

2018年国际博物馆日的主题为“超级连接的博物馆:新方法、新公众”

搭建沟通互动平台 促进文化交流 丰富文化生活 增进相互理解合作

——市文物局2018年国际博物馆日主题活动精彩纷呈

2018年国际博物馆日活动期间,全市文物部门结合自身实际和特色,围绕宣传习近平总书记关于“让文物活起来”的重要指示和《中华人民共和国文物保护法》、《博物馆条例》等文物和博物馆领域的法律法规,开展了一系列形式多样、内容丰富的活动,积极搭建博物馆与公众沟通与互动的平台,加深公众对博物馆的了解与认同。

近年来,在市委、市政府的正确领导下,市文物局坚决贯彻习近平总书记关于加强文化遗产保护的一系列重要讲话精神和“让收藏在博物馆

里的文物活起来”的重要指示精神,不断创新思路理念和办法举措,切实完善工作机制,着力夯实文物保护基础工作,强力实施一系列文物保护重大工程,努力提升文博事业公共文化服务能力,千方百计确保文物安全,各项工作取得了显著成效,为传承弘扬中华优秀传统文化、建设文化强市首善之区作出了积极贡献。博物馆作为我市文博事业的主阵地,在弘扬中华优秀传统文化、促进公共文化服务体系建设和满足人民群众精神文化需求方面肩负着重要的时代责任。目

前,我市已初步形成了国有博物馆为主体、非国有博物馆为补充,类别多样化、举办主体多元化的博物馆体系,全市各级各类博物馆达到43家,其中国有博物馆17家、非国有博物馆26家。据统计,2017年度全市各类博物馆参观人数达1333万人次,其中,免费参观人数963万人次,未成年观众人数348万人次。借助博物馆资源和人才优势,连年开展“流动博物馆”走进社会活动,2016年启动了“孔孟故里文博精品世界行”活动,精心设计了“一带”、“一路”、中国大运河、

李白生前游踪地(中国历史文化名楼)沿线城市4条巡展路线并开展了系列巡展,有效宣传了济宁文物,受到了社会各界的一致好评。

下一步工作中,将切实抓紧抓好《博物馆条例》的贯彻落实,牢记传承历史文明和弘扬先进文化的光荣使命,以高度的文化自觉和文化自信,强烈的事业心和责任感,切实履行好服务人民群众、满足社会公众文化需求的工作职责,大力弘扬锐意改革、勇于创新的进取精神,进一步开创济宁文博工作新局面,为推动我市文化事

业大发展大繁荣作出新的更大贡献。

5月18日上午,“5·18国际博物馆日”系列活动启动仪式暨《恒在济宁——金石学大家黄易为官访碑济宁240周年纪念展》开展仪式在济宁市博物馆启动。仪式上公布了济宁市2017年度精品陈列展览名单和2016至2017年度获得省文物局备案的非国有博物馆名单;举行了授予济宁市博物馆“黄易金石学研究科研课题学术交流点”的授牌仪式;宣布了济宁市博物馆黄易金石学研究科研课题组正式成立。

市文物局举办济宁市非国有博物馆授牌仪式

5月18日上午,市文物局在济宁市任城区汉文化博物馆举办济宁市非国有博物馆授牌仪式,为任城区汉文化博物馆、济宁市任城区天丰博物馆、梁山柴大官人织绣博物馆、梁山当代书画艺术博物馆、梁山书画博物馆、金乡县民俗博物馆、金乡县王丕庄民俗博物馆、济宁市润美中医药博物馆、济宁市广育堂

中医药博物馆、嘉祥民俗博物馆十家非国有博物馆集中授牌。

2013年以来,我市涌现出一批具有行业特征和地方文化特色的非国有博物馆。特别是2017年,新增9家,创历年新高。截止到目前,全市博物馆、纪念馆共43家,其中,国有博物馆17家,非国有博物馆26家,占全市博物馆数量的60%,

已成为我市博物馆体系的重要组成部分和保护历史文化遗产的重要力量,在填补门类空白、研发文创产品、体现区域特色、展现行业特性及地方文化特点等发挥了重要作用。非国有博物馆要规范内部管理,提升服务效能,融入公众生活,增强自身造血能力,实现健康发展,为社会和公众提供更好的服务。



▲5月18日是第42个国际博物馆日,主题是“超级连接的博物馆:新方法、新公众”。围绕习近平总书记“让文物活起来”的重要指示精神,为切实做好“5·18国际博物馆日”系列庆祝活动,充分展示博物馆在创造性转化和创新性发展方面的成果,提高全社会的文物保护意识,曲阜市文物局以文物保护“主人翁”的姿态,创新活动形式,广泛开展宣传教育活动,诠释文物保护理念,传播文物价值,讲好曲阜文物故事,与社会公众共享文化成果。



▲嘉祥县旅游文物局特推出一系列丰富多彩的宣传活动。嘉祥武氏墓群石刻博物馆制作了图文并茂的展板,以图片、文字的形式展出嘉祥武氏墓群石刻博物馆的精美汉画像石。为了让博物馆更贴近群众生活,嘉祥还推出了“进校园、进社区”活动,组织辖区内中小学生在嘉祥武氏墓群石刻博物馆参观,近距离感悟、领略嘉祥深厚的历史文化精髓,了解穿越千年的历史,更好地让文物活起来。

