部门建立联动机制,全县各级各类学校切实加强与各镇街政府扶贫办、脱贫攻坚指挥部之间的联系,认真做好信息系統对接和比对工作,把符合资助政策条件的学生全部纳入资助体系,确保“应助尽助、一个不漏”。针对高校在读未受助的贫困学生,教体局采取特批救助,由金乡县爱心助

学慈善协会向这类学生发放救助金(金额从2000元到3000元不等),帮助他们顺利完成学业。

扎根实际、走群众路线,突出工作亮点。根据上级的检查侧重点和实际工作要求,教体局编写《教育扶贫入户走访工作手册》,要求入户走访的包保责任教师人手一本,并就手册中要求的文件材料、与贫困户沟通要求、手册填写规范等问题给出了明确的指导措施;教体局还因地制宜,创新性采取发放“教育扶贫政策明白袋”的形式,将学到高校的建档立卡学生的资助政策、扶贫手册、高校和县外就读学生发放的函件底联都汇总保存到这个材料袋里,封皮贴着负责这一户的教育包保责任人姓名和联系方式,保证贫困户有任何疑问时都可以及时联系到包保人,进一步提高贫困户对政策的熟悉程度和教育扶贫的满意度。



济宁市第十五中学



北门里中心小学 开学第一课讲防疫

本报济宁讯(通讯员 吕林林)5月26日,阔别校园近五个月后,济宁市北门里中心小学五年级的学生们回到了翘首以待的校园。为确保疫情防控和教育教学工作顺利推进,北门小学全力上好“开学第一课”,抓实、抓牢疫情防控知识宣传,培养学生爱国情怀与民族精神,理解生命的意义,体会生命的珍贵,做好心理疏导,加强安全教育。

为了上好开学第一课,学校制定并下发了“开学第一课”开设方案,各班级首先组织学生认真观看学校统一制作的《2020年春季开学第一课》、《新型冠状病毒肺炎防护知识培训》PPT,了解复课后学校日常管理规定,将防疫知识内化心中,防疫行为落实到学习生活的方方面面;各学科任课教师也结合本学科特点教育引导孩子们关注全球疫情,懂得爱护地球,传承民族精神。

山东理工职业学院 开设“传染病防治”讲座

本报济宁讯(通讯员 陈锐)近日,北湖疾病预防控制中心传染病防制科科长汪庆慧为山东理工职业学院师生带来了“学校传染病防治”的主题讲座,嘱咐同学们返校后要继续做好个人防护,严格遵守学校疫情防控各项规定,注意生活规律,师生共同携手,打赢疫情防控阻击战,拉开了该院2020年春季学期“复学第一课”主题活动的序幕。

活动包括全院师生疫情防控培训、学生心理健康辅导、教职工疫情防控制度、个人防护与消毒等知识和技能培训、学生疫情防控知识培训和应急演练四个主题,旨在引导全院师生达到认清疫情、科学防控、强化锻炼、爱党爱国的效果。

高新区济东小学 专用通道保复学平安

本报济宁讯(通讯员 姜凤霞)5月25日,济宁高新区济东小学全体师生陆续开学入校,莘莘学子们终于迎来了2020年春季姗姗来迟的开学复课,如愿走进了久违的校园,开启了新学期的征程。

为做好开学复课工作,学校各个重点部位的工作人员做了大量准备工作,并采取了严格的程序。在学校门口可以清晰地看到,为避免因学生等待导致排队聚集现象发生,学校专门设立了专用入校通道,志愿者服务岗,并设置了2个学生测温通道,保证了学生快速、有序、高效地进入学校。在这个全新的起点,济东小学将严格按照各项工作标准要求,采取强有力措施,全力以赴,坚决打好疫情防控阻击战,维护良好的校园及周边治安秩序,多措并举保障学生平安复课,确保所有师生的健康安全。

金乡山阳附小 开展“预防溺水”教育

本报金乡讯(通讯员 高培培)为切实加强安全教育,防止溺水事件的发生,保障学生生命安全,近日,金乡县实验小学教育集团山阳书院附属小学开展“预防溺水 平安相伴”主题教育活动。

活动中,该校充分利用钉钉班级群,召开防溺水主题班会,观看警示教育视频远离危险水域,以触目惊心的数据、悲痛欲绝的场面、发人深省的警示图片等警醒学生,牢记防溺水“六个不”,强化了安全的重要性;详细讲解了防溺水的知识要点、游泳安全注意事项、溺水自救互救和急救方法等。同时,该校还举行了“防溺水教育致家长的一封信”线上签名活动,利用济宁市学校安全教育平台“防溺水”专题,加强预防溺水教育,提高学生及家长避险防灾、自救自护和智慧救援的能力,提醒督促学生家长履行好监护责任,共同保障学生生命安全。