市博物馆 运用智能新方法让文物活起来



济宁市博物馆积极探索尝试,运用多种智能新方法,策划了“5·18国际博物馆日”系列主题活动。

推出《恒在济宁——金石学大家黄易为官访碑济宁240周年纪念展》。为了让观众近距离、多维度了解博物馆,市博物馆通过多种渠道向公众传递博物馆的新时代理念和创新作法,搭建让公众与博物馆更亲近的沟通渠道,尤其注重利用新媒体、即时通讯、互联网等方式,比如在展览中首次采用二维码这种全新的智能导览服务,观众只需一扫,便可轻松获得有关展览的详细解说,以一种便捷的展示方式进一步提高了观众看展体验;利用博物馆网站和微信公众号及时发布系列活动信息,不断扩大



国际博物馆日在市民中的影响;和济宁邮政合作,发行《恒在济宁——金石学大家黄易为官访碑济宁240周年纪念展》纪念封,并利用微信朋友圈进行广泛宣传,受到了市民们的热烈追捧。

举办学术讲座活动。学术话题围绕《恒在济宁——金石学大家黄易为官访碑济宁240周年纪念展》展开,分别是《告诉你一个在济宁生活了25年的黄易》以及《黄易济宁访碑新探》,两位专家的讲座让在座的听众走近黄易,了解黄易,认识了一位与济宁有着深厚渊源并为之做出卓越贡献的优秀历史文化传承者。

市博物馆流动博物馆走进任城区观音阁小学。5月



17日上午,市博物馆自创品牌流动博物馆为任城区观音阁小学的孩子们带去了全新改版的济宁文物精品展,此外还还为孩子们送上了被国家文物局评为年度特色文创产品的《汉画像石上的故事》系列连环画,受到孩子们的欢迎。

市博物馆小小书法家传统文化体验活动。18日上午,在市博物馆一楼展厅内举办了小小书法家传统文化体验活动,是配合“恒在济宁——金石学大家黄易为官访碑济宁240周年纪念展”举行的配套活动。展厅中央,修竹环翠,古篆悠长,看着孩子们在用稚嫩的小手认真地书写着一笔一划,让人们感受到中华文化生生不息、薪火相传。



▲▲▲邹城市博物馆通过搭建博物馆与公众沟通互动的平台,不断提升博物馆的社会影响力和感召力,加深公众对博物馆的了解与认同,开展丰富多彩的宣传普及活动,力求注入新的创意。

制作移动展板并发放宣传传单。充分利用微信公众号、电视台等媒体进行宣传,推出“数字博物馆”。制作邹城博物馆VR全景短片,通过微信平台发布。多角度开展社会教育活动。邹城博物馆在5.18当天将举行“研学实践教育”活动,200名青少年观众在邹城博物馆体验了邹城博物馆推出的研学实践教育系列活动。举办“志愿者助力中国梦”演讲比赛。举办讲解员技能大赛和“推普周”活动启动仪式,开展普通话和汉字规范社会教育活动。“陪妈妈来邹城博物馆看电影”活动,充分利用孟子馆展陈弘扬孟学思想文化,为陪母亲参观的观众开放3D影院,使观众增强感官体验及参与体验,通过新的形式和方法增加对孟子思想文化的学习和认识,吸引更多的观众走进博物馆。



▶▶▶兖州区博物馆制定了“走出去”和“请进来”相结合的宣传活动方案。“走出去”即博物馆进校园、进社区、进乡村活动;“请进来”即中小学生在走进博物馆活动。通过系列活动,吸引更多的观众关注博物馆,走进博物馆,认知博物馆,更好地“让文物活起来”,更大程度地实现文明成果全民共享,积极推进兖州社会文化不断发展。



◀◀◀金乡县文物旅游局向市民和金师附小学生详细介绍了省级文物保护单位奎星楼和科举文化知识,发放了介绍金乡文物和博物馆事业发展的宣传资料,让广大群众走近文物,并认识到文物保护的重要性及紧迫性,提高了人民群众的文物保护意识。同时,鼓励广大学生认真学习,努力成长为祖国的栋梁之才,积极回报社会。



▲鱼台县博物馆精心策划,通过武棠亭遗址处碑廊对外开放、散发宣传单、悬挂条幅等一系列活动,不断创新活动形式,提高活动影响力,进一步营造全社会共同关心、支持、参与文物保护的良好环境,提高广大民众文化遗产保护的意识。

●5月18日上午,泗水县文广新局在县城文化广场开展2018年度“5·18国际博物馆日”宣传活动。制作宣传版面13个,以10大板块介绍该县古遗址、古墓葬、古建筑、近现代重要史迹及代表性建筑、古树名木、考古勘探文物保护修缮工程、下桥修缮工程、仲庙高明殿修缮工程等,营造人人了解文物、知晓文物、保护文物的氛围。

●微山县文广新局在县城主要街道和奎文苑等悬挂条幅,同时还散发宣传单,为群众当场解答文物法规、文物知识等方面的问题,进一步扩大了人们对《文物保护法》和“5·18国际博物馆日”的了解,进一步营造全社会共同关心、支持、参与文物保护的良好环境。

●5月18日上午,梁山县博物馆联合多家非国有博物馆在梁山凤山公园隆重举行宣传展览活动。活动以悬挂标语、设立展板、发放宣传彩页等形式,图文并茂地向广大市民宣传文物保护工作的重要性,梁山博物馆新馆建设概况、展示了梁山馆藏文物精品展和其它各博物馆馆藏文物基本情况,拉近了博物馆与群众的距离,取得了良好的社会效应。