汶上县第二实验中学

“双线制”防护学生心理健康

本报汶上讯(通讯员 胡卫峰)近日,汶上县第二实验中学教师们通过入户调查、电话采访及语音聊天等多种方式深入了解学生思想动态和学习状态。

本次家访采取线上、线下相结合,通过多种途径调查掌握学生居家学习情况和心理想法,解决学生们的学习和生活上的困难,与家长通力合作,帮助构建和谐亲子关系,减轻学生的学习负担和心理压力。家长们纷纷表示,本次家访犹如一场“及时雨”,有效解决了孩子们目前存在的一些学习和心理问题,进一步了解了当前教育方面的有关政策。教师们为帮助学生疏解消极情绪和开学复课提供了一些科学建议。该校将继续以学生的全面发展为根本目标,坚持立德树人,注重学生个性发展,关注青少年的心理健康成长。



在情景中感知

——关于小学古诗词教学的思考

■济宁学院附属小学 樊兆德

“粗缯大布裹生涯,腹有诗书气自华。”诗词积淀着古人跨越千年的美好情感和人生智慧。自2016年以来,中央电视台连续五季的《中国诗词大会》更掀起了一股全民诗词热,激发了国人学经典、爱经典的热情。作为一名语文老师,我也在时时思考:该如何弘扬诗词文化做些什么呢?

吟诵——感受“以声表意”的音律美。诗词吟诵从吟诵开始。吟诵既是一种传统的诵读方式,又是现在古诗词教学的一种趋势。他是读诗、欣赏诗、理解诗的重要途径。吟诵讲究平仄仄短,讲究抑扬顿挫。诗歌一定要会吟诵,才能得到它的精华。

我们以《独坐敬亭山》为例,为学生上了第一节吟诵课,向学生介绍了吟诵的历史,平仄的规律,并引导初步体验了吟诵,开启了学生学习古诗词的新征程。接着我们还以班级为单位,利用晨读时间,以《我爱吟诵》为依托,广泛搜集吟诵视听资料,大范围铺开尝试吟诵,较以往,全新的学习方式带给了学生全新的体验。

诗改文——体会“取意求神”的创造美。把古诗改写成文章,是在了解诗词内容、情境的基础上,融合自我认知的再加工、再创作,遵循“领会意境,务求神采”的原则,利用现代文对古诗文进行新的阐释。改写的限制要少,表现形式要多,叙述人称、叙述顺序,都可以有变化。结合具体的古诗内容,我们一方面让学生广泛查找资料,引导学生写好“诗词背后的故事”,把诗词融入自己的故事中去;另一方面,引导学生把诗词看成电影中的一个片段,发挥想象,写诗句前后的故事,编完整的故事。在课堂上,再把这种有趣的故事分享给大家,又触发了大家新的写作动机。

诗配画——领悟“情景交融”的画面美。以诗配画的方式进行诗词体验在以往的研究中也较为常见。我们在课上先对诗词中的意象进行分析,从而引导学生在创作时进行取舍;以作品为突破口,把画由图画纸改为A4纸,拓展学生表达空间。同时,诚邀美术老师进行绘画技法的指导,使学生的配画在构图、色彩、线条等方面更具表现力。根据画前指导,学生展开诗配画的自主实践。完成后在班内开展你画我猜等活动,在猜想和交流中碰撞出新的思维火花,加深了对诗词的体悟,启发同学思考完善自己的画作。让所有学生真正体会“诗中有画,画中有诗”的境界,从诗的画面美中体会古诗词的魅力。在此过程中,我们初步探索出了“指导—实践—交流—反馈”的学习模式。这种模式具体说来就是:课堂上做适当点拨,课后开展写、唱、画等实践,择机进行交流互动,通过互动将一些新的理解再反馈给其他学生,促进诗词体验的深入开展。

古诗新唱——荡漾“诗心飞扬”的旋律美。古诗新唱就是通过歌唱的方式,让学生在旋律中,记忆诗词内容,领悟诗词意境、情感,实现“记忆、理解、鉴赏”一石三鸟。我们开展的古诗新唱活动,同样也是采用“指导—实践—交流—反馈”的方式进行。《知否知否》《滚滚长江东逝水》《明月几时有》《苔》等一批朗朗上口的歌曲一经传唱,学生惊喜地发现:原来觉得难以记忆的枯燥诗词内容现在竟然跟着旋律记住了,学生学习古诗词的兴趣得到极大的激发。

文化兴,国运兴;文化强,民族强。诗词是传统文化宝库中的一颗璀璨明珠,如何开展好诗词教育,是时代赋予我们每一个语文老师所要思考的命题。带着思考上路,我们在诗词体验之路上且行且思。我们要做的是坚定地引导孩子们在唐风宋雨中穿行,陪伴他们欣赏最迷人的风景,去拥抱最美的诗和远方。



■本报记者 纪闻路

2004年从聊城大学毕业,李晓华到济宁学院附属中学任教至今已有一十六个春秋,她热爱教育事业,常年担任班主任和数学教学工作,扎根杏坛,默默奉献,用无悔的青春为学生的成长成才保驾护航、提供能量。

杏坛耕耘 无怨无悔

李晓华大学毕业时,她拒绝了进供电系统、拿高薪的工作安排,选择了老师这个职业。从教十六年来,她坚守初心,工作勤奋,甘当学生成长进步的铺路石。2008年她教毕业班时已身怀六甲,可每周十几节课,一节也没拉下。最后脚肿得连男老师的拖鞋都穿不下去。即便如此,也没有请过一次假,没耽误过学生一堂课,一直坚持到六月份孩子出生、中考结束。

生完孩子,原本可以休半年的产假,可刚刚过了两个多月,学校领导就打来电话。原来有个老师得了重度颈椎病,无法正常上班,毕业班数学课没人教,学校一时又找不到合适的代课老师,情急之下想到了李晓华。虽然领导是在征求她的意见,家里的父母也无力帮她照看刚出生的女儿,可一想到上百个

面临中考的孩子,李晓华最终决定,把孩子交给保姆,自己去学校上班!面对很多人的不理解,李晓华心里只有一个想法,要顾全大局,独生女儿可以交给保姆照料,毕业班这么多孩子,没人教数学怎么办?为了学生,自己和家庭做些牺牲能算啥?

严慈相济 立德立言

2011年秋天,李晓华开始担任班主任,她深知,班主任既要当学生的良师,更要成为他们的挚友,坦诚相待,摸清思想,才能对症下药,做好班主任工作。秉持这一理念,初次当班主任的李晓华边干边摸索,一路跌跌撞撞,哭过,笑过,痛过,乐过,但从没退缩过!四年的风风雨雨,四年的师生同行,她带的班级中考时在全校喜获佳绩,升入高中的人数最多,两个班级的数学成绩遥遥领先,当年全市唯一考入西安交大少年班的学生也出自她这个班。

2015年9月,李晓华来到附中分校接任新初一班主任主任工作。她发现,这些刚上初中的孩子很不适应中学生活,习惯差,纪律乱,做事散漫,斗志不足,尤其是班里还有几个“刺头”。对此,李晓华没再坚持严厉出高徒,因为她明白,要想去影响一个人,必须要走进

他的内心深处,了解他,进而才能引导他!于是她先从接近这几个学生入手,找各种机会与他们拉近距离,盯着他们找闪光点,发现后及时在公众场合进行表扬。功夫不负有心人,这几个孩子慢慢地与李晓华产生了感情,成了无话不谈的知心朋友,以前的缺点也逐渐改掉,开始积极参与班级活动和服从老师的管理。辛勤的付出终于换来了全班“静以求学,净以求美,竞以求进,敬以求谐”的良好班风,得到领导和老师一致好评,更得到了家长的高度认可!

因爱前行 行必致远

李晓华当班主任这些年来,家人早已习惯了她的早出晚归。尤其是尚未成年的女儿现在也已经明理懂事,善解人意。孩子刚上一年级时,放学较早,已经当了班主任的李晓华把女儿接回来后,没法把她送回家,因为初四下午还有节自习课,只得给女儿在教学楼的走廊里摆上座椅,让她在那里写作业。春秋天气还好,到了冬季,走廊里寒气袭人,孩子的小手冻得冰凉。为此女儿也曾埋怨说:“妈妈,做您的女儿不如做您的学生幸福,我想做您的学生,因为您陪伴她们的时间更多。”

如果明早没有太阳

■山东省昌乐二中高二13班 文驰洁

城市失去了喧闹
有人在绝望里尖叫
人们用行色匆匆的口罩
将新年伊始的喜悦关进冰冷地窖
留下的人拒绝徘徊
穿上一身铠甲似的白
姑娘们扔掉束发的钗
杏林人奔涌而来
如果明早没有太阳
就让年轻人撕裂暗无天日的惶惶
早就收拾好的行囊
迫不及待地冲向战场
他们不是生来就勇敢的人
却让更多人看到更多的清晨

泛着汗水的红肿伤痕
悄无声息地播种下蓄势待发的春
岁月像是开了一个玩笑
曾经被全世界守护的人,如今在最前面奔跑
跟着前辈的脚步,坚持医者之道
固执地相信世界依旧美好
如果明早没有太阳
就让年轻人成为肆意洒脱的光
愿君来时路
满是光芒



学生习作